



FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS. 2025. Propuesta 1

El alumnado deberá responder a cinco preguntas que se corresponden con los bloques de la materia.

Sistema de calificación: Cada pregunta se valorará de 0 a 10 puntos. La calificación final se obtendrá de hallar la media de la suma de las cinco cuestiones respondidas.

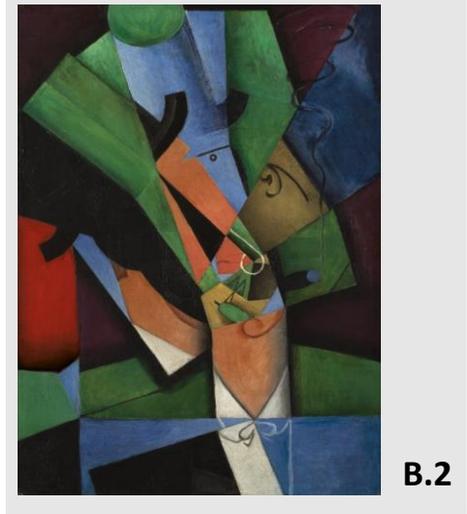
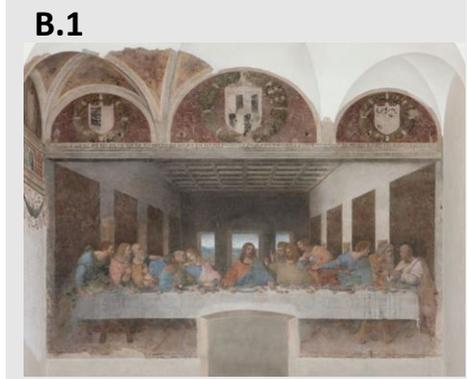
BLOQUE A
Los fundamentos del Arte

Como estudiante de arte, te han encargado realizar un informe sobre UNA de las obras reproducidas a continuación, centrándote en el uso que se hace en la misma de técnicas y materiales.



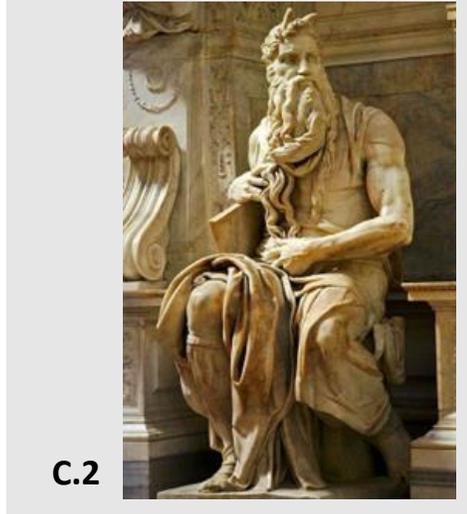
BLOQUE B
Visión, realidad y representación

Analiza y explica UNA de las siguientes obras, con especial atención a la forma de representación y su movimiento artístico.



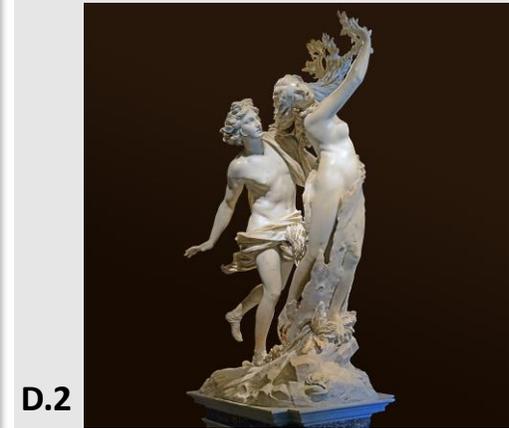
BLOQUE C
El arte clásico y sus proyecciones

Identifica e interrelaciona las dos imágenes atendiendo a las proyecciones del arte clásico



BLOQUE D
Arte y expresión

Analiza y explica UNA de las siguientes obras, con especial atención a la vertiente expresiva de su movimiento artístico.



BLOQUE E
Naturaleza, sociedad y comunicación en el arte

Analiza y explica UNA de las siguientes obras, con especial atención a la influencia de la naturaleza y/o la importancia del arte en la sociedad y en la comunicación:

