



VNiVERSIDAD D SALAMANCA

Unidad de **Evaluación**
de la Calidad

INFORME DE RESULTADOS

Curso 2018-2019

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE CON
LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO

**M082- MÁSTER U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
HISTORIA DEL ARTE**

- ❑ Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad
- ❑ Destinatario:
 Coordinadores del Programa

- ❑ Fecha de elaboración: Octubre 2019
- ❑ Referencia: INF. 1.6.6. 2018-19 (POSGRADO)_SATEADP_0001 (M082)

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
FICHA TÉCNICA.....	4
ASIGNATURAS DEL TÍTULO.....	4
VALORACIÓN GLOBAL PARA TODAS LAS ASIGNATURAS	5
Estadísticos descriptivos respecto al conjunto de ítems de la encuesta.	5
Estadísticos descriptivos desagregados por sexo	5
Media, desviación, mediana y moda de la TITULACIÓN	6
Media, desviación, mediana y moda de HOMBRES.....	6
Media, desviación, mediana y modas de MUJERES	6
VALORACIONES MEDIAS POR ASIGNATURAS	11

INTRODUCCIÓN

Este Informe refiere los resultados de la evaluación de la actividad docente de los profesores de las asignaturas del Título en el curso académico de referencia

		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni a acuerdo ni desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No procede
1	El / la profesor/a explica con claridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo Individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos habilidades y destrezas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas para el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia (responder sólo en caso de que se hayan realizado pruebas de evaluación de la asignatura).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Las posibles respuestas se puntúan en una escala tipo Likert de cinco opciones (del 1 al 5) equivaliendo el 1 a la opción "Totalmente en desacuerdo" y el 5 a "Totalmente de acuerdo".

Se Incluye una sexta opción con la posibilidad de especificar "**no procede**" para que los estudiantes puedan Indicar los casos en los que la pregunta no se corresponde con las características de la docencia sobre la que se consulta.

Este modelo de encuesta es común para las titulaciones de Grado como para las de Máster y se centra en preguntas de carácter general sobre la actividad docente desarrollada por el profesor en cada asignatura. El Cuestionario fue Informado favorablemente por el Consejo de Docencia del 15 de Octubre de 2012 y por la Comisión de Política Académica del 16 de octubre de 2012, y se aprobó por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 25 de octubre de 2012.

Tasa de respuesta: Se aplicó la encuesta a 439 "estudiante-asignatura-grupo-profesor" y contestaron 129, por lo que la tasa de respuesta es del 29,38%.

FICHA TÉCNICA**ASIGNATURAS DEL TÍTULO**

Las asignaturas del título sometidas a evaluación en este periodo son las siguientes:

Código	Nombre de la asignatura
303195	Usos y funciones de la imagen. Estado de la cuestión
303196	La consideración social del artista en la edad moderna
303197	Arquitectura y urbanismo de los siglos xix y xx. Problemática y e.
303198	Pintura y escultura del siglo xx
303199	Seminario monográfico
303200	Sociedad y religiosidad en el arte medieval de los siglos xii al
303201	Escultura medieval. Problemas de enfoque y métodos
303202	Estética medieval
303203	Arte renacentista español
303204	Líneas de investigación en el arte barroco
303205	Barroco "versus" ilustración
303206	Contextos históricos de la cultura barroca
303207	La platería española e iberoamericana. Estado de la cuestión. Pos
303208	Artes aplicadas
303209	Factores de influencia en el estudio de la arquitectura contemporánea
303210	Investigación en historia del cine. Métodos y técnicas
303211	Las artes visuales en la era de la circulación promiscua de imagen
303212	Arte, literatura y cultura: perspectivas semiótica y sociológica
303213	Mercado del arte (siglos xix y xx)
303214	Arte, política y activismo
303215	Arte y tiempo (observaciones sobre la "situación histórica" de la..)

VALORACIÓN GLOBAL PARA TODAS LAS ASIGNATURAS

Estadísticos descriptivos respecto al conjunto de ítems de la encuesta.

CUESTIONARIO	Total*	Válidos*	No procede	Totalmente en desacuerdo*	En desacuerdo*	Indiferente*	De acuerdo*	Totalmente de acuerdo*
1. El / la profesor/a explica con claridad.	129	128	1	6,3%	7,0%	13,3%	27,3%	46,1%
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	129	129	0	5,4%	9,3%	15,5%	27,1%	42,6%
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	129	129	0	5,4%	12,4%	15,5%	27,9%	38,8%
4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	129	128	1	7,8%	12,5%	15,6%	21,1%	43,0%
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	129	129	0	3,1%	7,0%	22,5%	29,5%	38,0%
6. Está accesible para ser consultado por los	129	127	2	6,3%	5,5%	20,5%	26,0%	41,7%
7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	129	129	0	9,3%	14,7%	10,9%	27,1%	38,0%
8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	129	129	0	6,2%	11,6%	14,7%	23,3%	44,2%
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	129	129	0	3,9%	8,5%	20,9%	26,4%	40,3%
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	129	122	7	9,0%	10,7%	15,6%	23,0%	41,8%
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	129	128	1	7,8%	13,3%	10,9%	27,3%	40,6%

*Total: Respuestas recibidas para cada ítem / Válidos: Número de respuestas válidas. / Porcentajes: valor de la satisfacción sobre el total de respuestas válidas.

Estadísticos descriptivos desagregados por sexo

CUESTIONARIO	Totalmente en desacuerdo*		En desacuerdo*		Indiferente*		De acuerdo*		Totalmente de acuerdo*	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
El / la profesor/a explica con claridad.	9,0%	0,0%	5,6%	20,0%	15,7%	10,0%	25,8%	30,0%	43,8%	40,0%
Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	4,5%	27,3%	11,2%	0,0%	16,9%	18,2%	25,8%	27,3%	41,6%	27,3%
Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	6,7%	9,1%	11,2%	18,2%	19,1%	9,1%	25,8%	36,4%	37,1%	27,3%
Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	9,1%	18,2%	13,6%	18,2%	12,5%	9,1%	21,6%	18,2%	43,2%	36,4%
Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	3,4%	9,1%	5,6%	18,2%	24,7%	18,2%	30,3%	27,3%	36,0%	27,3%
Está accesible para ser consultado por los	5,7%	27,3%	5,7%	0,0%	22,7%	18,2%	27,3%	18,2%	38,6%	36,4%
Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	10,1%	27,3%	12,4%	27,3%	12,4%	0,0%	28,1%	18,2%	37,1%	27,3%
Los recursos didácticos utilizados son adecuados	6,7%	18,2%	11,2%	18,2%	14,6%	18,2%	24,7%	18,2%	42,7%	27,3%
La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	4,5%	9,1%	7,9%	18,2%	20,2%	18,2%	29,2%	27,3%	38,2%	27,3%
Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	9,3%	27,3%	11,6%	9,1%	16,3%	9,1%	20,9%	27,3%	41,9%	27,3%
Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	7,9%	27,3%	14,6%	0,0%	10,1%	27,3%	27,0%	18,2%	40,4%	27,3%

Porcentajes: valor de la satisfacción sobre el total de respuestas válidas.

Media, desviación, mediana y moda por pregunta de las 11 preguntas de la TITULACIÓN (3,86)

Total de estudiantes	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
Media	4,00	3,92	3,82	3,79	3,92	3,91	3,70	3,88	3,91	3,78	3,80
Desviación	1,20	1,20	1,22	1,32	1,08	1,18	1,35	1,26	1,14	1,33	1,31
Moda	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Mediana	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

* Media sobre 5

Media, desviación, mediana y moda por pregunta de las 11 preguntas que responden HOMBRES (3,82)

Estudiantes Hombres	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
Media	3,90	3,89	3,75	3,76	3,90	3,88	3,70	3,85	3,89	3,74	3,78
Desviación	1,27	1,19	1,25	1,37	1,06	1,16	1,34	1,27	1,14	1,35	1,32
Moda	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Mediana	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

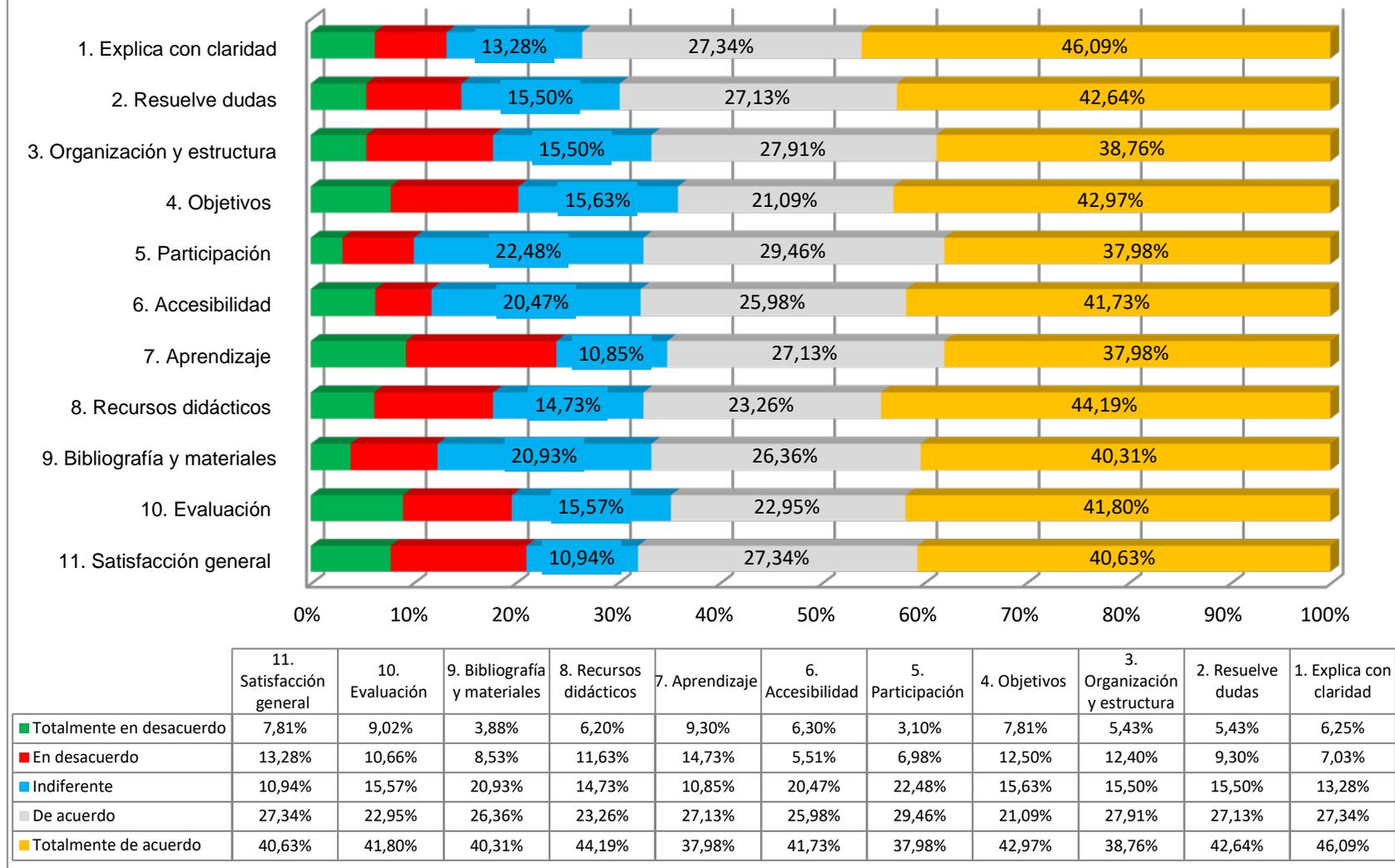
* Media sobre 5 (estudiantes que marcaron hombre en la casilla sexo).

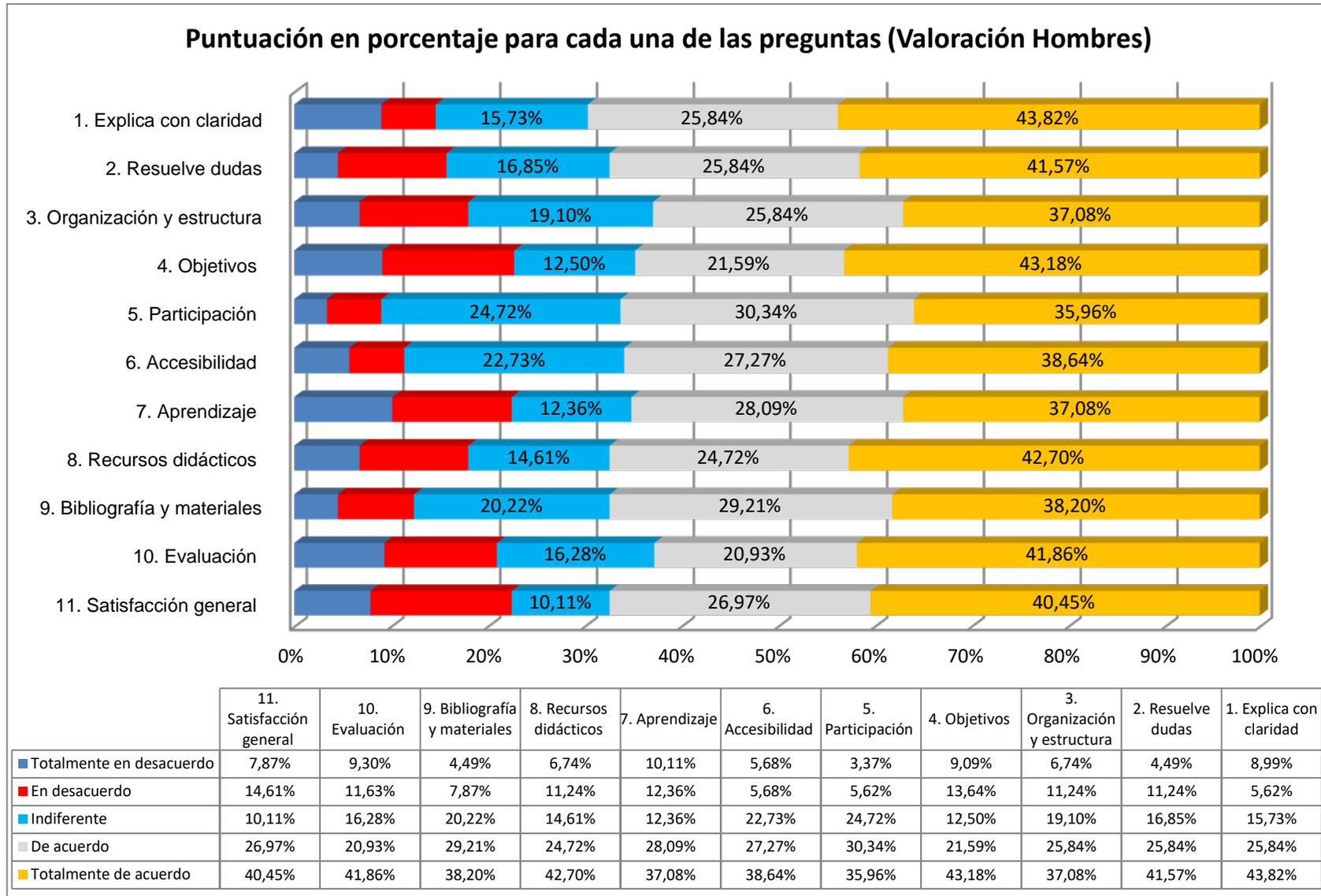
Media, desviación, mediana y modas de las 11 preguntas que responden MUJERES (3,34)

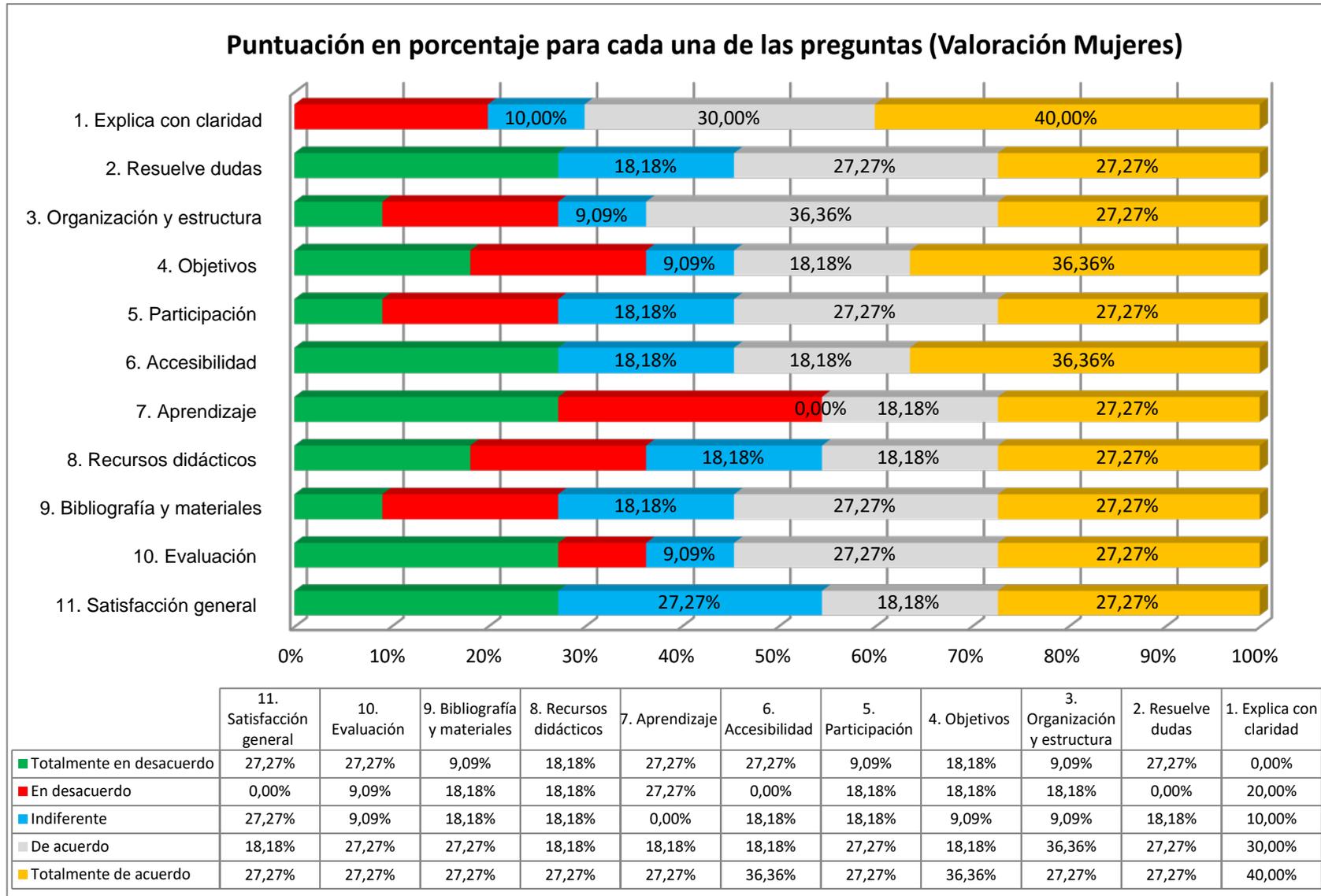
Estudiantes Mujeres	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
Media	3,90	3,27	3,55	3,36	3,45	3,36	2,91	3,18	3,45	3,18	3,18
Desviación	1,14	1,54	1,30	1,55	1,30	1,61	1,62	1,47	1,30	1,59	1,53
Moda	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
Mediana	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3

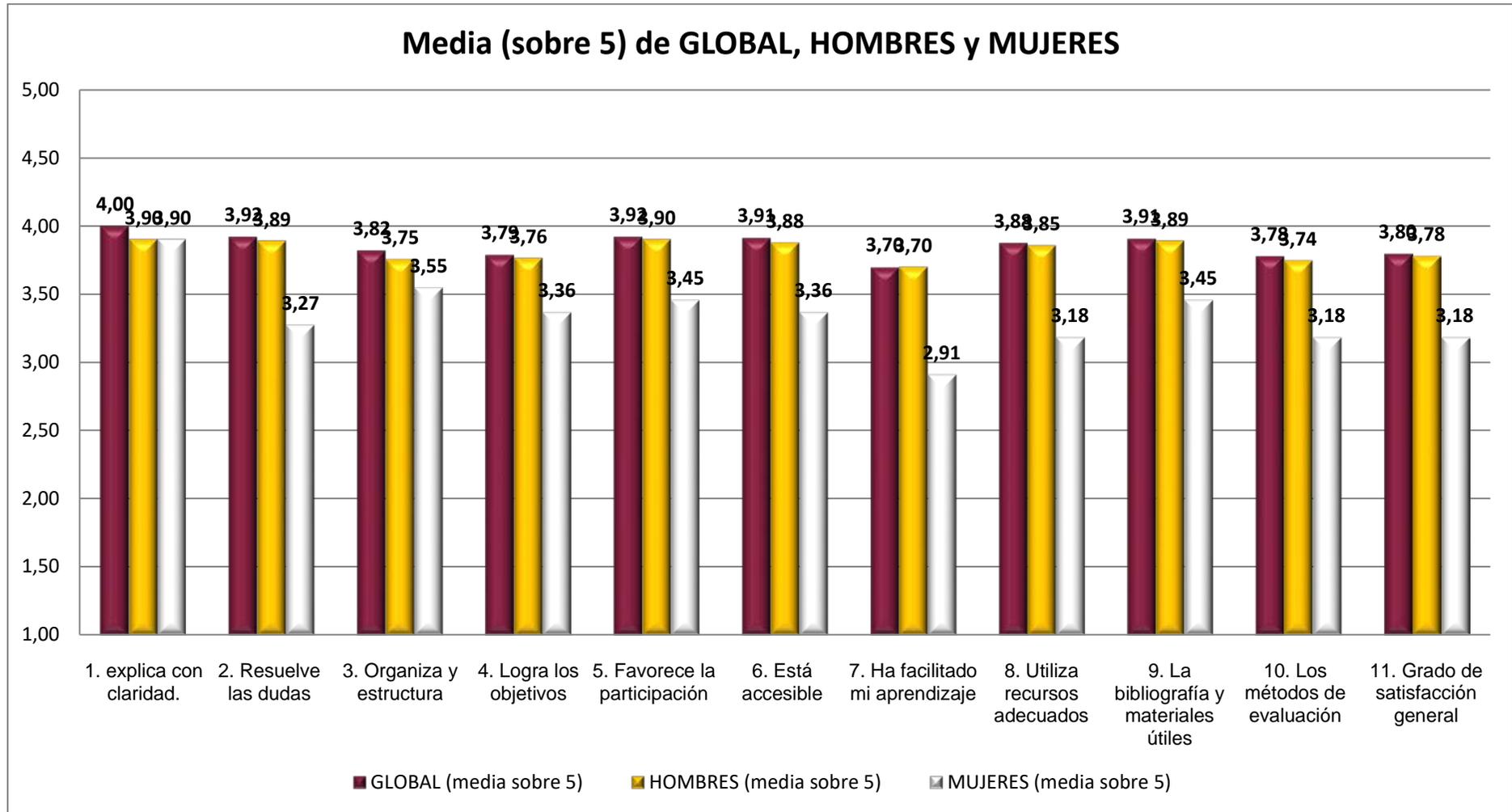
* Media sobre 5 (estudiantes que marcaron mujer en la casilla sexo).

Puntuación en porcentaje para cada una de las preguntas (Valoración Global)









VALORACIONES MEDIAS POR ASIGNATURAS

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
303195	Usos y funciones de la imagen. Estado de la cuestión	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
303196	La consideración social del artista en la edad moderna	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
303197	Arquitectura y urbanismo de los siglos xix y xx. Problemática y e.	3,43	2,63	3,00	2,75	2,88	2,75	2,13	2,50	2,88	2,50	2,50	2,71
303198	Pintura y escultura del siglo xx	3,20	3,60	3,20	3,20	3,60	3,00	3,40	3,40	3,00	3,00	3,20	3,25
303199	Seminario monográfico	4,88	4,88	4,63	4,13	4,50	4,63	4,50	4,50	4,63	4,25	4,75	4,57
303200	Sociedad y religiosidad en el arte medieval de los siglos xii al	5,00	5,00	5,00	5,00	4,67	5,00	5,00	5,00	5,00	4,67	4,67	4,91
303201	Escultura medieval. Problemas de enfoque y métodos	5,00	4,86	4,86	4,86	4,86	5,00	4,86	4,86	4,86	5,00	4,86	4,89

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
303202	Estética medieval	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
303203	Arte renacentista español	3,20	3,20	3,40	2,80	3,00	3,80	2,60	3,20	3,40	3,40	3,20	3,20
303204	Líneas de investigación en el arte barroco	5,00	5,00	5,00	5,00	4,67	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	4,97
303205	Barroco "versus" ilustración	4,22	4,22	4,44	4,11	4,44	4,56	4,11	4,22	4,11	4,00	4,22	4,24
303206	Contextos históricos de la cultura barroca	4,56	4,00	3,89	4,11	3,44	3,50	4,00	3,89	4,11	4,00	3,89	3,95
303207	La platería española e iberoamericana. Estado de la cuestión. Pos	3,60	3,20	2,60	2,80	3,40	3,40	3,60	2,80	3,80	2,80	2,80	3,16
303208	Artes aplicadas	4,67	5,00	4,33	4,00	4,33	4,33	4,33	4,67	4,33	5,00	4,50	4,50
303209	Factores de influencia en el estudio de la arquitectura contemporánea	3,33	3,33	3,17	3,33	3,50	3,83	3,33	3,50	3,50	3,40	3,17	3,40

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
303210	Investigación en historia del cine. Métodos y técnicas	4,75	4,75	4,75	4,50	4,75	4,75	4,50	4,75	4,75	4,50	4,75	4,68
303211	Las artes visuales en la era de la circulación promiscua de imagen	4,00	3,88	4,00	4,13	4,00	4,13	3,88	4,38	4,25	4,29	3,88	4,07
303212	Arte, literatura y cultura: perspectivas semiótica y sociológica	3,67	3,78	3,56	3,89	3,78	3,89	3,44	4,00	3,67	3,67	4,00	3,76
303213	Mercado del arte (siglos xix y xx)	4,33	4,11	3,89	4,11	3,78	3,56	3,67	4,22	3,89	4,11	3,89	3,96
303214	Arte, política y activismo	3,57	3,57	3,29	3,08	4,00	3,21	3,14	3,21	3,07	3,23	3,29	3,34
303215	Arte y tiempo (observaciones sobre la "situación histórica" de la..)	2,56	3,00	2,89	3,11	3,33	3,67	2,67	3,00	3,56	3,00	2,89	3,06

LEYENDA

R	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
Número de respuestas por asignatura profesor/a	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	Recoge la media del conjunto de resultados marcados por los estudiantes