	<p style="text-align: center;">EBAU Evaluación de Bachillerato para Acceder a Estudios Universitarios</p>	<p style="text-align: center;">DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y EL DISEÑO</p>	<p style="text-align: center;">EXAMEN Nº páginas 7</p>
---	--	---	--

Antes de empezar a trabajar has de tener en cuenta lo siguiente:

La prueba consta de tres bloques/apartados

- A (geometría plana, arte y entorno): 3 puntos
- B (Sistemas de representación del espacio aplicado): 4,5 puntos
- C (Normalización, diseño de proyectos y herramientas digitales): 2,5 puntos

Cada apartado consta de dos ejercicios. **El alumno deberá realizar un único ejercicio de cada bloque, en total tres.** Se realizarán en el espacio indicado al efecto, pudiéndose pedir un folio en blanco al tribunal para bocetos o figuras de análisis que se entregará con el resto del examen señalándose que es un BORRADOR.

Únicamente se corregirán los ejercicios claramente elegidos, en el orden en que aparezcan resueltos, que no excedan de los permitidos y que no aparezcan totalmente tachados.

MATERIALES Y HERRAMIENTAS

Se debe dibujar **siempre y solamente a lápiz (*)**, utilizando distintos grosores y durezas de mina para diferenciar los distintos tipos de líneas que permiten distinguir los datos, las construcciones auxiliares y la solución, o la aplicación de la normalización en el bloque 3.

() Sólo se podrá usar tinta, lápices de colores o rotuladores en los casos donde se especifique expresamente en el enunciado.*

Materiales específicos para dibujar: regla, escuadra, cartabón y compás. Se pueden usar además paralex y tableros, plantillas de curvas, y calculadoras no programables. No se permitirán figuras tridimensionales.

Se pueden desgrapar las hojas, siempre que posteriormente se tomen precauciones para que no se pierdan, metiéndolas en una hoja-carpeta o grapándolas de nuevo al finalizar.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

Las respuestas, como corresponde a esta materia, se deberán realizar fundamentalmente de forma gráfica. La resolución gráfica del ejercicio debe hacerse de forma rigurosa, dejando indicadas claramente las construcciones auxiliares realizadas para llegar a la solución.

También debe de cuidarse la presentación. En la presentación formal se valorará en general la limpieza y seguridad en el trazo, el orden y la esquematización.

Se tendrá en cuenta, a título indicativo:

- La utilización correcta de instrumentos de dibujo, aunque previamente se haya ayudado de croquis o esquemas.
- La expresividad gráfica, utilizando distintos grosores de líneas diferenciando los datos, el proceso, las líneas auxiliares y los resultados.
- La correcta utilización de la Norma UNE

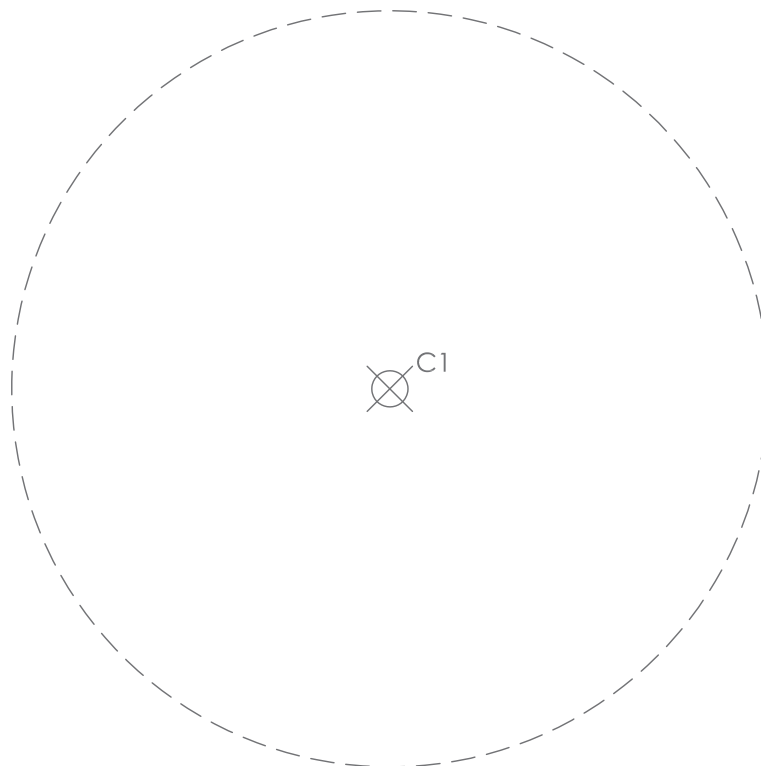
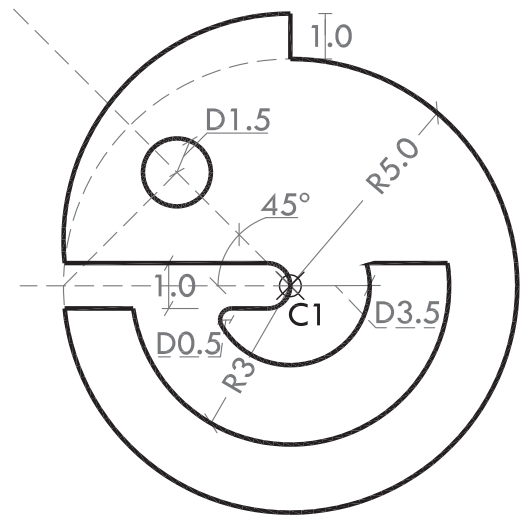
La calificación total será la suma de las calificaciones de los 3 ejercicios elegidos.



PRIMERA PARTE (3 Puntos)

1.- El estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (1.A o 1.B)

1A.- Dibuja a escala 1:1 con las medidas en centímetros indicadas en la figura adjunta partiendo del centro de la circunferencia C1. Se valorará el proceso, deja indicadas las construcciones auxiliares.





EBAU
Evaluación de Bachillerato para
Acceder a Estudios Universitarios

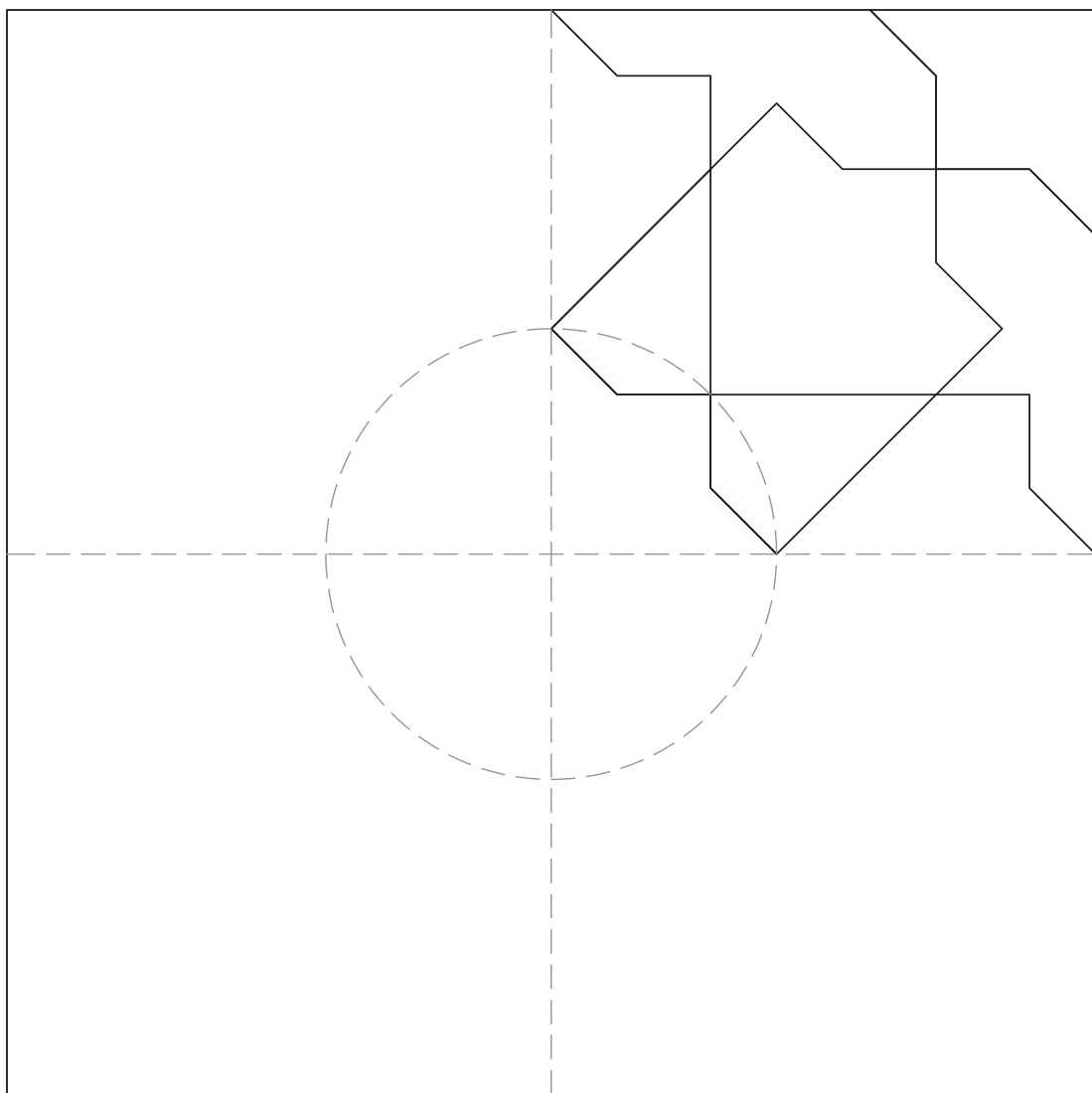
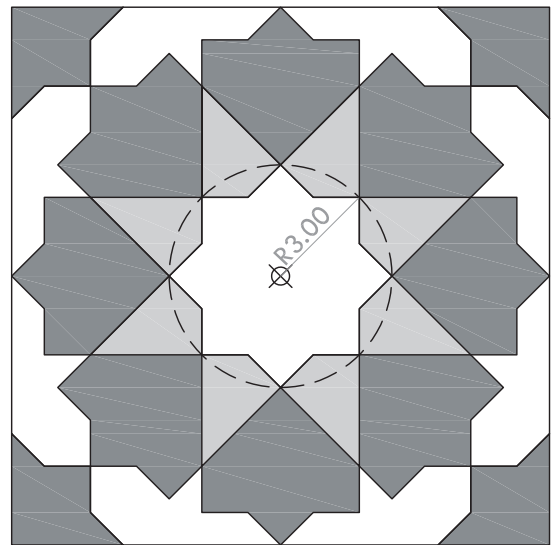
**DIBUJO TÉCNICO
APLICADO A LAS
ARTES PLÁSTICAS
Y EL DISEÑO**

EXAMEN

Nº páginas 7

PRIMERA PARTE (3 Puntos)

1B.- Dibuja el mosaico indicado en la figura que aquí se muestra, a partir del cuarto del cuadrado dado y repítelo tres veces aplicando las transformaciones geométricas que consideres necesarias.
Se valorará el proceso, deja indicadas las construcciones auxiliares.





EBAU
Evaluación de Bachillerato para
Acceder a Estudios Universitarios

**DIBUJO TÉCNICO
APLICADO A LAS
ARTES PLÁSTICAS
Y EL DISEÑO**

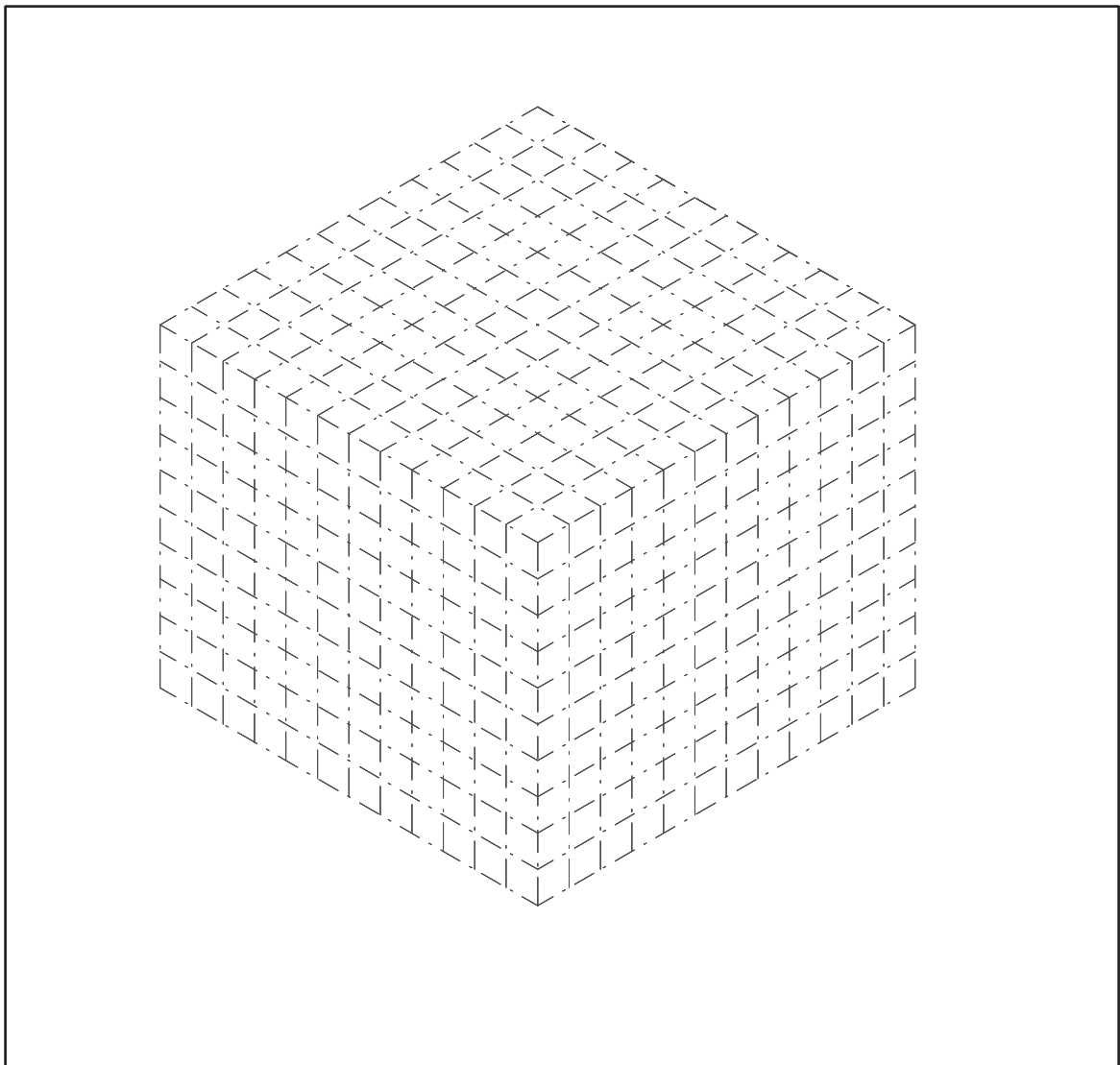
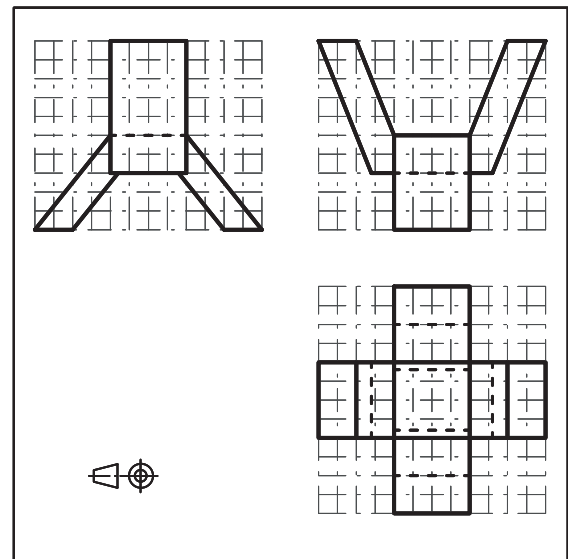
EXAMEN

Nº páginas 7

SEGUNDA PARTE (4,5 Puntos)

2.- El estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (2.A o 2.B)

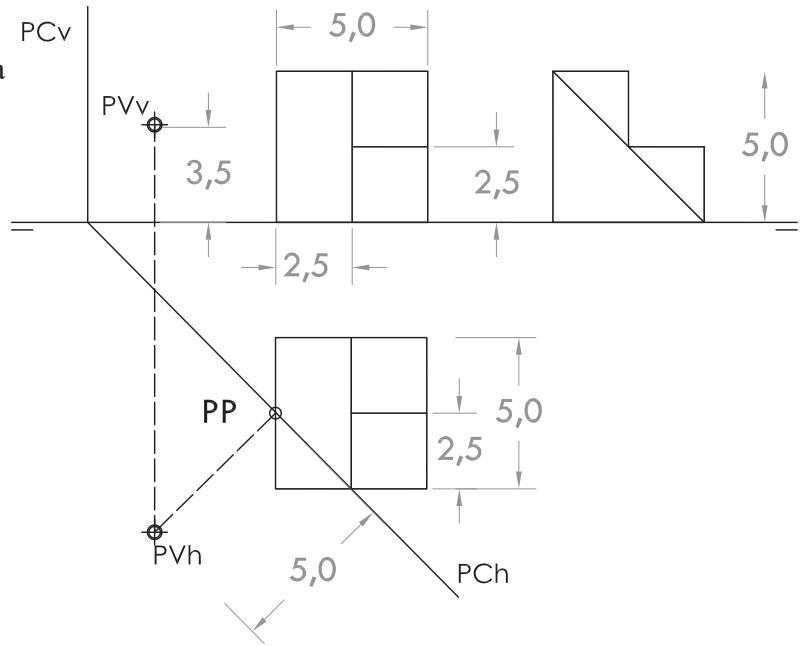
2A.- Dibuja en perspectiva isométrica según modulación, la figura dada por sus vistas diédricas en el sistema europeo del primer diedro de proyección.





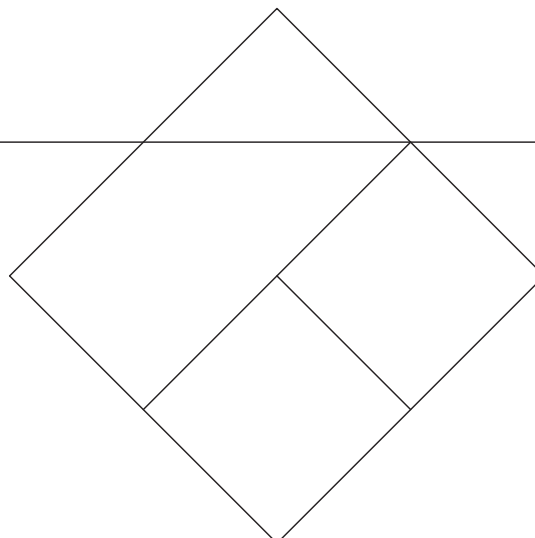
SEGUNDA PARTE (4,5 Puntos)

2B.- Dibujar la perspectiva cónica a escala 1:1 de la figura dada por sus proyecciones diédricas, según el sistema de referencia cónico indicado en dichas proyecciones. Unidades en cm.



LH

LT





EBAU
Evaluación de Bachillerato para
Acceder a Estudios Universitarios

**DIBUJO TÉCNICO
APLICADO A LAS
ARTES PLÁSTICAS
Y EL DISEÑO**

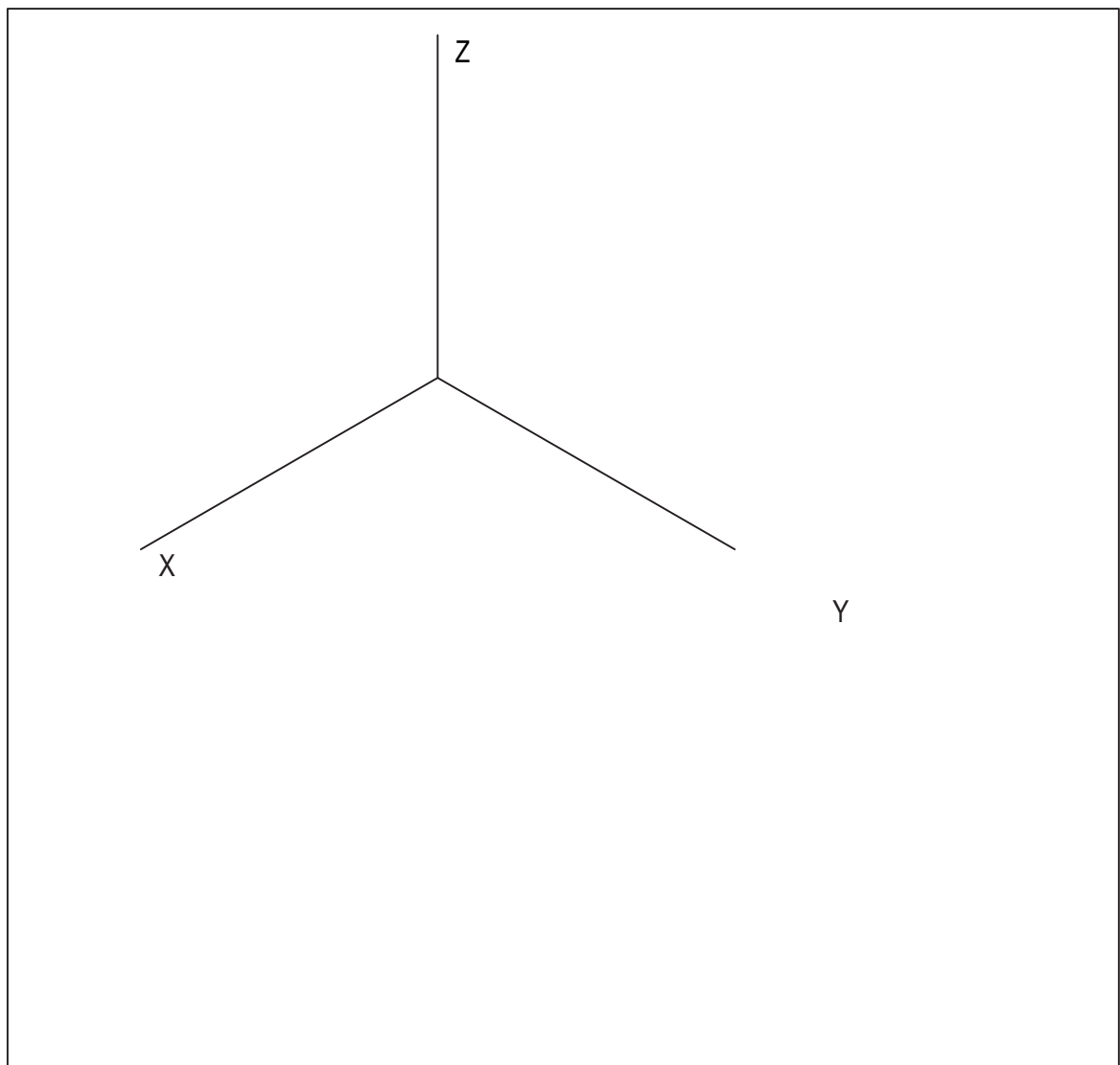
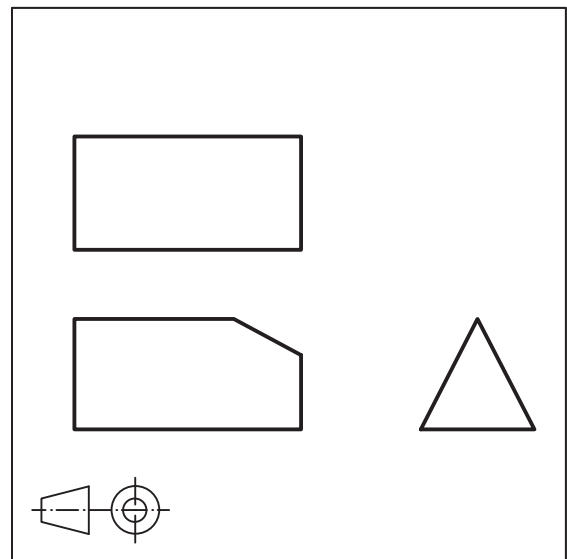
EXAMEN

Nº páginas 7

TERCERA PARTE (2,5 Puntos)

3.- El estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (3.A o 3.B)

3A.- Dibujar las líneas necesarias para que las tres vistas definan un único volumen y realizar una vista perspectiva isométrica a escala 2:1.





EBAU
Evaluación de Bachillerato para
Acceder a Estudios Universitarios

**DIBUJO TÉCNICO
APLICADO A LAS
ARTES PLÁSTICAS
Y EL DISEÑO**

EXAMEN

Nº páginas 7

TERCERA PARTE (2,5 Puntos)

3B.- Dada la pieza dibujada en perspectiva isométrica, dibujar a escala 1:1 las vistas necesarias en el sistema europeo para su correcta definición.

