



EBAU  
Evaluación de Bachillerato para  
Acceder a Estudios Universitarios

**DISEÑO**

Texto para  
el alumno

EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A ó B)

*Cada opción tiene tres partes; las partes Primera y Segunda las contestarás sobre esta misma hoja de enunciado antes de comenzar la Tercera, que resolverás sobre un DIN A3, y en la que puedes emplear los instrumentos, y técnicas secas que creas oportunas.*

### OPCION A

#### PRIMERA PARTE

1.- Define que es la **señalética**. (1,5 Puntos)

2.- ¿Qué es el **cuerpo tipográfico**? (2,5 Puntos)

#### SEGUNDA PARTE (2,0 Puntos)

3.- Mediante un boceto y manteniendo la tipografía, continúa escribiendo hasta la **K**.

#### TERCERA PARTE (4,0 Puntos)

4.- Diseña una **taza** con la que tú tomarías el té, dejándote influenciar por la cultura japonesa. Describe el material/materials, color/colores, tamaño o proporción.

Para su realización, sítete de bocetos y croquis. El diseño definitivo lo deberás realizar por una sola cara del papel, identificándolo con “*Opción A*” en la esquina superior derecha.



EBAU  
Evaluación de Bachillerato para  
Acceder a Estudios Universitarios

**DISEÑO**

Texto para  
el alumno

## OPCION B

### PRIMERA PARTE

1.- Cita tres **campos de actuación** del diseño. (1,5 Puntos)

2.- Indica el uso de los colores: **CMYK** y **RGB**. (2,5 Puntos)

### SEGUNDA PARTE (2,0 Puntos)

3.- Indica e identifica con un círculo los **materiales** y sus **tratamientos** de dos piezas de la lámpara y tres del triciclo.



### TERCERA PARTE (4,0 Puntos)

4.- Diseña un **cartel** para concienciar a los niños de los peligros de extinción de las ballenas.

Para su realización, sítete de bocetos y croquis. El Arte Final lo deberás realizar por una sola cara del papel, identificándolo con “Opción B” en la esquina superior derecha.