

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">ALEMÁN</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº Páginas: 5</p>
--	---	-------------------------------------	--

Estructura y optatividad:

La prueba se compone de 3 partes: I. Comprensión escrita, II. Ejercicio de léxico y/o morfosintáctico, y III. Producción escrita.

En la parte I el alumno deberá elegir un texto y responder a los ejercicios referidos a este.

En la parte II deberá realizar uno de los ejercicios propuestos (OPCIÓN A u OPCIÓN B).

En la parte III deberá elegir uno de los ejercicios propuestos (OPCIÓN A u OPCIÓN B).

PARTE I. COMPRENSIÓN ESCRITA

Elija una opción (“TEXT A” o “TEXT B”). Deberá responder a **AUFGABE**, “un ejercicio de verdadero o falso”, de la opción elegida. (3 puntos)

TEXT A: Lesen Sie den Text und beantworten Sie die darauffolgenden Fragen.

Pizza wunderbar!

- 1 Zur deutschen Esskultur gehört sie dazu: die Pizza – obwohl sie ja eigentlich adoptiert ist.
- 2 Wer eine Originalpizza essen will, geht zum Italiener um die Ecke. Etwas italienische Kultur
- 3 gibt’s gratis dazu.
- 4 Schon wenn wir sie betreten, die Pizzeria, begrüßt uns dieser unglaublich gute Geruch. Ein
- 5 Duft aus warmem Hefeteig, frischen Tomaten, luftgetrocknetem Schinken und
- 6 geschmolzenem Mozzarella-Käse. Auch heute. Ich hatte mal wieder Lust auf eine „echte“
- 7 Pizza, auf eine von meinem Lieblingsitaliener um die Ecke, der Pizzeria „Da Toni“. Schon zu
- 8 oft habe ich mir in den vergangenen Monaten eine Tiefkühlpizza in den Backofen geschoben
- 9 oder mir beim Shoppen in der Stadt eine „Pizza zum Mitnehmen“ gekauft. An Tonis „Oma-
- 10 Geheimrezept“-Pizza **kommt** keine von diesen Pizzen **heran***!
- 11 Natürlich habe ich bei „Toni“ schon rechtzeitig einen Tisch reserviert. Denn in seiner Pizzeria,
- 12 die er zusammen mit seinem Bruder **betreibt***, **geht’s** immer **heiß her***. Ohne Reservierung
- 13 **kriegt*** man keinen Platz! [...]
- 14 Toni hat allerdings nicht nur Pizza im Angebot. Die Speisekarte bietet auch Nudeln, Salate,
- 15 Fleisch- und Fischgerichte, diverse Vorspeisen und Desserts. Zum „Italiener“ geht man gerne,
- 16 nicht nur wegen des Essens, sondern auch wegen der familiären Atmosphäre. Bei vielen
- 17 fühlt man sich, als ob man zur Familie gehört. Zumindest **trifft** das auf Toni **zu***. Für seine
- 18 Stammgäste haben er und sein Bruder, mit dem er die Pizzeria **betreibt***, immer ein nettes
- 19 Wort übrig – egal wie stressig es ist. Denn „Familie“ gehört zu Italien wie das gute Essen und
- 20 die Lebenskultur an sich. [...]
- 21 Während ich auf meine Pizza warte, **plaudere*** ich ein bisschen mit Toni, denn ich kenne ihn
- 22 schon seit vielen Jahren. Trotz des **Trubels*** nimmt er sich ein bisschen Zeit, um zu erzählen,
- 23 wie es „der Mama“ daheim in Neapel geht, wann die nächste Hochzeit **ansteht*** und was es
- 24 sonst noch an Neuigkeiten gibt.
- 25 Während des Essens denke ich darüber nach, dass die Italiener die Pizza ja gar nicht
- 26 „erfunden“ haben sollen, sondern die Etrusker; dass sie erst durch die Besetzung Roms in
- 27 der Antike mit dem **Teigfladen*** in Berührung gekommen sein sollen und dass Pizza
- 28 ursprünglich als Essen für arme Leute galt ...
- 29 Ja, aber irgendwas haben die Italiener doch richtig gemacht – bei dem weltweiten
- 30 **Siegeszug*** der Pizza, oder? [...]

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">ALEMÁN</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº Páginas: 5</p>
--	---	-------------------------------------	--

1 <<https://www.dw.com/de/pizza-wunderbar/l-46363644> [letzter Abruf: 18.02.2021]>

GLOSSAR:

herankommen: [umgangssprachlich]; hier: nicht herankommen = nicht so gut sein (wie).

betreiben: einen Betrieb führen. *Eine Pizzeria, ein Café, einen Döner betreiben.*

es geht (immer) heiß her: [umgangssprachlich]; es ist (immer) viel los; es ist immer viel Betrieb; es ist immer voll.

kriegen: [umgangssprachlich]; bekommen.

zutreffen (etwas trifft zu): richtig sein.

plaudern: sich ungezwungen, leicht, angenehm mit jemandem unterhalten, reden.

Trubel, der: hier: viel Betrieb; es ist viel los.

anstehen (etwas steht an): hier: ~ stattfinden.

Teigfladen, der: ein flacher und dünner (Brot-)Teig, wie bei einer Pizza.

Siegeszug, der: hier: Erfolg.

AUFGABE: Fragen / Aussagen zum Text [0-3 Punkte]. Antworten Sie mit “richtig” oder “falsch” und sagen Sie, in welcher Zeile das steht. Zitieren Sie die entsprechende Textstelle.

1. Im Text wird eine amerikanische Fast-Food-Kette beschrieben.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
2. In Tonis Pizzeria fühlt man sich, als ob man zur Familie dazugehören würde.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
3. Der Erzähler/Die Erzählerin mag am liebsten Tiefkühlpizzen aus dem Supermarkt.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
4. Die Pizza wurde von den Italienern erfunden.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
5. Bei „Da Toni“ gibt es nur Pizzen. (R / F - Zeile(n): - „.....“)
6. „Da Toni“ ist der Lieblingsitaliener des Erzählers/der Erzählerin („ich-Erzähler“).
(R / F - Zeile(n): - „.....“)

	<p style="text-align: center;">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p style="text-align: center;">ALEMÁN</p>	<p style="text-align: center;">EJERCICIO</p> <p style="text-align: center;">Nº Páginas: 5</p>
--	--	--	--

TEXT B: Lesen Sie den Text und beantworten Sie die darauffolgenden Fragen.

Unisex-Mode

1 Immer mehr Modelabels, darunter auch große Namen wie Zara oder Closed, präsentieren
2 Unisex-Kollektionen. Werden wir in Zukunft alle im **Einheitslook*** herumlaufen?
3 [...] immer mehr Bekleidungsketten führen gerade eine Unisex-Kategorie ein. Zuletzt
4 präsentierten das deutsche Model Toni Garrn und ihr Bruder Niklas eine entsprechende
5 Kollektion für das Modelabel Closed: Weiße T-Shirts und Hemden, schwarze Stoffhosen und
6 Mäntel, graue Kapuzenpullis. Die gleichen Designs und Schnitte für Damen wie für Herren.
7 Auch das spanische Textilunternehmen Zara hat in diesem Jahr eine
8 geschlechtsunspezifische, sogenannte "ungendered"-Kollektion vorgestellt, die den
9 **Entwürfen*** der Garrn-Geschwister gar nicht unähnlich ist. Bei Zara wie bei Closed sind die
10 Kleidungsstücke nicht mehr in Damen oder Herrengrößen erhältlich, sondern nur noch in S,
11 M und L. Der Einheitslook für alle scheint sich **zunehmend* durchzusetzen***. Ist die Zukunft
12 der Mode also geschlechtsneutral?
13 [...] Bisher **klaute*** man das übergroße graue Sweatshirt zur Boyfriend-Jeans noch aus dem
14 Schrank des älteren Bruders oder bediente sich in der Männerabteilung. Jetzt gibt es eine
15 **beträchtliche*** Auswahl an Unisex-Kleidung zum Kauf im Laden oder Online-Shop.
16 [...] Die Theorie der Experten: Im Gegensatz zu **aufreizender*** oder körperbetonter Kleidung
17 stellt die **schlichte*** Unisex-Mode nicht den Körper in den Vordergrund, sondern die
18 Persönlichkeit – weil sich der Look darüber definiert, keiner zu sein. Er ist die **Leinwand*** für
19 den Charakter, drückt absichtlich gar nichts aus, um der Persönlichkeit das Feld zu
20 überlassen. Er ist reduziert, schon fast langweilig, und damit eine Entwicklung weg von
21 Stereotypen und vom in Szene setzen des perfekten Körpers.
22 "I think to people, not to gender"
23 Niklas Garrn sieht das anders. Für ihn ist Unisex-Kleidung keine blasse Hintergrundkulisse der
24 Persönlichkeit – es handle sich **durchaus*** um einen Look mit Aussage. "Unisex-Mode schafft
25 Sicherheit und somit Wohlbefinden", so Garrn. Auch für Menschen, die sich keinem
26 Geschlecht zugehörig fühlten. Auch Designer aus dem Hochpreissegment nehmen diesen
27 Zeitgeist auf. Miuccia Prada etwa **verkündete*** bereits im Sommer 2014 nach einer
28 Modenschau: "I think to people, not to gender", und **erläuterte***: Die Kombination aus
29 beidem [Mann und Frau] sei mehr "heute". Alles andere würde aussehen, als würden wir in
30 Klassen leben, wie in Zeiten unserer Großväter, in der Männer und Frauen strikter
31 getrennt waren. [...]
32 <<https://www.sueddeutsche.de/stil/unisex-mode-gleiche-kluft-fuer-alle-1.3280571> [letzter Abruf:
33 24.02.2021]>

GLOSSAR:

Einheitslook, der: alle haben das gleiche Aussehen, den gleichen Look.

Entwurf, der (Pl.: die Entwürfe): das Design.

zunehmend: hier: immer mehr.

sich durchsetzen (etwas setzt sich durch): hier: immer beliebter werden.

etwas **klaunen**: [umgangssprachlich]; etwas stehlen.

beträchtlich: ziemlich groß.

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">ALEMÁN</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº Páginas: 5</p>
--	---	-------------------------------------	--

aufreizend: hier: sexy.

schlicht: einfach.

Leinwand, die (Pl.: die Leinwände): große, weiße Fläche in einem Filmtheater, auf der der Film vorgeführt bzw. projiziert wird; hier: [metaphorisch]: das, was man sieht/was andere sehen (wie in einem Film).

durchaus: unbedingt.

etwas **verkünden:** etwas bekannt machen.

etwas **erläutern:** (näher, ausführlicher) erklären.

AUFGABE: Fragen und Aussagen im Text: Antworten Sie mit “richtig” oder “falsch” und sagen Sie, in welcher Zeile das steht. Zitieren Sie die entsprechende Textstelle.

1. Große Modelabels wie Zara und Closed bieten keine Unisex-Kollektionen an.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
2. Unisex-Mode bedeutet die gleichen Designs und Schnitte für Damen wie für Herren.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
3. Niklas Garrn ist der Meinung, dass Unisex-Mode Sicherheit und auch Wohlbefinden schafft. (R / F - Zeile(n): - „.....“)
4. Die Unisex-Mode stellt nicht den Körper, sondern die Persönlichkeit in den Vordergrund.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
5. Für Menschen, die sich keinem Geschlecht zugehörig fühlen, stellt die Unisex-Mode eine positive Entwicklung dar.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)
6. Früher waren Frauen und Männer nicht so strikt getrennt wie heute, meint Prada.
(R / F - Zeile(n): - „.....“)

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">ALEMÁN</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº Páginas: 5</p>
--	---	-------------------------------------	--

PARTE II. Elija uno de estos dos ejercicios (“Aufgabe 1” o “Aufgabe 2”). (3 puntos)

TEIL II: Nehmen Sie bitte Stellung zu folgende Fragen! / Welche Meinung haben Sie zu folgenden Themen? (zwischen 20 und 40 Wörter pro Frage) (1 Punkt pro Frage = 3 Punkte)

Aufgabe 1:

1. Mögen Sie Pizza? Welche, mit welchen Beilagen? Mögen Sie andere italienische Spezialitäten?
2. Kennen Sie auch deutsche, österreichische oder Schweizer Spezialitäten? Welche?
3. Was für Spezialitäten gibt es in Spanien? Gibt es auch Spezialitäten in Kastilien und Leon?

Aufgabe 2:

1. Haben Sie Haustiere? Welche? – Wenn Sie keine Haustiere haben, würden Sie gerne welche haben?
2. Was denken Sie über Tiere im Zirkus? Sind Sie dafür oder dagegen?
3. Waren Sie schon einmal in einem Zoo? – Wenn Sie noch nicht im Zoo waren, würden Sie gerne einen besuchen? Warum / Warum nicht?

PARTE III. PRODUCCIÓN DE TEXTOS. Desarrolle una de las dos propuestas (“Thema 1” o “Thema 2”). (4 puntos)

TEIL III: Schreiben Sie (zwischen 90 und 120 Wörter). (0-4 Punkte)

Thema 1: Essen gehen in Spanien

Sagen Sie etwas zu folgenden Punkten: Wie ist es in Spanien, wenn man auswärts (= nicht zu Hause und auch nicht bei Freunden) essen geht? Gibt es auch so viele Pizzerias und Döner-Lokale wie in Zentraleuropa? Geht man lieber richtig ins Restaurant oder lieber *Tapas* und *Pinchos* essen? Was machen Sie denn lieber? Was trinkt man dabei? Wie ist das mit dem Trinkgeld (kleine Geldsumme für die Bedienung, für die Kellner) in Spanien? ...

Thema 2: Mode

Sagen Sie etwas zu folgenden Punkten: Was halten Sie von Mode? Sind Sie an Mode interessiert? Machen Sie alle Moden mit? Was denken Sie über die Unisex-Mode? Gehen Sie oft/gerne/alleine/mit Freunden und Freundinnen/... shoppen? Wie oft? Wie viel Geld geben Sie für Kleidung aus? Kaufen Sie lieber im Geschäft oder Online? ...