



EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A ó B)

Cada opción tiene tres partes; las partes Primera y Segunda las contestarás sobre esta misma hoja de enunciado antes de comenzar la Tercera, que resolverás sobre un DIN A3, y en la que puedes emplear los instrumentos, y técnicas secas que creas oportunas.

OPCION A

PRIMERA PARTE

1.- Define brevemente el término **prototipo**. Pon un ejemplo. *(1,5 Puntos)*

2.- ¿Que entiendes por **contraste**? Pon un ejemplo de **contraste de complementarios**, **contraste de saturación** y **contraste de temperatura**. *(2,5 Puntos)*

SEGUNDA PARTE *(2,0 Puntos)*

3.- Dibuja un boceto para un modelo de **baldosa cuadrada** destinada para el pavimento de una guardería infantil.

TERCERA PARTE *(4,0 Puntos)*

4.- Diseña un **flexo LED** para colocar en el escritorio de una oficina.

Para su realización, sírvete de bocetos y croquis. El diseño definitivo lo deberás realizar por una sola cara del papel, identificándolo con “*Opción A*” en la esquina superior derecha.

	EBAU Evaluación de Bachillerato para Acceder a Estudios Universitarios	DISEÑO	Texto para el alumno
--	--	---------------	-------------------------

OPCION B

PRIMERA PARTE

1.- Define brevemente el término **variable antropométrica**. Pon dos ejemplos. (*1,5 Puntos*)

2.- Explica la importancia de las texturas en el **diseño de interiores**. Pon dos ejemplos de aplicación (*2,5 Puntos*)

SEGUNDA PARTE (*2,0 Puntos*)

3.- Mediante un boceto y manteniendo la tipografía, continúa escribiendo hasta la **k**.



abede

TERCERA PARTE (*4,0 Puntos*)

4.- Diseña un **cartel** para de promocionar el turismo en la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

Para su realización, sítete de bocetos y croquis. El Arte Final lo deberás realizar por una sola cara del papel, identificándolo con “Opción B” en la esquina superior derecha.