	<b>Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años</b>  <b>Convocatoria 2009</b>	<b>PORTUGUÉS</b>  Orden EDU/1924/2004	<b>Texto para los alumnos</b>  <b>Nº de páginas: 2</b>
---	--	---	--

### OPCIÓN A

#### **POSSÍVEIS DEPÓSITOS DE GELO DESCOBERTOS EM MARTE**

Existem fortes possibilidades da existência de novos depósitos de gelo em Marte, longe dos pólos. Esta descoberta foi feita pelo radar Sharad que está incorporado na sonda da NASA “Mars Reconnaissance Orbiter” e foi apresentada na 39ª Conferência de Ciência Planetária e Lunar que decorre em Houston, no Texas.


A sonda Sharad poderá ter detectado gelo em estruturas geológicas distintas a meio do hemisfério norte do planeta. Estas estruturas têm várias centenas de metros de profundidade, em que 50 por cento é constituído por gelo, mas a quantidade poderá ser muito maior.

A Sharad foi construída para detectar os materiais que estão abaixo da superfície de Marte até um quilómetro de profundidade. A sonda obteve as informações sobre os materiais através das ondas de rádio que envia para o planeta e do tempo que estas demoram a voltar e da sua força.

Foi assim que se descobriu o gelo nos pólos. Mas os cientistas já desconfiavam da existência de mais gelo em formações características, em forma de cúpulas, situadas a meio dos dois hemisférios do planeta. Por isso ordenaram à sonda para pesquisar uma destas regiões chamada Deuteronilus Mensae, no norte de Marte.

(adaptado de *Público*, 14/03/2008)

- A) Traducción del texto** (puntuación máxima 6 puntos).
- B) Comprensión del texto** (puntuación máxima 4 puntos, 1 punto por pregunta): Responda en português a las siguientes preguntas sobre el texto, justificando las respuestas:
- B.1. A notícia indica que foram descobertos novos depósitos de gelo nos pólos de Marte?
  - B.2. A profundidade dos blocos de gelo encontrados é de 50 metros?
  - B.3. Explique, por palavras distintas às do texto, o mecanismo de funcionamento da sonda.
  - B.4. Os cientistas ficaram muito surpreendidos de ter encontrado novos depósitos de gelo?

	<b>Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años</b>  <b>Convocatoria 2009</b>	<b>PORTUGUÉS</b>  Orden EDU/1924/2004	<b>Texto para los alumnos</b>  <b>Nº de páginas: 2</b>
---	--	---	--

## OPCIÓN B

### A ARTE DE MUDAR A NATUREZA

Faz borboletas com asas nunca vistas na natureza, que nascem e morrem diferentes do resto da espécie. As borboletas vivas modificadas são o exemplo de uma nova forma de arte. Como a escultura com neurónios vivos de ratinhos, ou as bactérias que consomem pigmentos e vão alterando um quadro de Mondrian. Ou a nuvem feita com o seu ADN. Marta de Menezes usa as ferramentas da ciência e coloca à sociedade novas questões éticas.

Marta pertence a um grupo de artistas que monta *ateliers* em laboratórios de todo o mundo. Que manuseiam os microscópios e as pipetas tão bem como os pincéis, explorando a arte com as ferramentas e as matérias-primas da ciência. Aos trinta anos, a mais conhecida obra da artista continua a ser o seu primeiro projecto, “Nature”, criado em 1999 no final da licenciatura em Belas Artes da Universidade de Lisboa. O das borboletas modificadas – que podem ser vistas em Espanha durante os próximos seis meses, na exposição colectiva Meta-morfosis – esvoaçando na estrutura transparente. Nascendo, vivendo e morrendo como se estivessem no seu meio natural.

- A) Traducción del texto** (puntuación máxima 6 puntos).
- B) Comprensión del texto** (puntuación máxima 4 puntos, 1 punto por pregunta): Responda en português a las siguientes preguntas sobre el texto, justificando las respuestas:
- B.1. De que maneira intervém a artista na natureza?
  - B.2. É este o primeiro projecto da artista?
  - B.3. As borboletas são expostas como naturezas mortas?
  - B.4. Considera que na expressão artística “vale tudo”?