EVALUACIÓN de BACHILLERATO
para el ACCESO a la
UNIVERSIDAD

HISTORIA DEL ARTE. 2019 Propuesta 3

El alumno deberá elegir una de las dos Opciones (Opción A u Opción B) y desarrollar sus dos partes (Parte Teórica y Parte Práctica). No podrá elegirse una parte de cada una de las Opciones.

Cada pregunta se valorará de 0 a 10 puntos. La calificación final se obtendrá de hallar la media de la suma de las cinco cuestiones.

Opción A

Parte teórica. Desarrolla las siguiente preguntas:

1.- Elige una de estas dos:
- 1.1.- Compara el templo y el teatro romanos con los respectivos griegos.
- 1.2.- Explica las características esenciales del arte romano, su evolución en el tiempo a partir de fuentes históricas e historiográficas.

2.- Elige una de estas dos:
- 2.1.- Describe las características y evolución de la escultura gótica y especifica sus diferencias tipológicas, formales e iconográficas respecto a la escultura románica.
- 2.2.- Describe el origen, función y características de la basílica paleocristiana.

Parte práctica. Analiza y comenta las siguientes obras:

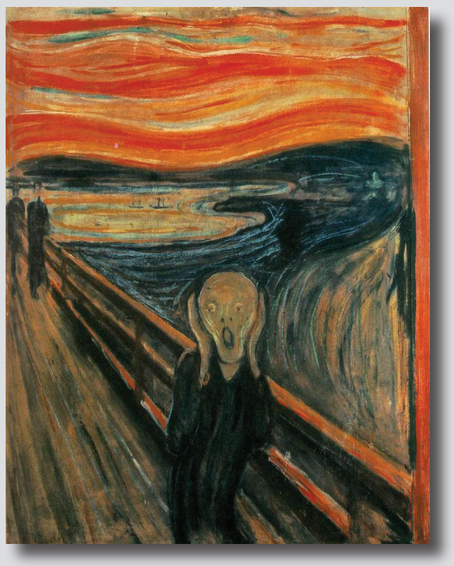
1 Elige una de estas dos imágenes:

1.1

1.2

2

3



Opción B

Parte teórica. Desarrolla las siguiente preguntas:

1.- Elige una de estas dos:
- 1.1.- Describe las características generales del impresionismo.
- 1.2.- Describe las características y evolución de la arquitectura del hierro en el siglo XIX, en relación con los avances y necesidades de la evolución industrial.

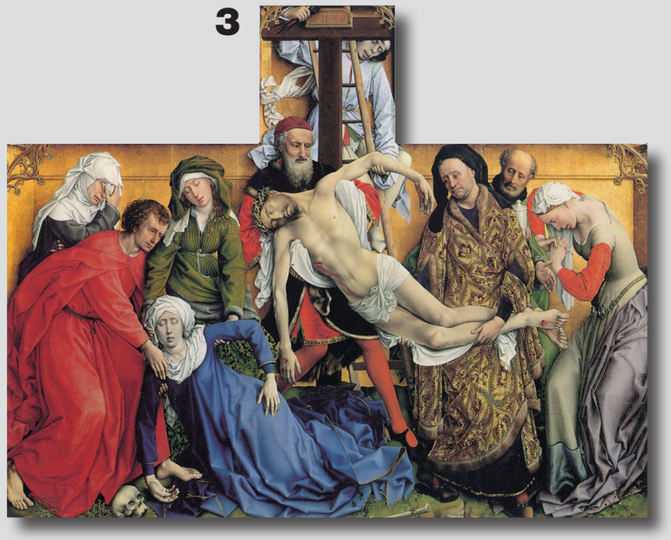
2.- Elige una de estas dos:
- 2.1.- Explica el origen, características y objetivos del Surrealismo.
- 2.2.- Describe las características de otras tendencias arquitectónicas: High Tech, postmoderna y la deconstrucción.

Parte práctica. Analiza y comenta las siguientes obras:

1 Elige una de estas dos imágenes:

1.1

1.2

2

3