

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Mayores de 25 y 45 años Castilla y León</p>	<p align="center">PORTUGUÉS</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº Páginas: 2</p>
---	---	--	--

OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES Y DESARROLLAR LAS PREGUNTAS DE LA MISMA.

OPCIÓN A

Tromba de água assusta Lisboa

Uma tromba de água, um fenómeno atmosférico semelhante a um pequeno tornado, ocorreu hoje cerca das 17h00 no rio Tejo, na zona de Santa Apolónia, Lisboa, segundo confirmou fonte do Instituto de Meteorologia (IM). “Foi um fenómeno que se formou e dissipou sobre a água”, afirmou Cristina Simões, do IM, explicando que, pelo facto de os ventos não terem evoluído para terra e se terem confinado ao Tejo, o pequeno tornado assumiu a designação de “tromba de água”.

O fenómeno, muito localizado, resultou de uma depressão estacionária situada entre o arquipélago da Madeira e o continente, pelo menos até domingo. Segundo um responsável do Regimento de Sapadores Bombeiros de Lisboa, ventos fortes arrancaram os telhados de lusalite de cinco prédios no Bairro Belo Horizonte, nas Olaias. Para além de elementos da Polícia Municipal, os Sapadores deslocaram para o local cinco viaturas e 22 bombeiros, mas não se registaram quaisquer danos pessoais.

Quem viu, conta que parecia um tornado. “O céu ficou bastante escuro, parecia um cogumelo, um funil, só me fazia lembrar os filmes americanos”, conta Nuno Grade, que estava a almoçar num dos muitos restaurantes com vista para o Tejo. Para Margarida Cruz, empregada da pizzaria Casa Nova, o acontecimento deu um filme. “Todos estávamos a filmar”, afirma. “Apenas pensávamos que ia chover, começámos a arrumar a esplanada quando vimos o tornado”. Um colega desta empregada ficou com o vidro do carro partido.

(Público, adaptado)

A) **Traducción del texto** (puntuación máxima 6 puntos).

B) **Comprensión del texto** (puntuación máxima 4 puntos, 1 punto por pregunta).

Responda en portugués a las siguientes preguntas sobre el texto, justificando las respuestas.

- B.1. A notícia indica que é frequente, em Lisboa, uma “tromba de água”? Justifique a resposta.
- B.2. Descreva, por palavras suas, em que consiste o fenómeno.
- B.3. Explique, por palavras distintas às do texto, como reagiu a população.
- B.4. Comente o sentido e importância da chamada “mudança climática” nos nossos dias.

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Mayores de 25 y 45 años Castilla y León</p>	<p align="center">PORTUGUÉS</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº Páginas: 2</p>
---	---	--	--

OPCIÓN B

Como nos tornámos humanos

É o primeiro livro de divulgação científica de Eugénia Cunha, antropóloga forense e especialista em evolução humana. "Como nos tornámos humanos", publicado pela Imprensa da Universidade de Coimbra, cabe no bolso do casaco, ou não tivesse só 17 por 12 centímetros. Mas contém tudo o que é essencial para compreender o que se lê e ouve sobre evolução humana. Inclui as descobertas importantes de fósseis, numa espécie de “quem é quem” dos protagonistas da nossa história evolutiva, sistematiza os conhecimentos, traça o “estado da arte”, tudo de forma concisa e simples. Inclui referências a alguns achados portugueses, como a criança do Lapedo, com 24 mil anos (“o mais importante fóssil humano alguma vez descoberto em Portugal”).

Nesta história, já sabemos como tudo acaba: somos agora a única espécie de humanos (“Homo sapiens”), mas houve muitas outras, como o “Homo habilis”, o “Homo erectus” ou o “Homo neanderthalensis”, algumas coexistiram, e descobrir como chegámos até aqui faz-nos continuar a ler. “O que nos torna humanos constitui uma incrível questão científica”, lê-se no início. “O destaque da imprensa à nossa história natural fundamenta-se por se tratar das nossas origens, de saber quem foi o ‘big daddy’, enfim compreender por que somos como somos.”

Eugénia Cunha leva-nos, assim, numa viagem com início há 55 milhões de anos, quando surgiram os primatas, e, com grande parte da ação em África, conta como nos fomos tornando no que somos: bípedes, com cérebros grandes, fabricantes de ferramentas, com uma linguagem articulada e produtores de símbolos.

(Público, adaptado)

A) Traducción del texto (puntuación máxima 6 puntos).

B) Comprensión del texto (puntuación máxima 4 puntos, 1 punto por pregunta).

Responda en portugués a las siguientes preguntas sobre el texto, justificando las respuestas:

- B.1. Descreva, por palavras suas, o conteúdo da investigação de Eugénia Cunha.
- B.2. Explique o sentido de “quem é quem” e “estado da arte”.
- B.3. Explique, por palavras suas, que atributos, segundo o texto, determinam o que “somos”?
- B.4. Elabore um comentário em que exponha qual a importância, do seu ponto de vista, do conhecimento do passado para o presente.