

	<p align="center">Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado Castilla y León</p>	<p align="center">DISEÑO</p>	<p align="center">EXAMEN Nº páginas:1</p>
---	---	-------------------------------------	--

OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A o B)

El tiempo asignado total es de 90 minutos. Cada opción tiene dos partes, cuando termines la primera parte, deberás entregarla antes de comenzar la segunda. Puedes emplear en la segunda parte, los instrumentos, materiales y técnicas que creas oportunas. La primera parte vale 3 puntos, la segunda 7.

OPCION A

PRIMERA PARTE

1. ¿Qué son las **redes poligonales básicas**? Cita un ejemplo.
2. Define **ergonomía** y cita un ejemplo acerca de su importancia en el diseño de una lámpara de mesa.
3. Empareja cada concepto con su definición correspondiente.

Concepto

Definición

- | | |
|------------------|---|
| A. Grosor | 1. Ubicación de dos formas en que una cubre en parte a la otra. |
| B. Tamaño | 2. Contenido reconocible en una forma figurativa. |
| C. Superposición | 3. Atributo de una línea para establecer su anchura. |
| D. Tema | 4. Dimensión de una forma. |

SEGUNDA PARTE

Diseña, de manera innovadora, unas **gafas de sol unisex para adolescentes**.

Utiliza bocetos y croquis explicativos que aclaren cuál ha sido el proceso seguido en tu diseño, así como el sistema de representación que creas más conveniente. Justifica su funcionalidad en cuanto a forma, estructura y material.

OPCION B

PRIMERA PARTE

1. Explica brevemente el concepto de **módulo**. Cita dos ejemplos de diseño modular.
2. Define el concepto **tipología**. Pon un ejemplo.
3. Concepto de **texturas**: tipos y características.

SEGUNDA PARTE

Elabora el diseño gráfico de **packaging** para un helado infantil que se comercializa en un envase de cartón tipo tarrina. El helado se llama "KIDSCREAM". Utiliza bocetos para explicar la evolución en el proceso de diseño.