

	ASIGNATURA: DISEÑO	Modalidad de Examen FASE GENERAL y ESPECÍFICA
	Actualización; Enero 2014	
	Validez desde el curso: 2013-2014	
	Autorización:	

1. DURACIÓN

La duración de la prueba es de 1 hora y 30 minutos.

2. ESTRUCTURA

La prueba constará de dos opciones, A y B, eligiendo el alumno una de ellas. Cada opción tendrá dos partes:

- Una teórica, cerrada, con tres preguntas de teoría.
- Una práctica, con un ejercicio consistente en un diseño gráfico u objetual propuesto.

3. CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Preguntas de teoría:

Como norma general se valorará que el alumno/a se ciña, de la forma más precisa, clara y concreta, a la correcta descripción de la cuestión planteada, el grado de conocimiento, el empleo adecuado de la terminología específica, y la capacidad de expresión estructurada y coherente.

Puntuación total 1ª Parte: 3 puntos

Parte práctica:

Se valorarán los aspectos estéticos y compositivos, el uso acertado de los elementos gráficos, leyes compositivas, el color, y los efectos visuales y estéticos.

Así mismo, se valorará la correcta utilización de los materiales, procedimientos y técnicas empleadas, del mismo modo que la adecuada aplicación de los recursos expresivos y gráficos empleados normalmente en el diseño: valor funcional y simbólico del color, sistema de representación más adecuado a la propuesta, y formas de componer de la manera más comprensible. Se tendrán en cuenta el aspecto creativo y la originalidad en el planteamiento del diseño. Se valorará así mismo, cuando proceda, la memoria justificativa de las propuestas mediante la consideración de la ergonomía, composición, recursos gráficos, etc.

Puntuación total 2ª Parte: 7 puntos

4. EXIGENCIAS MATERIALES

El soporte será único y se ajustará al formato de 297 x 420 mm. en papel DIN A3. Podrán emplearse las técnicas que el alumno estime adecuadas, tanto secas como húmedas.