

MASTER EN ARQUITECTURA Y DISEÑO INTERIOR

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA

Curso, Seminario o Bloque	Carácter	Créditos Horas
SEMINARIO 1 CRÍTICA Y PERSPECTIVA HISTÓRICA DEL DISEÑO: IMAGEN, ARTE Y TÉCNICA. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	6.0 60
SEMINARIO 2 ANÁLISIS Y PERSPECTIVA SOCIAL DEL ÁMBITO DE ACTUACIÓN: ENTORNOS, REDES Y TENDENCIAS. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	8.0 80
SEMINARIO 3 DESARROLLO CONCEPTUAL DEL PROYECTO: EL USUARIO, EL ESPACIO Y EL USO. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	14.0 140
SEMINARIO 4 REPRESENTACIÓN DE LA IDEA DEL PROYECTO: GRAFISMOS MANUALES Y DIGITALES. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	11.0 110
SEMINARIO 5 LA SOSTENIBILIDAD COMO FORMA DE INTERVENCIÓN: EL MEDIO PROFESIONAL, EL MEDIO FÍSICO Y EL MEDIO AMBIENTE. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	11.5 115
SEMINARIO 6 APLICACIÓN DE LA TÉCNICA: INSTALACIONES, MATERIALES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	13.0 130
SEMINARIO 7 LA EXPRESIÓN ORAL, ESCRITA Y VISUAL COMO FORMA DE COMUNICACIÓN DEL PROYECTO. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	5.0 50
SEMINARIO 8 IDENTIDAD PERSONAL, EMPRESARIAL Y DIGITAL APLICADA AL PROYECTO. <i>Incluyen: Conferencias, Talleres, Workshops, Visitas, Clases teóricas, Elaboración Proyecto de Seminario.</i>	O	5.0 50
PROYECTO DE CURSO DE MASTER	O	5.0 50
PROYECTO FIN DE MASTER	O	5.0 50

P = PRESENCIAL .
PR = PRÁCTICAS .
V = VOLUNTARIO.
O = OBLIGATORIO.

Las conferencias se realizarán dentro del 40% de las horas destinado a clases presenciales.
Dentro del 60% de las horas, se realizarán prácticas en :

- Visita a la Salamanca monumental y edificios emblemáticos de actualidad.
- Museo Nacional de Artes Decorativas (Madrid)
- Convento Descalzas Reales .Madrid
- Visita Viálía y Hotel Tryp (Salamanca)
- Visita Parque de Bomberos (Salamanca)
- Visita Corte Inglés (Salamanca)
- Museo de Automoción (Salamanca)
- Museo Casa Lis (Salamanca)
- Visita Polígono de Los Villares (Salamanca)
- Centro Internacional Tecnologías Avanzadas (Peñaranda de Bracamonte)
- Visita a Zara (Salamanca)
- Visita ILIONE (Medina del Campo)
- Instalaciones Pladur (Madrid)
- Casadecor (Madrid)
- Visita La Granja. Segovia
- Museo Thyssen-Bornemisza (Madrid)
- Laboratorios Philips (Madrid)
- Barcelona (visita a varios centros de diseño significativos, estudios particulares de diseñadores, conferencias impartidas por profesionales del diseño en la Universidad de Barcelona , etc...)

PROFESORADO

Número	Profesor
1	Agostino Bossi. Dr. Arquitecto Y Catedrático De La Federico II .Nápoles
2	Águeda Viñamata Y De Urruela . Lda. Historia Del Arte
3	Albert De Pineda Álvarez. Arquitecto
4	Alberto Combarros Aguado. Dr. Arquitecto
5	Alejandro Giménez Imirizaldu. Arquitecto
6	Ana María Ullán. Dr. En Pcología. Departamento de Psicología social y antropología. USAL.
7	Ana Schoebel Orbea. Restauradora Arqueológica Y Textil
8	Ángela Souto Alcaraz. Dra. Arquitecto
9	Antonio Del Rey Osorio. Restaurador
10	Antonio Fernández Alba. Catedrático. Elementos de Composición. Escuela Técnica de Arquitectura de Madrid. Miembro de la Real Academia Española de la Lengua. Premio Nacional de Arquitectura.
11	Antonio Ferrer Tevar. Ldo. En Ciencias Físicas
12	Antonio Miranda. Catedrático. Proyectos Arquitectónicos. Escuela Técnica de Arquitectura de Madrid.
13	Aurelio De Grado Contreras. Ingeniero De Minas
14	Basurama. Colectivo Artistas y Arquitectos.
15	Carlos Arroyo. Arquitecto. Profesor UEM.
16	Carlos Falces Delgado. Ldo En Psicología
17	Carlos Lahoz. Arquitecto. Profesor Escuela Politécnica CEU Arquitectura.
18	Carlos Lalastra De La Fuente. Diseñador Industrial
19	Carmen Tabernero Urbieta. Lda En Psicología
20	Constanza Carmona. Lda En Hª Del Arte
21	Cristian Bernal Garrido .Profesor Eps De Zamora
22	Cristina Sanjuan Guitia . Ingeniero Industrial
23	Cristina Zelich. Fotógrafa.
24	Darío Álvarez Álvarez . Dr. Arquitecto
25	Eduardo González Fraile . Dr. Arquitecto
26	Eduardo Ortiz. Video Studio metro S.L.
27	Eleonora Guidotti. Arquitecto.
28	Enrique Labat Elizalde . Ldo. Fª Y Letras (Hª Del Arte)
29	Enrique Ovejero Salas. Arquitecto de Interiores. Director General de la Escuela de Artes Decorativas de Madrid.
30	Enrique Recuero . Arquitecto (Diseñador)
31	Enrique Rico Hernández . Dr. En Biología .Profesor Titular
32	Eusebio Sanchez Blanco. Catedrático De Dibujo Morfológico (Facultad De Bellas Artes. Sa)
33	Fabio de la Flor. Licenciado en Historia del Arte. USAL. Director PAN. Director Ed. Delirio.
34	Félix Villegas Novillo. Restaurador De Obras De Arte
35	Fernando Castro Flórez. Profesor Estética y Teoría de las Artes UAM. Crítico de Arte.
36	Fernando Del Ama Gonzalo .Dr. Arquitecto
37	Fernando Rodríguez de la Flor. Catedrático. Literatura Española e Hispanoamericana.
38	Fernando Salas Sierra. Interiorista Y Arquitecto
39	Fernando Santos Francés. Dr. En Geología
40	Francisco De La Plaza Santiago .Dr. En Historia Del Arte
41	Francisco J. Mateos. José María Rozas Abogados.
42	Francisco Somoza Rodríguez. Arquitecto
43	Genaro García Manzano .Arquitecto

- 44 George Potter. Fire Protection Specialist
- 45 Guillermo Sol Lemoniez. Decorador
- 46 Ideodiseño. Estudio de Diseño.
- 47 Ignacio Represa Bermejo. Arquitecto
- 48 Irene Pérez. Arquitecto.
- 49 Javier Diez Blanco. Diseñador Industrial
- 50 Javier Gómez Casillas .Dtor. Museo De Automoción De Salamanca
- 51 Javier Panera.Profesor. Crítica de Arte y Últimas Tendencias Artísticas. USAL. Director DA2.
- 52 Javier Tejera Parra . Arquitecto
- 53 Jesús Moreno Martínez . Arquitecto
- 54 José Antonio Córdón. Profesor Titular USAL. Director del Master de Edición USAL y el Grupo Santillana
- 55 José Antonio Corraliza Rodríguez. Profesor Titular De Psicología
- 56 José Antonio Juncá Ubierna. Dr. Ingeniero De Caminos
- 57 José Antonio Rolo Crespo. Paisajista
- 58 José Carretero González .Catedrático De Anatomía (Facultad De Medicina .Salamanca)
- 59 José Gómez Isla. Profesor. Facultad de Bellas Artes. Universidad de Salamanca.
- 60 José Luis Pérez Ortega . Diseñador Industrial
- 61 José Marín Medina . Crítico De Arte
- 62 Josefina González Cubero . Arquitecto. Prof. Titular Escuela Superior Arquitectura .V.
- 63 Juan José Torrenova Echeverría . Arquitecto
- 64 Juan Luis González Vizmanos . Dr. En Físicas
- 65 Juan Miguel Tapia Cid . Perito Industrial E Ingeniero Técnico
- 66 Juan Ortiz Marco. Profesor Títular E.U
- 67 Juan Pablo Aparicio Vaquero .Dr. En Derecho
- 68 Juan Pablo Rodríguez Frade . Arquitecto
- 69 Juan Ramón Cebrian Pérez . Arquitecto
- 70 Julio LLantada. Llantada Abogados.
- 71 Luis Corbella Redondo .Arquitecto De Interiores
- 72 Luis Gueilburt Talmazan. Escultor
- 73 Luis I. Barrero. Arquitecto.
- 74 Luis Prieto Prieto. Estuquista
- 75 Luzinterruptus. Estudio de Iluminación y de intervenciones artísticas.
- 76 Manuel Ambrosio. Prof. Titular USAL. Literatura Española e Hispanoamericana.
- 77 Manuel Hernández Belver. Catedrático de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid y Director del Museo Pedagógico de Arte Infantil (MUPAI)
- 78 Manuel Pablo Rubio Cabero .Profesor Eps De Zamora
- 79 Manuel Rodríguez Gonzalez .Ldo. En Psicología
- 80 Margarita Ruiz Maldonado. Dra. Historia Del Arte. Prof Titular Historia Del Arte .Sa.
- 81 María Altagracia Villalobos. Arquitecto.
- 82 María Aurora Herrera Gómez . Arquitecto
- 83 María Del Mar Gandolfo . Lda. En Ciencias Físicas - Óptica Y Estructura De La Materia
- 84 María Eugenia Díaz. Arquitecto.
- 85 María Teresa Fernández Gimeno. Dra. En Bellas Artes. Prof. Titular De Dibujo . Usal
- 86 Mariano Talamante Zuriaga . Ingeniero T. De Telecomunicaciones
- 87 Mercedes López Garcia . Lda. Bellas Artes
- 88 Miguel Ángel Sánchez Marcos . Ldo. Ciencias Químicas
- 89 Miguel Elías. Doctor y Profesor. Facultad de Bellas Artes. USAL. Escuela de Arte de Zamora.
- 90 Millegomme. Estudio de diseño y reciclaje.
- 91 Myrian Rubio Marquez . Diseñadora De Interiores

92	Nancy Robins . Diseñadora
93	Observatorio Metropolitano.
94	Pablo Tomas Núñez Paz. Arquitecto
95	Pedro Enrique Collado Espejo. Arquitecto Técnico
96	Pedro Hernández Ramos. Ingeniero Técnico Industrial
97	Pedro Pérez Castro. Director Museo Casa Lis .Salamanca
98	Pier Luigi Catermole. Diseñador
99	Ricardo Enriquez Miranda . Ldo En Ciencias Físicas.
100	Ricardo Piñero Moral. Profesor. Estética. Facultad de Filosofía. USAL.
101	Rikako Yano . Diplomada Escuela Ikebono de Kyoto. Japón.
102	Roberto Silguero. Arquitecto.
103	Román Andrés. Arquitecto.
104	Santiago Bayón. Presidente ARIC 90 Varas.
105	Santiago Cirugeda. Arquitecto.
106	Silvia Soutullo Castro . Lda En Físicas
107	Teresa Sapey. Arquitecto Y Licenciada Bellas Artes
108	Txatxo Sabater Andreu. Dr. Arquitecto. Profesor Titular
109	Vicente Sánchez Pablos. Diseñador de mobiliario.
110	X. Antón Castro Fernandez. Dr. Historia Del Arte

ENTIDADES COLABORADORAS

Se han firmado convenios de colaboración Universidad-Empresa con distintos estudios de arquitectura, diseño, arquitectura de interiores, instituciones públicas, privadas y empresas conforme al reglamento de prácticas en entidades públicas y privadas de la Universidad de Salamanca.

- *AEDMASA. Asociación de empresarios detallistas del Mercado Central de Abastos de Salamanca.
- *Arquitectura Interior del Levante S.L. de Benidorm
- *Bat Spain Arquitectura, S.L.de Madrid
- *D'Elena Arquitectura de Interiores de Madrid
- *Diputación Provincial de Salamanca
- *E.R.II S.L. de Madrid
- *Espacio Morán de Arte Contemporáneo de Plasencia
- *Estudio de Arquitectura Perez Martos de Barcelona
- *Ecus Salamanca S.L.
- *Estudio Lamela S.L.de Madrid
- *Feltretero. División Arte ,S.L.de Salamanca
- *Foninvest S.A.de Barcelona
- *Fundación Diputación de Salamanca
- *Gesab S.A. de Barcelona
- *Ilione Mobiliario de Medina del Campo
- *Imar Body S.L. Naos de Salamanca
- *Ingemed. Ingeniería y medio Ambiente. De Sevilla
- *Inspiración del Baño HGR S.L. de Salamanca
- *Jaipur Training. S.A.de Salamanca
- *James&Francesca S.L. de Madrid(Teresa Sapey)
- *Jesús Moreno y Asociados de Madrid
- *Macias Decoración y Mobiliario. La Oca Salamanca.
- *Muebles Muñoz Merino- Kiona León.
- *Naharro Mobiliario S.L. de Madrid
- *Ofitepro, S.L.de Madrid
- *Pinearq S.L.de Barcelona
- *Rafael Perez Martos . Estudio de Arquitectura
- *Roncero Diseño de Salamanca
- *SAIDI de Madrid
- *Seis. Soluciones Integrales y Sostenibles de Madrid
- *Socytec,S.L. de Madrid
- *Sutega, S.L.Suministros Técnicos de Galicia de La Coruña
- *Tarruella y López de Barcelona
- *Tramuntana ,obras, reformas e interiorismo, S.L.de Barcelona
- *Turismo y Comunicación de Salamanca.
- *Museo del Comercio .Salamanca

La empresa SUTEGA, Suministros Técnicos de Galicia, colabora con dos becas Postmaster