

HISTORIA DEL ARTE

PROPUESTA 2022 (5)

TEÓRICO (Preguntas)

- 1.- Define el concepto de orden arquitectónico y compara los tres órdenes de la arquitectura griega. BLOQUE 1. Raíces del arte europeo: el legado del arte clásico
- 2.- Compara el templo y el teatro romanos con los respectivos griegos.
- 3.-Explica las características de la escultura y la pintura románicas, con especial atención a la iconografía. BLOQUE 2. Nacimiento de la tradición artística occidental: el arte medieval
- 4.- Explica la evolución del arte hispanomusulmán.
- 5.- Explica las características y principales tendencias de la arquitectura modernista. BLOQUE 4. El siglo XIX. El arte un mundo en transformación
- 6.- Describe las características generales del Impresionismo.
- 7.-Describe el proceso de gestación y las características del Cubismo, distinguiendo entre cubismo analítico y sintético. BLOQUE 5. La ruptura de la tradición: el arte en la primera mitad del siglo XX.
BLOQUE 6. La universalización del arte desde la segunda mitad del siglo XX.
- 8.-Explica el Arte Conceptual.

PRÁCTICO (Imágenes)

- 1.- **Donatello:** David. BLOQUE 3. Desarrollo y evolución del arte europeo en el mundo moderno
- 2.- **Borromini:** San Carlos de las Cuatro Fuentes.
- 3.- **El Bosco:** El Jardín de las Delicias. BLOQUE 2. Nacimiento de la tradición artística occidental: el arte medieval
- 4.- **Gropius:** Edificio de la Bauhaus en Dessau. BLOQUE 5. La ruptura de la tradición: el arte en la primera mitad del siglo XX.
BLOQUE 6. La universalización del arte desde la segunda mitad del siglo XX.
- 5.- **Bernini:** Columnata de San Pedro del Vaticano. BLOQUE 3. Desarrollo y evolución del arte europeo en el mundo moderno
- 6.- **Monet:** Impresión sol naciente. BLOQUE 4. El siglo XIX. El arte un mundo en transformación
- 7.- **Mirón:** Discóbolo. BLOQUE 1. Raíces del arte europeo: el legado del arte clásico
- 8.- **Miguel Ángel:** Moisés. BLOQUE 3. Desarrollo y evolución del arte europeo en el mundo moderno
