

	<p>Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad</p> <p><b>Castilla y León</b></p>	<p><b>DIBUJO ARTÍSTICO II</b></p>	<p><b>EXAMEN</b> Nº de páginas 3</p>
---	---	-----------------------------------	--

*Cuando termines la primera parte, deberás entregarla antes de comenzar la segunda.*

**PRIMERA PARTE** (3,0 Puntos)

**1.- El/la estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (1.A o 1.B).** (1 Punto)

**1.A.-** ¿Qué diferencias existen entre **boceto** y **apunte**?

**1.B.-** Explica qué es el **claroscuro** y menciona a un artista relacionado con este término.

**2.- El/la estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (2.A o 2.B).** (2,0 Puntos)

**2.A.-** Dibuja en el espacio que está en blanco, terminando el dibujo con la **misma estructura de acabado**. (Lámina adjunta).

**2.B.-** En el recuadro de la derecha, dibuja **la figura después de golpear la bola**. (Lámina adjunta).

**SEGUNDA PARTE** (7,0 Puntos)

**3.- El/la estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (3.A o 3.B).** (7,0 Puntos)

**3.A.-** Realiza un dibujo del natural, del **modelo de estatua** propuesto por el tribunal. El soporte será único y se ajustará al formato de 50x70 cm. Acabado: monocromo. Técnica seca.

**3.B.-** Realización de la composición del **modelo del natural** propuesto por el tribunal, integrado por elementos de distinta estructura y calidad. El soporte será único y se ajustará al formato facilitado por el tribunal. Acabado: preferentemente a color. Técnica seca.



Evaluación de Bachillerato para  
el Acceso a la Universidad  
**Castilla y León**

**DIBUJO ARTÍSTICO II**

**EXAMEN**  
Nº de páginas 3

**2.A.-** Dibuja en el espacio que está en blanco, terminando el dibujo con la **misma estructura de acabado.**





Evaluación de Bachillerato para  
el Acceso a la Universidad  
**Castilla y León**

**DIBUJO ARTÍSTICO II**

**EXAMEN**  
Nº de páginas 3

**2.B.- En el recuadro de la derecha, dibuja la figura después de golpear la bola.**

