

	Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado <b>Castilla y León</b>	<b>TÉCNICAS EGP</b>	<b>TEXTO PARA EL ALUMNO</b>
---	---	---------------------	-------------------------------------

**OPTATIVIDAD:** EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A o B)

*El tiempo asignado es en total de 90 minutos. Cada opción tiene dos partes, cuando termines **la primera parte**, deberás entregarla antes de comenzar la segunda. Puedes emplear en la segunda parte, los instrumentos, materiales y técnicas que creas oportunas. La primera parte vale 3 puntos, la segunda 6, y se valorará con un punto la correcta presentación, ortografía y redacción.* -----

**OPCION A.**

**PRIMERA PARTE.**

1. ¿Qué se considera **técnica mixta**? Descríbelo con un ejemplo.
2. Define las características esenciales de la técnica del óleo. A partir de cuándo se empezó a utilizar por primera vez.
3. ¿Qué es un **color plano**? ¿y **color degradado**?

**SEGUNDA PARTE.**

Representa productos de limpieza en una estantería de un supermercado.

Utilización de ténpera o rotuladores, e interpretación figurativa.

**OPCION B.**

**PRIMERA PARTE.**

1. Nombra **cinco útiles** y/o herramientas apropiados para dibujar con tinta china.
2. Qué es una **prueba de artista**, en grabado.
3. Relaciona:

A. Aguafuerte	1. Pigmentos vítreos.
B. Xilografía.	2. Ácido.
C. Esmalte.	3. Papel.
D. Óleo	4. Lienzo.
E. Acuarela.	5. Fibra y contrafibra

**SEGUNDA PARTE.**

Representa olores de perfumes.

Interpretación abstracta con acuarela y lápices de color.