

	<b>Pruebas de Acceso a las Universidades de Castilla y León</b>	<b>ANÁLISIS MUSICAL II</b>	<b>EJERCICIO 3 Nº páginas 1</b>
---	---	--------------------------------	---

**OPTATIVIDAD:** EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES Y DESARROLLAR LAS PREGUNTAS DE LA MISMA.

**CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN:**

La opción seleccionada será comentada atendiendo a los apartados siguientes:

- Tímbrica: voces, instrumentos, agrupaciones. Textura. (3 puntos)
- Ritmo, melodía y armonía. Agógica y dinámica. (1 punto)
- Género y forma. (2 puntos)
- Contexto histórico- social y cultural.: Época, estilo, título de la composición y autor. (4 puntos)

**OPCIÓN A.-**

**Audición y comentario de la siguiente obra musical.**

El alumno elegirá una de entre las dos obras o fragmentos que se le proponen (opción A o B), las cuales se escucharán cuatro veces de forma alternativa con un lapso de tiempo de 15 minutos entre la segunda vez y las dos últimas.

**OPCIÓN B.-**

**Audición y comentario de la siguiente obra musical.**

El alumno elegirá una de entre las dos obras o fragmentos que se le proponen (opción A o B), las cuales se escucharán cuatro veces de forma alternativa con un lapso de tiempo de 15 minutos entre la segunda vez y las dos últimas.