



SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes

Curso 2015-2016

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2015-2016**

Elaborado por: Observatorio de la Calidad y el Rendimiento Académico. UEC.

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: MAYO 2017

Apellidos y nombre: Barbero Franco, Arsenio
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Beltrán Mir, Carmen Lidón
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Plástica
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Berroa Cerrajería, Miguel María
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Escultura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Codesal Pérez, Francisco Javier
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Corrales Gómez, Servando Vicente
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Farre Brufau, María Soledad
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Pintura
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

Escribir medio guión del capítulo 3 de la adaptación de la serie 'El hombre de tu vida de Campanella'.

Escribir medio guión del capítulo 6 de la adaptación de la serie 'El hombre de tu vida de Campanella'.

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Decano Fac. de Bellas Artes

Apellidos y nombre: Fluxa Álvarez-Miranda, Bárbara Inmaculada
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Escultura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

Genius Locis. Festival de Cultura Contemporanea

La gran máquina III. Festival de creación contemporanea

Still life

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Fuentes Esteve, José
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del GIR: Grupo de Investigación en Serigrafía Artística Digital. GISAD

Proyectos activos en 2015 o 2016

ARGENTINA, ARTE Y PALEONTOLOGÍA - Proyecto Expositivo Internacional Itinerante

ARTE CISORIA - Proyecto Expositivo Internacional, Colectivo e Itinerante

Creación y serigrafía digital

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: SITUACIÓN DEL ARTE EN EL MOMENTO ACTUAL - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ARTE SALMANTINO EN EL CONTEXTO DEL ARTE CASTELLANO-LEONÉS - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtdor. Instituto Universitario de Investigación en Arte: Innovación Tecnológico y Comunicación

Apellidos y nombre: Gañán Sequeira, José Emilio
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMISIONES DE GRADO - GRADO EN BELLAS ARTES - FACULTAD DE BELLAS ARTES

Apellidos y nombre: García Gómez, Francisco
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Titular de Escuela Universitaria

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	García Núñez, Ricardo
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Pintura
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Local de las Materias: Dibujo Artístico II, Técnicas Expresión Gráfico Plástica y Diseño

Responsable Local de las Materias: Dibujo Artístico II, Técnicas Expresión Gráfico Plástica y Diseño

Responsable Local de las Materias: Dibujo Artístico II, Técnicas Expresión Gráfico Plástica y Diseño

Apellidos y nombre: Gasco García, Miguel Angel
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Titular de Escuela Universitaria

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Gil Sinaga, Fernando María
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Escultura
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

Feria Internacional de Arte ARCO - Madrid 2016

Feria Internacional de Arte ARCO - Madrid 2015

La vida dañada

Miradas sobre la Colección del MEIAC en su XX Aniversario

En torno a una generación. La Colección

Testimonios, Resistencias, Ficciones... Miradas sobre la Colección del MEIAC

MIRADAS SOBRE LA COLECCIÓN DEL MEIAC EN SU XX ANIVERSARIO

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PINTURA, PUNTO DE REFERENCIA, IMAGEN Y DISEÑO - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ARTE SALMANTINO EN EL CONTEXTO DEL ARTE CASTELLANO-LEONÉS - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Gómez Isla, José
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Dibujo
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del GIR: INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA EN ARTE Y CULTURA AUDIOVISUAL (ITACA)

Proyectos activos en 2015 o 2016

Universos Paralelos. Transvergencias fotográficas entre España y Puerto Rico

A million pictures: Magic lantern slide heritage as artefacts in the common european history of learning

Nuevas perspectivas de la identidad. Individuos, organizaciones y movimientos ante el reto de la comunicación global

Fotografiar arte y monumentos: Salamanca y la piedra de oro.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y CAMBIO CULTURAL - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: González Barrio, Aquilino
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Escultura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	González García, María Carmen
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Pintura
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA EN ARTE Y CULTURA AUDIOVISUAL (ITACA)

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOM

Apellidos y nombre: Hita González, María Jesús
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Escultura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Larrondo Fraile, José María
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE (R.D. 1393/2007) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Estudiantes, Infraestructuras y Extensión Cultural. Fac. Bellas Artes

Apellidos y nombre: Llorca Casanueva, Pablo
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Llorente Malagón, Marcelino
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Titular de Escuela Universitaria

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: López Pérez, Gema
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Luca de Tena Navarro, Manuel
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Ciencias Sociales - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Docencia y Relaciones Internacionales. Fac. Bellas Artes

COORDINADOR/A DE PRACTICUM - GRADO EN BELLAS ARTES - FACULTAD DE BELLAS ARTES

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN BELLAS ARTES - FACULTAD DE BELLAS ARTES

Apellidos y nombre: Macías Gómez, Alberto Javier
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Martín Asensio, Úrsula
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Dibujo
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Educación - M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Grupo de Investigación en Serigrafía Artística Digital. GISAD

Proyectos activos en 2015 o 2016

A cuatro patas sobre un Domingo inalcanzable

Hay un mar que es más alto que el cielo

Hay un mar que es más alto que el cielo (II)

ARTE CISORIA - Proyecto Expositivo Internacional, Colectivo e Itinerante

La exactitud de la materia herida por la luz

Intergeneración. Intergénero

Creación y serigrafía digital

Yolanda Herranz... en un suspiro...

Mujeres y saber. El acceso femenino a la sociedad del conocimiento en España

DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE MUJERES UNIVERSITARIAS EN LAS UNIVERSIDADES DE SALAMANCA, VALLADOLID, MADRID Y SEVILLA. ANÁLISIS Y DIFUSIÓN DE RESULTADOS MEDIANTE LAS TICS.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Secretario del Instituto Universitario de Investigación en Arte: Innovación Tecnológica y Comunicac.

Dir. Curso Ext. EL CIELO DE SALAMANCA

Dir. Curso Ext. ESCULTURA Y PINTURA DIGITAL 3D CON ZBRUSH 4

Apellidos y nombre: Martín Martín, Julio Alberto
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ARTE SALMANTINO EN EL CONTEXTO DEL ARTE CASTELLANO-LEONÉS - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: SITUACIÓN DEL ARTE EN EL MOMENTO ACTUAL - DirectorTesis

Prog. Doctorado: PINTURA, PUNTO DE REFERENCIA, IMAGEN Y DISEÑO - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Estudiantes, Infraestructuras y Extensión Cultural. Fac. Bellas Artes

Apellidos y nombre: Pajares Gómez, José Luis
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Tecnología de serie para implementar recursos artísticos tradicionales. TSIRAT

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: SITUACIÓN DEL ARTE EN EL MOMENTO ACTUAL - No especificado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Panera Cuevas, Francisco Javier
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería (Siglos XIX-XXI)

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: SITUACIÓN DEL ARTE EN EL MOMENTO ACTUAL - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ARTE SALMANTINO EN EL CONTEXTO DEL ARTE CASTELLANO-LEONÉS - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dir. Curso Ext. FISURAS EN EL CANON. NUEVAS NARRATIVAS EN LA HISTORIA DEL ARTE Y LA PUESTA EN ESCENA

MIEMBRO COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

Director Master Universitario: Estudios Avanzados en Historia del Arte

Apellidos y nombre: Pérez Cornejo, Julio
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pérez Pérez-Serrano, Carlos Enrique
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

ARGENTINA, ARTE Y PALEONTOLOGÍA - Proyecto Expositivo Internacional Itinerante

ARTE CISORIA - Proyecto Expositivo Internacional, Colectivo e Itinerante

Creación y serigrafía digital

TRAYECTORIAS - Proyecto Expositivo Colectivo Nacional

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pol Colmenares, Ana Belén
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Escultura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMISIONES DE GRADO - GRADO EN BELLAS ARTES - FACULTAD DE BELLAS ARTES

Apellidos y nombre:	Pozo Barriuso, Diego del
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Escultura
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

UN SABER REALMENTE ÚTIL

Alimentación 30. Archivo 2014-2015. Exposición Colectiva

Anarchivo Sida - Exposición Colectiva en Tabakalera

Feria Internacional de Arte ARCO - Madrid 2016

Feria Internacional de Arte ARCO - Madrid 2015

Colectivo Acciones de Arte (C.A.D.A) 1979-1985

FOKUS 2016. Festival Internacional de Video-Arte

Politicts of Affinities. Exposición Colectiva en Cittadelarte

Visualidades críticas: reescritura de las narrativas a través de las imágenes

La incorporación de lac comunidades artísticas universitarias a las narraciones de la modernidad y del presente

LUPA 2016 - Festival Internacional de Video Arte en Donostia

XIII Bienal 'Martínez Guerricabeitia'

Tocar, No Dominar. X Bienal Centro-Americana

COLONIA APÓCRIFA

HASTA QUE LOS LEONES NO TENGAN HISTORIADORES...

INVENTAR LO POSIBLE. UNA VIDEOTECA EFÍMERA

INVERTER LO POSSIBLE. UNE VIDÉOTHEQUE ÉPHÉMERE

JERoglÍFICO AFECTIVO.

FOCUS 2015 - VIDEOART FESTIVAL

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Prada Vega, José Manuel
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ARTE SALMANTINO EN EL CONTEXTO DEL ARTE CASTELLANO-LEONÉS - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Río García, Víctor del
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

Fac. Filosofía - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA EN ARTE Y CULTURA AUDIOVISUAL (ITACA)

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D. 1393/2007) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Miembro del Comité Empresa PDI Laboral

Asesor del Servicio de Actividades Culturales Espacio Literario - El Artista y la obra

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN BELLAS ARTES - Facultad de Bellas Artes

MIEMBRO COMISIONES DE GRADO - GRADO EN BELLAS ARTES - FACULTAD DE BELLAS ARTES

Apellidos y nombre: Sáez del Alamo, María Concepción
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Grupo de Investigación en Serigrafía Artística Digital. GISAD

Proyectos activos en 2015 o 2016

32 BITS_memoria gráfica

6 ARTISTAS_6 PROPUESTAS.BD_REPOSICIONES. CONCHA SAEZ

BIG DAT@_taxonomías. Instalación mural

ARTE CISORIA - Proyecto Expositivo Internacional, Colectivo e Itinerante

DESENFOQUES - Proyecto Expositivo Individual Nacional

CERTAMEN NACIONAL DE GRABADO JOSÉ CABALLERO

PARABÓLICAS - Proyecto Expositivo Colectivo Regional

Creación y serigrafía digital

CONCHA SAEZ. SOMBRAS_BIG DAT@

TRAYECTORIAS - Proyecto Expositivo Colectivo Nacional

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: SITUACIÓN DEL ARTE EN EL MOMENTO ACTUAL - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dir. Curso Ext. INTRODUCCIÓN A LA IMAGEN DIGITAL 3D CON MAYA

Dtor. Dpto. Historia del Arte - Bellas Artes

Apellidos y nombre: Sánchez Blanco, Eusebio
Departamento: Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del GIR: Tecnología de serie para implementar recursos artísticos tradicionales. TSIRAT

Proyectos activos en 2015 o 2016

ARGENTINA, ARTE Y PALEONTOLOGÍA - Proyecto Expositivo Internacional Itinerante

Elaboración de materiales didácticos de imágenes de arte y modelos 3D relacionados con una aplicación virtual 3D para bloques anestésicos.

Proyecto HIGIA (concedido por ADE 04/11/VA/0022). Plataforma inteligente para la gestión y seguimiento del personal sanitario, pacientes y activos en entornos hospitalarios.

Desarrollo del proyecto 'SUMA, Sistema Unificado Móvil Avanzado'

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: PINTURA, PUNTO DE REFERENCIA, IMAGEN Y DISEÑO - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ARTE SALMANTINO EN EL CONTEXTO DEL ARTE CASTELLANO-LEONÉS - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dir. Curso Ext. DIGITAL PAINTING. NIVEL BÁSICO

Dtor. Instituto Universitario de Investigación en Arte: Innovación Tecnológica y Comunicación

Apellidos y nombre: Sánchez Hernández, Tomás
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Sánchez Rodríguez, José Manuel
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Sánchez-Carralero López, Rafael
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PINTURA, PUNTO DE REFERENCIA, IMAGEN Y DISEÑO - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PINTURA, PUNTO DE REFERENCIA, IMAGEN Y DISEÑO - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Miembro de la Comisión asesora de Patrimonio de la USAL 8

Apellidos y nombre: Santamaría Fernández, Alberto
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

Fac. Bellas Artes - LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

Fac. Filosofía - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA EN ARTE Y CULTURA AUDIOVISUAL (ITACA)

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Asesor del Servicio de Actividades Culturales Espacio Literario - Club de lectura de BBAA

MIEMBRO COMISIONES DE GRADO - GRADO EN BELLAS ARTES - FACULTAD DE BELLAS ARTES

Apellidos y nombre: Segovia Hernández, Fernando
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Dibujo
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Steinberg Rubin, Víctor Daniel
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Torralva Forero, Ana María
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Pintura
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: SITUACIÓN DEL ARTE EN EL MOMENTO ACTUAL - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Vieites García, María Azucena
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Escultura
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

Artea Oinez'16

Artea Oinez'16

No somos tan raras

1966/Constelación Gaur/2016 - Kairos

Lee mis labios / Read My Lips

DIY: Ideas para un futuro viral

WOLLEN BODY. REHACER FUNDIDO ENCADENADO
SUTURAK. CERCA A LO
PRÓXIMO

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Villar González, José Ignacio
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Escultura
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Bellas Artes - GRADO EN BELLAS ARTES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan