

	<p align="center"><b>Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado</b></p> <p align="center"><b>Castilla y León</b></p>	<p align="center"><b>LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL</b></p>	<p align="center"><b>Criterios de corrección</b></p>  <p align="center">Tablón de anuncios</p>
---	--	--	---

## **CRITERIOS DE CORRECCIÓN ESPECÍFICOS**

Parte práctica: (5 puntos):

- Armonización de la melodía (2 pts.).
- Acompañamiento rítmico para la armonización anterior (1 pts.).
- Creación de una introducción libre de 4 compases (2 pts.).

Parte teórica: (5 puntos):

- Análisis de elementos rítmicos (1 pts.).
- Análisis de elementos armónicos (1 pts.).
- Análisis de elementos melódicos (1 pts.).
- Análisis de elementos relativos a términos de expresión musical, dinámicas y agógicas (1 pts.).
- Análisis de elementos relativos a la grafía específica de la partitura (1 pts.).

**La calificación final se obtendrá por la suma de los puntos obtenidos entre las dos partes de la prueba.**