

## **DISEÑO. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

### **Primera Parte**

Como general, se valorará que el alumno se ciña, de la manera más precisa, clara y concreta, a la correcta descripción de las cuestiones planteadas. El grado de conocimiento, el empleo adecuado de la terminología específica y la capacidad de expresión estructurada y coherente.

*Puntuación total: 4 puntos (2 preguntas)*

### **Segunda Parte**

Se valorará la exactitud en la respuesta por parte del alumno y la concreta resolución de la cuestión planteada.

*Puntuación total: 2 puntos (1 pregunta)*

### **Tercera Parte**

Se valorarán los aspectos estéticos y compositivos, el uso acertado de los elementos gráficos, leyes compositivas, el color, efectos visuales y estéticos. La correcta aplicación de los recursos expresivos y gráficos utilizados normalmente en el diseño: valor funcional y simbólico del color, el espacio, la tipografía, etc., así como el sistema de representación más adecuado a la propuesta y formas de componer de la manera más comprensibles. El aspecto creativo y la originalidad en el planeamiento del diseño. Se valorará así mismo la memoria justificativa de las propuestas mediante la consideración de la ergonomía, composición, recursos gráficos, etc.

*Puntuación total: 4 puntos (1 pregunta)*

## **EXIGENCIAS MATERIALES**

Para la Tercera parte, el soporte será único y se ajustará al formato DIN A3 (297x420 mm.) en papel Basic. Podrán emplearse las técnicas secas que el alumno estime adecuadas.