	<p align="center">Pruebas de Acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">FRANCÉS</p>	<p align="center">EJERCICIO 1 Nº Páginas: 2</p>
---	---	--------------------------------------	--

OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES Y DESARROLLAR LAS PREGUNTAS DE LA MISMA.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN: Se valorará, ante todo, la corrección gramatical y la propiedad de expresión en la respuesta.

INSTRUCCIONES:

- . Lea atentamente texto y preguntas y conteste a éstas en francés.
- . Calificación sobre 10. La puntuación máxima de las preguntas figura en cada una de ellas.
- . Inicie cada respuesta con el mismo número y letra de la pregunta correspondiente: así, 1a, 1b...

Devant le lycée professionnel C., c'est la révolte depuis plus d'une semaine. En cause, le règlement interne et son application très stricte par le proviseur*. Ici, discipline de fer. « On n'a pas le droit de sortir fumer, d'avoir des piercings, des coiffures un peu originales, de s'embrasser... »

Chacun raconte son anecdote. « Un garçon de ma classe a été obligé de se passer la tête sous l'eau parce qu'il avait trop de gel dans les cheveux ». Hier matin, la tension est encore montée quand Anaïs, 16 ans, un piercing discret en diamant sur la narine, a été surprise en train d'embrasser son petit ami dans les couloirs. Une double infraction qui a provoqué son exclusion immédiate de l'établissement, mais aussi une protestation des lycéens et la colère de sa mère. « C'est inadmissible », dit-elle au milieu d'un groupe de jeunes en jeans larges et cheveux soigneusement coiffés en crêtes gominées. « Moi, je regarde ces jeunes, et il n'y a rien qui me choque ! »

De l'autre côté, le proviseur n'accepte aucune modification du règlement. « Ils font ce qu'ils veulent dehors. Mais ici, nous les formons à l'hôtellerie, au tourisme et aux services. Nous désirons l'insertion de nos élèves dans des établissements haut de gamme ! Avec la compétence, c'est l'apparence qui fait la différence. »

(Libération)

*proviseur** : personne qui dirige un lycée.

QUESTION 1 (1 punto). Répondez vrai ou faux et justifiez les réponses par des phrases du texte :

- a. Les protestations ont commencé ce matin.
- b. Les étudiants manifestent dans les rues de la ville.

QUESTION 2 (2 puntos). Répondez aux questions suivantes sans répéter le texte :

- a. Quelles ont été les conséquences de la double infraction d'Anaïs ?
- b. Comment le proviseur justifie-t-il l'application de ce règlement interne ?


QUESTION 3 (2 puntos).

- a. Dites le contraire en utilisant un pronom indéfini : *Chacun raconte son anecdote.*
- b. Mettez au style indirect : *La mère a dit : c'est inadmissible!*

QUESTION 4 (2 puntos).

- a. Mettez la phrase suivante à la 3^e personne du pluriel et au futur : *Nous désirons l'insertion de nos élèves dans des établissements haut de gamme !*
- b. Mettez à la forme passive la phrase suivante : *Le proviseur n'accepte aucune modification.*

QUESTION 5 (3 puntos). Que pensez-vous du règlement interne de ce lycée? Et de la discipline dans votre lycée ou collège? Pouvez-vous raconter une anecdote à ce propos? (90 palabras mínimo).

	<p align="center">Pruebas de Acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">FRANCÉS</p>	<p align="center">EJERCICIO 1 Nº Páginas: 2</p>
---	---	--------------------------------------	--

OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES Y DESARROLLAR LAS PREGUNTAS DE LA MISMA.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN: Se valorará, ante todo, la corrección gramatical y la propiedad de expresión en la respuesta.

INSTRUCCIONES:

- . Lea atentamente texto y preguntas y conteste a éstas en francés.
- . Calificación sobre 10. La puntuación máxima de las preguntas figura en cada una de ellas.
- . Inicie cada respuesta con el mismo número y letra de la pregunta correspondiente: así, 1a, 1b...

Elles ont 18 ans. Laisseront-elles dire que c'est le plus bel âge de la vie ? Bac en poche, Meryl, Camille et Marianne se sont inscrites en fac pleines d'enthousiasme. Elles ont choisi la filière *Médiation culturelle*, très demandée, qui prépare aux métiers liés à la culture. Pour les trois étudiantes parisiennes, tout est nouveau : les cours en amphî, l'anonymat face aux profs, les matières enseignées... Toutes ont de belles ambitions : « Je ne vois pas l'intérêt d'être là, si ce n'est pas pour faire quelque chose d'extraordinaire », explique Marianne avec un aplomb candide, des yeux noir charbon pour faire oublier ses joues de petite fille. « Je veux sortir de cette banalité qui me fait horreur pour atteindre quelque chose d'un peu hors de norme. » Mais le trio reste dans l'indécision : « Je ne peux pas savoir maintenant ce que je vais faire plus tard », se rebelle Camille. « J'essaie d'éviter de penser à ça –surtout que j'entends parler tous les jours du chômage. Je préfère profiter de mes 18 ans ». Pourtant la question de l'avenir professionnel ne cesse de tourmenter ces étudiantes. Un ami de Marianne se fait cruellement l'écho de leurs craintes : « *Médiation culturelle...* Laissez-moi rire ! Vous ne gagnerez jamais votre vie. C'est bien intéressant pour vos études, mais j'aimerais savoir ce que vous allez faire plus tard. » Marianne préfère l'ignorer, dans une société qui exige que tout soit immédiatement utile et rentable, elle revendique le plaisir de la connaissance pour la connaissance et le droit de faire des études qui lui permettront de travailler dans un domaine qui lui plaît.

QUESTION 1 (1 punto). Répondez vrai ou faux et justifiez votre réponse par une phrase du texte.

- a. Elles n'ont pas vraiment d'illusion pour leurs études.
- b. Elles vont faire des études scientifiques.

QUESTION 2 (2 puntos). Répondez aux questions suivantes sans répéter le texte :

- a. Qu'est-ce qui préoccupe ces étudiantes ?
- b. Quelle est l'attitude de Marianne par rapport aux commentaires de son ami.

QUESTION 3 (2 puntos).

- a. Mettez la phase suivante à l'imparfait : *Je ne vois pas l'intérêt d'être là, si ce n'est pas pour faire quelque chose d'extraordinaire.*
- b. Remplacez le mot souligné par un pronom : *Je préfère profiter de mes 18 ans.*

QUESTION 4 (2 puntos).

- a. Dites le contraire en utilisant un pronom indéfini : *Toutes ont des ambitions.*
- b. Mettez à la forme passive la phrase suivante : *La question des débouchés et de l'avenir professionnel tourmente ces étudiantes.*

QUESTION 5 (3 puntos). Vous savez déjà quelle profession vous aimeriez exercer ?. Justifiez votre réponse. (90 palabras mínimo).