



SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA POR LA UNIVERSIDAD DE
SALAMANCA Y LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

Fac. Geografía e Historia

Curso 2015-2016

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador de la USAL que imparte docencia en la
titulación.**

Curso 2015-2016

Elaborado por: Observatorio de la Calidad y el Rendimiento Académico. UEC.

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: MAYO 2017

Apellidos y nombre: Caro Castro, Carmen
Departamento: Biblioteconomía y Documentación
Área de conocimiento: Biblioteconomía y Documentación
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Ciencias Sociales - GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Fac. Traducción y Documentación - GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: METODOLOGÍA Y LÍNEAS DE INVEST. EN BIBLIOTECONOMIA Y DOCUMENTACIÓN - No especificado

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: García Martín, Judith Helvia
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Musicología Hispana

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: García Pérez, Amaya Sara
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HUMANIDADES

Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

La obra musical renacentista: fundamentos, repertorios y prácticas

Espacios, géneros y públicos de la música en Madrid. Siglos XVII-XX (MADMUSIC-CM)

Lexique Musical de la Renaissance

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

MIEMBRO COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

Vicedecano de Docencia Fac. Geografía e H.^a

Vicedecano de Docencia Fac. Geografía e H.^a

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - Facultad de Geografía e Historia

Apellidos y nombre: Gómez Pintor, María Asunción
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Musicología Hispana

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HI

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - Facultad de Geografía e Historia

Responsable Local de la Materia "Lenguaje y Práctica Musical

Responsable Local de la Materia "Análisis Musical II"

Responsable Local de la Materia "Historia de la Música y de la Danza"

MIEMBRO COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

Apellidos y nombre: Hernández Olivera, Luis María
Departamento: Biblioteconomía y Documentación
Área de conocimiento: Biblioteconomía y Documentación
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Derecho - DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA
Fac. Derecho - GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
Fac. Traducción y Documentación - GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN
Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación
No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: METODOLOGÍA Y LÍNEAS DE INVEST. EN BIBLIOTECONOMIA Y DOCUMENTACIÓN - DirectorTesis
Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos
No constan

Apellidos y nombre: Leza Cruz, José Máximo
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA
Fac. Geografía e Historia - LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA
Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del GIR: Musicología Hispana

Proyectos activos en 2015 o 2016

Espacios, géneros y públicos de la música en Madrid. Siglos XVII-XX (MADMUSIC-CM)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - No especificado
Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST
Director del Programa de Doctorado: Musicología
Dtor. Dpto. Didáctica Expresión Musical, Plástica y Corporal

Apellidos y nombre: Olarte Martínez, Matilde María
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Musicología Hispana

Proyectos activos en 2015 o 2016

La canción popular como fuente de inspiración. Contextualización de fuentes musicales españolas y europeas, y recepción en América: origen y devenir (1898-1975)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - No especificado

Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - PonenteTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - PonenteTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: METODOLOGÍA Y LÍNEAS DE INVEST. EN BIBLIOTECONOMIA Y DOCUMENTACIÓN - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Director Master Universitario: Música Hispana

IP del Proyecto (PN) de Refª. HAR2013-48181-C2-2-R La canción popular como fuente de inspiración. Co

COORDINADOR/A DE PRACTICUM - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIS

MIEMBRO COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

Dir. Curso Ext. II SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE MÚSICA INCIDENTAL: POPULAR MUSIC AS INSPIRATION FOR

Dir. Curso Ext. I JORNADAS DE PATRIMONIO MUSICAL HISPÁNICO

Apellidos y nombre: Palacios Nieto, María
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA
Fac. Geografía e Historia - LICENCIADO EN HISTORIA
Fac. Geografía e Historia - LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA
Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del GIR: Musicología Hispana

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: MUSICOLOGÍA (R.D. 1393/2007) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Secretario Fac. de Geografía e Historia
Director Master Universitario: Música Hispana
Responsable Local de las Materias: Hª Música y Danza, Análisis Musical II, Lenguaje y Prác. Musical
MIEMBRO COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

Apellidos y nombre: Rubio de la Iglesia, Fernando
Departamento: Did. de la Expr. Musical, Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN GEOGRAFÍA
Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA
Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA
Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HUMANIDADES
Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Udaondo Puerto, Francisco José
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA

Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA
Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA
Fac. Geografía e Historia - GRADO EN HUMANIDADES
Fac. Geografía e Historia - MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos activos en 2015 o 2016

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan