

FUNDAMENTOS DEL ARTE II

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PARTE TEÓRICA (preguntas semiabiertas)

Se valorará especialmente en el desarrollo de las preguntas semiabiertas (teóricas):

- La adecuación de los contenidos al nivel exigido por los objetivos de la materia.
- El orden, la claridad de ideas y la relación entre ellas.
- La capacidad sintética y expresiva.
- La utilización correcta de los términos y conceptos adecuados.
- Las referencias espacio-temporales.
- La ejemplificación, el enfoque y el uso de conceptos relacionados con los contenidos del currículo oficial.

PARTE PRÁCTICA (preguntas abiertas)

Se valorará en el desarrollo de las preguntas abiertas (prácticas):

- La catalogación (análisis estilístico, tema, tipología, funciones, cronología y autor).
- El uso del vocabulario correcto (técnicas y procedimientos).
- El análisis de los elementos intrínsecos (elementos técnicos y artísticos).
- El análisis de los elementos extrínsecos (momento histórico, socioeconómico, entorno del artista, etc.).

Valoración de cada pregunta:

La primera pregunta de la parte teórica y la primera de la parte práctica tendrán una valoración máxima de 2,5 puntos cada una. Las restantes cinco preguntas tendrán una valoración máxima de 1 punto cada una.

Sistema de calificación:

Cada pregunta se valorará de 0 a 10 puntos. Con la media obtenida entre la pregunta 1 de la parte teórica y la pregunta 1 de la parte práctica, y la media resultante de la calificación de la restantes cinco preguntas se hará media para obtener la calificación final.