	<p style="text-align: center;">Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años</p> <p style="text-align: center;">Convocatoria 2009</p>	<p style="text-align: center;">LENGUA CASTELLANA</p> <p style="text-align: center;">Orden EDU/1924/2004</p>	<p style="text-align: center;">Texto para los alumnos</p> <p style="text-align: center;">Nº de páginas: 2</p>
---	---	--	---

OPCIÓN A

Lea atentamente el texto. A continuación responda a las cuestiones propuestas.

TEXTO.

	POLVOS Y LODOS
1	No lo olvidemos: la crisis no es el único problema. Lo que nos <u>condujo</u> a ella fue malo; lo que nos aguarda después de ella, por culpa nuestra, quizá sea peor. Un importante órgano consultivo de la UNESCO ha opinado lo siguiente: «España está desahogada en la destrucción de su patrimonio . Hay un desenfreno absoluto que lo está depredando ».
5	No cabe ser más duro. Ni más <u>acertado</u> . No se trata sólo de destruir (como, en una Málaga PSOE, urbanizándolas, La Corcha y la necrópolis fenicia), sino de construir sin orden ni concierto ni respeto: lo que se hizo hasta ahora y <u>ha acabado</u> en la pobreza general, la riqueza ocultada y gente en la miseria. ¿Qué coño de edificio emblemático de 178 metros va a tener Sevilla? ¿Es que no tiene la Giralda? ¿Cómo podía edificarse un polígono industrial
10	que fragmentase el paisaje de Numancia, patrimonio mayor de nuestra Historia? ¿Qué <u>rascacielos</u> va a hurgar en el cielo y el pasado de Córdoba u Oviedo? De latrocinios de serenidad y hermosura como esos procede la crisis de hoy. Que no nos asesten los aprovechados ni un emblemita más.
	ANTONIO GALA, <i>El Mundo</i> .

CUESTIONES DE LENGUA CASTELLANA.

1. Haga un análisis sintáctico de (máx. 3 puntos):

Un importante órgano consultivo de la UNESCO ha opinado lo siguiente: España está desahogada en la destrucción de su patrimonio.


2. Explique el significado que tienen en el texto las siguientes palabras que aparecen en negrita (máx. 2 puntos):

patrimonio (línea 4), **depredando** (línea 4), **hurgar** (línea 11), **asesten** (línea 12).

3. Señale las categorías gramaticales a las que pertenecen las siguientes palabras, que aparecen subrayadas en el texto, y describa sus características (máx. 2 puntos):

condujo (línea 1), acertado (línea 5), ha acabado (línea 7), rascacielos (línea 11).

4. Desarrolle el tema siguiente: *Clasificación de la oración según la naturaleza del predicado: atribución y predicación* (máx. 3 puntos).

	<p style="text-align: center;">Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años</p> <p style="text-align: center;">Convocatoria 2009</p>	<p style="text-align: center;">LENGUA CASTELLANA</p> <p style="text-align: center;">Orden EDU/1924/2004</p>	<p style="text-align: center;">Texto para los alumnos</p> <p style="text-align: center;">Nº de páginas: 2</p>
---	---	--	---

OPCIÓN B

Lea atentamente el siguiente texto. A continuación responda a las cuestiones propuestas.

TEXTO.

INGRID
<p>1 Si soy honesta, no puedo sustentar mi desconfianza en razones objetivas. Puedo decir, eso sí, que me conmovió Clara Rojas, que me conmovió su historia, su rostro, la emoción que transmitía en las pocas fotos que se dejó hacer, y su sobriedad, su silencio posterior. Los narradores sabemos que, aunque la verosimilitud no sea lo mismo que la verdad, puede</p> <p>5 llegar a arraigar en las conciencias con mucha más fuerza que lo verdadero. Por eso, porque mi conflicto con Ingrid radicaba en su inverosimilitud, y no en una verdad que desconozco, fui cautelosa. Por eso, y porque a veces me hartó de mí misma, y de esa manía mía de llevar siempre la contraria.</p> <p style="text-align: right;">ALMUDENA GRANDES, <i>El País</i>.</p>

CUESTIONES DE LENGUA CASTELLANA.

1. Haga un análisis sintáctico de (máx. 3 puntos):

Puedo decir que me conmovió la emoción que transmitía en las pocas fotos que se dejó hacer.

2. Explique el significado que tienen en el texto las siguientes palabras que aparecen en negrita (máx. 2 puntos):

sustentar (línea 1), **verosimilitud** (línea 4), **arraigar** (línea 5), **cautelosa** (línea 7).

3. Elija del texto dos sustantivos y dos adjetivos diferentes y describa sus características (máx. 2 puntos).

4. Desarrolle el tema siguiente: *El español de América* (máx. 3 puntos).