

	EBAU Evaluación de Bachillerato para Acceder a Estudios Universitarios	CULTURA AUDIOVISUAL	Texto para el alumno
---	---	--------------------------------	-------------------------

Se deberá responder solamente a CINCO de las diez cuestiones que se presentan a continuación.

(2.0 Puntos por cada cuestión)

1. Enumera y define cuatro tipos de micrófonos que conozcas.
2. ¿Qué tres elementos son necesarios para producir y registrar un sonido?
3. Indica quiénes conforman el equipo de control de realización y cuáles son sus funciones.
4. Describe los términos plano cenital y plano nadir.
5. ¿Qué entendemos por perfil de audiencia?
6. Define el término panorámica. Describe una escena en la que lo usarías.
7. ¿Qué es un estereotipo en publicidad? Defínelo brevemente.
8. Señala y explica cuatro hitos importantes en la evolución del medio cinematográfico.

	<p>EBAU Evaluación de Bachillerato para Acceder a Estudios Universitarios</p>	<p>CULTURA AUDIOVISUAL</p>	<p>Texto para el alumno</p>
---	--	---------------------------------------	---------------------------------

9. A la vista de la siguiente imagen seleccionada del *World Press Photo*, indica:

- Su nivel de iconicidad
- Su angulación
- La estructura de la imagen o composición
- La lectura subjetiva



Imagen sujeta a posibles derechos de autor



EBAU
Evaluación de Bachillerato para
Acceder a Estudios Universitarios

**CULTURA
AUDIOVISUAL**

Texto para
el alumno

10. Responde de manera concisa a estas cuatro preguntas presentadas al pie de la imagen.



Imagen sujeta a posibles derechos de autor

- ¿A qué tipo de producción audiovisual corresponde este *storyboard*?
- ¿Cuántos planos puedes identificar? Descríbelos.
- Resume en pocas líneas la historia narrada a través de las imágenes.
- ¿Cuál es la relación entre el objeto promocionado y la historia narrada?