

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA POR LA  
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (Coord.) Y LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

Fac. Filosofía

**Curso 2023-2024**

---

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e  
Investigador de la USAL que imparte docencia en la  
titulación.**

**Curso 2023-2024**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2025

**Apellidos y nombre:** Albares Albares, Roberto  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV (ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO ESPAÑOL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGIA: PROBLEMAS, MÉTODOS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFIA IBEROAMERICANA INTERCULTURAL

GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO FILOSÓFICO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

**Lineas de investigación:**

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

**Proyectos**

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Baciero Ruiz, Francisco Tadeo  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - ANTROPOLOGÍA II  
GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA I  
GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA II  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA TEÓRICA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA  
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - BASES FILOSÓFICAS DE LA ANTROPOLOGÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

##### **Lineas de investigación:**

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

#### **Proyectos**

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

Dtor. Máster Tipo 1 MU Estudios avanzados en filosofía

**Apellidos y nombre:** Benítez Andrés, Rosa María  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Estética y Teoría de las Artes  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LAS CREACIONES LITERARIAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA Y DE LA TEORÍA DE LAS ARTES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO ESTÉTICO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO  
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA  
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA  
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

##### **Proyectos**

De la disidencia estética a la ambigüedad poética: discurso y acción

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'LAOCOONTE. Revista de Estética y Teoría de las Artes' (Qx)

Secretario Dpto. Filosofía, Lógica y Estética

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Azafea

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Universitas Philosophica

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Laocoonte

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

IP del Proyecto (OP) de Refª. PIC2-2023-02 De la disidencia estética a la ambigüedad poética: discurs

**Apellidos y nombre:** Cabezas Hernández, María del Mar  
**Departamento:** Hª del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.  
**Área de conocimiento:** Filosofía Moral  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - ÉTICA I

GRADO EN FILOSOFÍA - ÉTICA APLICADA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PROBLEMAS ACTUALES DE BIOÉTICA

DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - ÉTICA I

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Retos éticos para la transición ecológica en tiempos de crisis

Líneas de investigación:

- Retos morales para la transición ecológica global - Conflictos, incertidumbres y respuestas - Facilitación de daños y responsabilidades colectivas - Teoría y práctica de dos modelos de democracia: la democracia deliberativa y la democracia contestataria

##### **Proyectos**

VOCES: El impacto del sesgo de edad en las democracias deliberativas

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2022-137447NB-I00 VOCES: El impacto del sesgo de edad en las democr

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Las Torres de Lucca. International Journal of Political

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

**Apellidos y nombre:** Espinosa Rubio, Luciano  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - ANTROPOLOGÍA I

GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA II

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA CULTURA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA TEÓRICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA, ECOLOGÍA Y COMPLEJIDAD

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Filosofía, Lógica y Estética

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113413RB-C32 Herramientas conceptuales del futuro inmediato: p

**Apellidos y nombre:** Fernández-Jáuregui Rojas, Carlota  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Estética y Teoría de las Artes  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y ESTÉTICA  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA APLICADA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA  
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

##### **Lineas de investigación:**

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad  
- Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Azafea. Revista de Filosofía' (Q2)

**Apellidos y nombre:** Franco Rodríguez, Reynner Rafael  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II

GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA I

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DE LA PERCEPCIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FENOMENOLOGIA DEL SUJETO Y METAFÍSICA DEL SER

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA TEÓRICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - EPISTEMOLOGIA CONTEMPORÁNEA: COHERENTISMO E INFERENCIALISMO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Galeano Rosa, Rodnie Gabriel
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

DT. GR. EN MAESTRO ED. PRIMARIA Y GR. EN MAESTRO ED. INFANTIL - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

GRADO EN ANTROPOLOGÍA - BASES FILOSÓFICAS DE LA ANTROPOLOGÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** García Peña, Ignacio  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA  
GRADO EN FILOSOFÍA - LÓGICA I  
GRADO EN FILOSOFÍA - LÓGICA II  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA I (ANTIGUA Y MEDIEVAL)  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA I: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL  
GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

##### **Lineas de investigación:**

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

#### **Proyectos**

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO  
La filosofía a través de sus géneros literarios

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis  
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis  
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Fac. de Filosofía  
IP del Proyecto (OP) de Refª. 2024/00289/001 La filosofía a través de sus géneros literarios  
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA  
VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA  
SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

**Apellidos y nombre:** González Navarro, María  
**Departamento:** Hª del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.  
**Área de conocimiento:** Filosofía Moral  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - TEORÍA FEMINISTA CONTEMPORÁNEA  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA POLÍTICA II  
GRADO EN FILOSOFÍA - ÉTICA Y TEORÍA FEMINISTA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA  
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - PROFESSIONAL ETHICS: PRINCIPLES AND PRACTICE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Retos éticos para la transición ecológica en tiempos de crisis

Lineas de investigación:

- Retos morales para la transición ecológica global - Conflictos, incertidumbres y respuestas - Facilitación de daños y responsabilidades colectivas - Teoría y práctica de dos modelos de democracia: la democracia deliberativa y la democracia contestataria

##### **Proyectos**

VOCES: El impacto del sesgo de edad en las democracias deliberativas

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2022-137447NB-I00 VOCES: El impacto del sesgo de edad en las democr

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

**Apellidos y nombre:** Hernández Marcos, Maximiliano  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III (CONTEMPORÁNEA)  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE FILOSOFÍA DE LA HISTORIA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - TEORÍA Y CRÍTICA DE LA MODERNIDAD EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

##### **Lineas de investigación:**

- Revisión de la modernidad, Historia conceptual, filosofía del siglo XIX y XX, filosofía de la historia - Ilustración, iusnaturalismo, teoría de la legislación en el siglo XVIII, pensamiento político de la época de Weimar, Pensamiento republicano - Filos

##### **Proyectos**

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Anales del Seminario de Historia de la Filosofía

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Res Publica. Revista de Historia de las Ideas Políticas

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113413RB-C32 Herramientas conceptuales del futuro inmediato: p

**Apellidos y nombre:** Hernández Sánchez, Domingo  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Estética y Teoría de las Artes  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - ESTÉTICA, CULTURA Y PENSAMIENTO EN LATINOAMÉRICA  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA II: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA II  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL ARTE  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LA FILOSOFÍA DEL ARTE CONCEPTUAL  
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL  
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA II: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

##### **Lineas de investigación:**

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

##### **Proyectos**

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

DIRECTOR COLECCIÓN MATERIALES DE ARTE Y ESTÉTICA

DIRECTOR COLECCIÓN METAMORFOSIS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista de Hispanismo Filosófico. Historia del pensamien

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista de Estudios Orteguianos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Azafea. Revista de Filosofía

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Vista. Revista de cultura visual

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Colección Memoria de Mujer

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Estudios Filosóficos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Disputatio

**Apellidos y nombre:** Jiménez Castaño, David  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (MODERNA)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

##### **Lineas de investigación:**

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

#### **Proyectos**

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Vicedecano de Docencia y Estudiantes. Fac. Filosofía

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Lourido Rodríguez, Ibón
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DE LA FILOSOFÍA DEL BARROCO A LA ILUSTRACIÓN: EXISTENCIA Y CONCORDIA, LIBERTAD Y CIUDADANÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - TRABAJO FIN DE GRADO  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - TRABAJO FIN DE GRADO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA IV: FILOSOFÍA TEÓRICA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Lozano Muñoz, Alejandro
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Estética y Teoría de las Artes
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - ESTÉTICA, CULTURA Y PENSAMIENTO EN LATINOAMÉRICA

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICAS DE LA IMAGEN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA SOCIEDAD DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ESTÉTICA

GRADO EN HUMANIDADES - ESTÉTICA

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

Vicedecano de Movilidad y Relaciones Internacionales. Fac. Filosofía

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Maltrás Barba, Bruno
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Lógica y Filosofía de la Ciencia
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGÍA DE LA CIENCIA: CIENCIAS NATURALES, SEMIÓTICAS Y HUMANAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - UNIFICACIÓN Y DIVERSIDAD. LAS RAMIFICACIONES DE UN DEBATE ACTUAL EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

GRADO EN HUMANIDADES - CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO

GRADO EN HUMANIDADES - DIFUSIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Gómez, María  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV (ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA)  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO ESPAÑOL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFIA IBEROAMERICANA INTERCULTURAL  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA, DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE LA HISTORIA EN LA FILOSOFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - ESCUELA DE SALAMANCA: EL NACIMIENTO DEL DERECHO INTERNACIONAL  
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

Lineas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

Investigador del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

Lineas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

##### **Proyectos**

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Coordinador

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Bajo Palabra

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Anales de Historia de la Filosofía

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista de Hispanismo Filosófico

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Ingenium

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cuadernos de la cátedra Miguel de Unamuno

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista ucal

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

Coordinador Tipo 1 P. Doctorado RD 99/2011: Filosofía

**Apellidos y nombre:** Martín Lago, Zoe  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Estética y Teoría de las Artes  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE ESTÉTICA  
GRADO EN FILOSOFÍA - PRÁCTICAS EXTERNAS  
GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICAS DE LA IMAGEN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LA VIGENCIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL DE THEODOR W. ADORNO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFIA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA Y DISCURSO ARTÍSTICO  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ESTÉTICA  
GRADO EN HUMANIDADES - ESTÉTICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

**Lineas de investigación:**

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad  
- Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA  
Dir. Curso Ext. PENSAR EL TEATRO: LECTURAS DE SEIS DRAMATURGAS ACTUALES  
Dirección CONGRESO INTERNACIONAL VIII CIJET - I TEATRALES  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Méndez Rodríguez, José Manuel
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Lógica y Filosofía de la Ciencia
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - LÓGICA I

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA LÓGICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA LÓGICA: NUEVAS CARAS DEL CONCEPTO DE CONSISTENCIA

DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - LÓGICA I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - No distingue

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Moldovan ..., Andrei  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Lógica y Filosofía de la Ciencia  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO Y LENGUAJE  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - TEORÍA DE CONJUNTOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - METALÓGICA I: COMPLETUD Y SUS CONSECUENCIAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - METALÓGICA II: TEOREMAS DE LIMITACIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LÓGICAS NO-CLÁSICAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA LÓGICA I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - RAZONAMIENTO EXPLICATIVO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN: PERSPECTIVAS Y PROBLEMAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - CONCEPTOS Y TÉCNICAS PARA EL ANÁLISIS DE LOS ARGUMENTOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LA ARGUMENTACIÓN EN CONTEXTOS SOCIALES E INSTITUCIONALES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - RAZONAMIENTO, ARGUMENTACIÓN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FALACIAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LÓGICA Y ARGUMENTACIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - SEMINARIO DE ARGUMENTACIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I: FILOSOFÍA GENERAL DE LA CIENCIA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - PREDICCIÓN CIENTÍFICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - HISTORIA DE LA CIENCIA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - POLÍTICA DE LA CIENCIA Y DESARROLLO CIENTÍFICO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA FÍSICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - SEMINARIO DE FILOSOFÍA DE LA CIENCIA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I: PROBLEMAS FILOSÓFICOS DEL ANÁLISIS DEL LENGUAJE  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II: SIGNIFICADO, REFERENCIA E INTENCIONALIDAD  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - PRAGMÁTICA I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - PRAGMÁTICA II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA MENTE I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA MENTE II. LENGUAJE Y PENSAMIENTO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA PERCEPCIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - EPISTEMOLOGÍA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - SEMINARIO DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE Y DE LA MENTE  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - TRABAJO FIN DE MÁSTER

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS SOBRE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Filosofía de la ciencia y la tecnología - Experticia científica - Argumentación en el discurso científico - Lógica y ciencia - Controversias

científico-tecnológicas públicas - Participación ciudadana en ciencia y tecnología - Democracia epistémica - Cie

#### **Proyectos**

##### **GIR ESTUDIOS SOBRE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA**

El papel de la experticia distribuida y dialógica en la solución de controversias científico-tecnológicas públicas: un análisis epistemológico, argumentativo y sociológico.

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011)

Dtor. Máster Tipo 1 MU Lógica y filosofía de la ciencia

**Apellidos y nombre:** Navarro Laespada, Llanos  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Lógica y Filosofía de la Ciencia  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN SISTEMAS INTELIGENTES - LÓGICA PARA WEB SEMÁNTICA  
GRADO EN FILOSOFÍA - LÓGICA II  
GRADO EN FILOSOFÍA - APLICACIONES DE LA LÓGICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LÓGICAS DE ORDEN SUPERIOR  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LÓGICAS DE ORDEN SUPERIOR

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Notario Ruiz, Antonio
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Estética y Teoría de las Artes
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA I

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I

GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE ESTÉTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LA VIGENCIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL DE THEODOR W. ADORNO

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS HUMANAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA MEDIEVAL

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

##### **Proyectos**

No constan

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO UNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA

Decano Fac. de Filosofía

Responsable Técnico de la Materia "Artes Escénicas II, Literatura Dramática"

VOCAL COMISIÓN DE FORMACIÓN PERMANENTE DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

Responsable Técnico de la Materia "Artes Escénicas"

**Apellidos y nombre:** Poncela González, Ángel  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PENSAMIENTO ISLÁMICO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - CULTURA ÁRABE Y HUMANISMO ISLÁMICO

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DE LA FILOSOFÍA DEL BARROCO A LA ILUSTRACIÓN: EXISTENCIA Y CONCORDIA, LIBERTAD Y CIUDADANÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA I: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS ARÁBES E ISLÁMICOS - ESARIS

Lineas de investigación:

- Historia del Occidente islámico medieval - Historiografía araboislámica - Sociedad, religión y pensamiento araboislámicos - Historia de los bereberes - Derecho Islámico e instituciones - Ciencia y tradición araboislámicas - Literatura árabe - Lingüístic

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Lineas de investigación:

- Historia del Occidente islámico medieval - Historiografía araboislámica - Sociedad, religión y pensamiento araboislámicos - Historia de los bereberes - Derecho Islámico e instituciones - Ciencia y tradición araboislámicas - Literatura árabe - Lingüístic

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

Lineas de investigación:

- Historia del Occidente islámico medieval - Historiografía araboislámica - Sociedad, religión y pensamiento araboislámicos - Historia de los bereberes - Derecho Islámico e instituciones - Ciencia y tradición araboislámicas - Literatura árabe - Lingüístic

##### **Proyectos**

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - PonenteTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Filosofía

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Roldán Gómez, Isabel
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA CULTURA  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - CONOCIMIENTO Y CRÍTICA HUMANÍSTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

##### **Lineas de investigación:**

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

**Apellidos y nombre:** Romero Muñoz, Javier  
**Departamento:** Hª del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.  
**Área de conocimiento:** Filosofía Moral  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - BIOÉTICA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE FILOSOFÍA POLÍTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ECOÉTICA: ALGO MÁS QUE UNA ÉTICA APLICADA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA III: FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Retos éticos para la transición ecológica en tiempos de crisis

Lineas de investigación:

- Retos morales para la transición ecológica global - Conflictos, incertidumbres y respuestas - Facilitación de daños y responsabilidades colectivas - Teoría y práctica de dos modelos de democracia: la democracia deliberativa y la democracia contestataria

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

VOCES: El impacto del sesgo de edad en las democracias deliberativas

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Roncero Villarón, Israel
<b>Departamento:</b>	Hª del Arte - Bellas Artes
<b>Área de conocimiento:</b>	Historia del Arte
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFIA

GRADO EN BELLAS ARTES - PSICOLOGÍA DEL ARTE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

**Líneas de investigación:**

-Teoría de la imagen y teoría de la representación -Teoría de las ideologías y Filosofía de las Ciencias Sociales -Cultura visual:  
Relaciones entre imagen, palabra y sociedad -Relaciones entre cine, historia y memoria -Exclusión social y procesos de parti

**Proyectos**

GIIS - INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE BELLAS ARTES

**Apellidos y nombre:** Santamaría Fernández, Alberto  
**Departamento:** Hª del Arte - Bellas Artes  
**Área de conocimiento:** Historia del Arte  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA Y DISCURSO ARTÍSTICO

GRADO EN BELLAS ARTES - TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORANEO

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - TALLER DE ESCRITURA TEÓRICA

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

##### **Líneas de investigación:**

-Teoría de la imagen y teoría de la representación -Teoría de las ideologías y Filosofía de las Ciencias Sociales -Cultura visual:  
Relaciones entre imagen, palabra y sociedad -Relaciones entre cine, historia y memoria -Exclusión social y procesos de parti

##### **Proyectos**

GIIS - INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO Hª DEL ARTE - BELLAS ARTES

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE BELLAS ARTES

Dtor. Máster Tipo 1 MU Producción y prácticas artísticas

**Apellidos y nombre:** Sarrión Andaluz, José  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGÍA: PROBLEMAS, MÉTODOS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN PEDAGOGÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO CONTEMPORANEO  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS HUMANAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA V: CUESTIONES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM FILOSOFÍA (ESPECIALIDAD)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

##### **Lineas de investigación:**

-Teoría de la imagen y teoría de la representación -Teoría de las ideologías y Filosofía de las Ciencias Sociales -Cultura visual: Relaciones entre imagen, palabra y sociedad -Relaciones entre cine, historia y memoria -Exclusión social y procesos de parti

##### **Proyectos**

GIIS - INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI  
Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Filosofía  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

**Apellidos y nombre:** Velayos Castelo, María Carmen  
**Departamento:** Hº del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.  
**Área de conocimiento:** Filosofía Moral  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - ECOFEMINISMOS

GRADO EN FILOSOFÍA - ÉTICA II

GRADO EN FILOSOFÍA - BIOÉTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ECOÉTICA: ALGO MÁS QUE UNA ÉTICA APLICADA

MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - INVESTIGACIÓN RESPONSABLE Y COLABORATIVA

GRADO EN ANTROPOLOGÍA - PROFESSIONAL ETHICS: PRINCIPLES AND PRACTICE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Retos éticos para la transición ecológica en tiempos de crisis

Lineas de investigación:

- Retos morales para la transición ecológica global - Conflictos, incertidumbres y respuestas - Facilitación de daños y responsabilidades colectivas - Teoría y práctica de dos modelos de democracia: la democracia deliberativa y la democracia contestataria

**Proyectos**

Criminalidad organizada transnacional y empresas multinacionales ante las vulneraciones a los derechos humanos

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan