

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA POR LA
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (Coord.) Y LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

Fac. Filosofía

Curso 2021-2022

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador de la USAL que imparte docencia en la
titulación.**

Curso 2021-2022

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2023

Apellidos y nombre: Albares Albares, Roberto
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV (ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO ESPAÑOL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGÍA: PROBLEMAS, MÉTODOS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA IBEROAMERICANA INTERCULTURAL

GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO FILOSÓFICO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

Líneas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

Proyectos

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Aranda Utrero, Víctor
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Lógica y Filosofía de la Ciencia
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA II: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA

GRADO EN FILOSOFÍA - LÓGICA II

GRADO EN FILOSOFÍA - APLICACIONES DE LA LÓGICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LÓGICAS DE ORDEN SUPERIOR

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Baciero Ruiz, Francisco Tadeo
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - ANTROPOLOGÍA II
GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA II
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA TEÓRICA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - BASES FILOSÓFICAS DE LA ANTROPOLOGÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Proyectos

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Benítez Andrés, Rosa María
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LAS CREACIONES LITERARIAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA Y DE LA TEORÍA DE LAS ARTES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO ESTÉTICO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ESTÉTICA
GRADO EN HUMANIDADES - ESTÉTICA
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Bonete Perales, Enrique
Departamento: Hª del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.
Área de conocimiento: Filosofía Moral
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - ÉTICA II

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA POLÍTICA I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

Criminalidad organizada transnacional y empresas multinacionales ante las vulneraciones a los derechos humanos

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO Hª DEL DERECHO Y Fª JURÍDICA, MORAL Y P.

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

Dirección XXVIII CONGRESO DE LA SOCIEDAD CASTELLANO-LEONESA DE FILOSOFÍA "FILOSOFÍA Y EXPERIENCIA DE

Apellidos y nombre: Cabezas Hernández, María del Mar
Departamento: Hª del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.
Área de conocimiento: Filosofía Moral
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA POLÍTICA II

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE ÉTICA

GRADO EN FILOSOFÍA - ÉTICA APLICADA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGÍA DE LA CIENCIA: CIENCIAS NATURALES, SEMIÓTICAS Y HUMANAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LÓGICAS DE ORDEN SUPERIOR

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

Dtor. Máster Tipo 1 MU Estudios avanzados en filosofía

Apellidos y nombre: Espinosa Rubio, Luciano
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - ANTROPOLOGÍA I

GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA II

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA TEÓRICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA, ECOLOGÍA Y COMPLEJIDAD

GRADO EN ANTROPOLOGÍA - BASES FILOSÓFICAS DE LA ANTROPOLOGÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Proyectos

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113413RB-C32 Herramientas conceptuales del futuro inmediato: p

Subdctor. Dpto. Filosofía, Lógica y Estética

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: Fernández-Jáuregui Rojas, Carlota
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y ESTÉTICA
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA Y DISCURSO ARTÍSTICO
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ESTÉTICA
GRADO EN HUMANIDADES - ESTÉTICA
GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Azafea. Revista de Filosofía' (Q4)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

Vicedecano de Movilidad y Relaciones Internacionales Fac. Filosofía

Apellidos y nombre: Franco Rodríguez, Reynner Rafael
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II

GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA I

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DE LA PERCEPCIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FENOMENOLOGIA DEL SUJETO Y METAFÍSICA DEL SER

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA TEÓRICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - EPISTEMOLOGIA CONTEMPORÁNEA: COHERENTISMO E INFERENCIALISMO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Proyectos

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Adjunto MU Estudios avanzados en filosofía

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

Apellidos y nombre: García Peña, Ignacio
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA I (ANTIGUA Y MEDIEVAL)
GRADO EN FILOSOFÍA - PRÁCTICAS EXTERNAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA Y MEDIEVAL
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE LA HISTORIA EN LA FILOSOFÍA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA I: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL
GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

Lineas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

Proyectos

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Secretario Fac. de Filosofía
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA
VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA
SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

Apellidos y nombre: Gómez Alonso, Modesto Manuel
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFIA DE LA CIENCIA: NUEVAS DIMENSIONES
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA IV: FILOSOFÍA TEÓRICA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Hernández Marcos, Maximiliano
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA
GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III (CONTEMPORÁNEA)
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - TEORÍA Y CRÍTICA DE LA MODERNIDAD EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA
GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

Lineas de investigación:

- Revisión de la modernidad, Historia conceptual, filosofía del siglo XIX y XX, filosofía de la historia - Ilustración, iusnaturalismo, teoría de la legislación en el siglo XVIII, pensamiento político de la época de Weimar, Pensamiento republicano - Filos

Proyectos

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Hernández Sánchez, Domingo
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA II

GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL ARTE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LA FILOSOFÍA DEL ARTE CONCEPTUAL

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

DIRECTOR COLECCIÓN METAMORFOSIS

Dtor. Máster Tipo 2 MU Estudios avanzados en filosofía

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

DIRECTOR COLECCIÓN MATERIALES DE ARTE Y ESTÉTICA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista de Estudios Orteguianos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista de Hispanismo Filosófico

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Azafea. Revista de Filosofía

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: Jiménez Castaño, David
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (MODERNA)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DE LA FILOSOFÍA DEL BARROCO A LA ILUSTRACIÓN: EXISTENCIA Y CONCORDIA, LIBERTAD Y CIUDADANÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS HUMANAS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA MODERNA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

Líneas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

Proyectos

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Docencia y Estudiantes Fac. Filosofía

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

Apellidos y nombre: López de la Vieja de la Torre, María Teresa
Departamento: Hª del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.
Área de conocimiento: Filosofía Moral
Categoría: Profesor Emérito

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PROBLEMAS ACTUALES DE BIOÉTICA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA III: FILOSOFÍA MORAL Y
POLÍTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

Bioética y ciudadanía (VI) Etica traslacional

Bioética y ciudadanía (VI) Etica traslacional

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-105935RB-I00 Bioética y ciudadanía (VI) Etica traslacional

Vocal Comité de Bioética

Apellidos y nombre: Lozano Muñoz, Alejandro
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE ESTÉTICA

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICAS DE LA IMAGEN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA SOCIEDAD DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA APLICADA

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre:	Maltrás Barba, Bruno
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Lógica y Filosofía de la Ciencia
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - CIENCIA Y LENGUAJE EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - UNIFICACIÓN Y DIVERSIDAD. LAS RAMIFICACIONES DE UN DEBATE ACTUAL EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

GRADO EN HUMANIDADES - CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO

GRADO EN HUMANIDADES - DIFUSIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Gómez, María
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV (ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO ESPAÑOL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFIA IBEROAMERICANA INTERCULTURAL
GRADO EN HUMANIDADES - ESCUELA DE SALAMANCA: EL NACIMIENTO DEL DERECHO INTERNACIONAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

Líneas de investigación:

- Revisión de la modernidad, Historia conceptual, filosofía del siglo XIX y XX, filosofía de la historia - Ilustración, iusnaturalismo, teoría de la legislación en el siglo XVIII, pensamiento político de la época de Weimar, Pensamiento republicano - Filos

Proyectos

La Escuela de Salamanca. Su origen y su proyección

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista Anales del Seminario de Historia de la Filosofía

IP del Proyecto (OP) de Refª. PIC2-2020-22 La Escuela de Salamanca. Su origen y su proyección

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Bajo Palabra

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista de Hispanismo Filosófico. Historia del pensamien

Apellidos y nombre:	Martín Lago, Zoe
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Estética y Teoría de las Artes
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE ESTÉTICA

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICAS DE LA IMAGEN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA SOCIEDAD DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA APLICADA

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Méndez Rodríguez, José Manuel
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Lógica y Filosofía de la Ciencia
Categoría:	Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - LÓGICA I

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA LÓGICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA LÓGICA: NUEVAS CARAS DEL CONCEPTO DE CONSISTENCIA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DEL HACER MATEMÁTICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - No distingue

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Moldovan ..., Andrei
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Lógica y Filosofía de la Ciencia
Categoría:	Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I; FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II
GRADO EN FILOSOFÍA - CIENCIA Y LENGUAJE EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO Y LENGUAJE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - TEORÍA DE CONJUNTOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - METALÓGICA I: COMPLETUD Y SUS CONSECUENCIAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - METALÓGICA II: TEOREMAS DE LIMITACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LÓGICAS NO-CLÁSICAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA LÓGICA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - RAZONAMIENTO EXPLICATIVO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN: PERSPECTIVAS Y PROBLEMAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - CONCEPTOS Y TÉCNICAS PARA EL ANÁLISIS DE LOS ARGUMENTOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LA ARGUMENTACIÓN EN CONTEXTOS SOCIALES E INSTITUCIONALES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - RAZONAMIENTO, ARGUMENTACIÓN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FALACIAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LÓGICA Y ARGUMENTACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - LA ARGUMENTACIÓN EN LA CIENCIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - SEMINARIO DE ARGUMENTACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I: FILOSOFÍA GENERAL DE LA CIENCIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - PREDICCIÓN CIENTÍFICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - HISTORIA DE LA CIENCIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - POLÍTICA DE LA CIENCIA Y DESARROLLO CIENTÍFICO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA FÍSICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I: PROBLEMAS FILOSÓFICOS DEL ANÁLISIS DEL LENGUAJE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II: SIGNIFICADO, REFERENCIA E INTENCIONALIDAD
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - PRAGMÁTICA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - PRAGMÁTICA II
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - SIGNIFICADO, MODALIDAD Y CONOCIMIENTO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA MENTE I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA MENTE II. LENGUAJE Y PENSAMIENTO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA PERCEPCIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - EPISTEMOLOGÍA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - SEMINARIO DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE Y DE LA MENTE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - TRABAJO FIN DE MÁSTER

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS SOBRE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Filosofía de la ciencia y la tecnología - Experticia científica - Argumentación en el discurso científico - Lógica y ciencia - Controversias científico-tecnológicas públicas - Participación ciudadana en ciencia y tecnología - Democracia epistémica - Cie

Proyectos

El papel de la experticia distribuida y dialógica en la solución de controversias científico-tecnológicas públicas: un análisis epistemológico, argumentativo y sociológico.

El papel de la experticia distribuida y dialógica en la solución de controversias científico-tecnológicas públicas: un análisis epistemológico, argumentativo y sociológico.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Máster Tipo 1 MU Lógica y filosofía de la ciencia

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre:	Notario Ruiz, Antonio
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Estética y Teoría de las Artes
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA I

GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE ESTÉTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LA VIGENCIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL DE THEODOR W. ADORNO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA MEDIEVAL

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - ESTÉTICA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Poncela González, Ángel
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PENSAMIENTO ISLÁMICO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - CULTURA ÁRABE Y HUMANISMO ISLÁMICO

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DE LA FILOSOFÍA DEL BARROCO A LA ILUSTRACIÓN: EXISTENCIA Y CONCORDIA, LIBERTAD Y CIUDADANÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA, DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS HUMANAS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA I: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM FILOSOFÍA (ESPECIALIDAD)

GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO ISLÁMICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ESARIS

Lineas de investigación:

- Historia del Occidente islámico medieval - Historiografía araboislámica - Sociedad, religión y pensamiento araboislámicos - Historia de los bereberes - Derecho Islámico e instituciones - Ciencia y tradición araboislámicas - Literatura árabe - Lingüística

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFÍA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Lineas de investigación:

- Historia del Occidente islámico medieval - Historiografía araboislámica - Sociedad, religión y pensamiento araboislámicos - Historia de los bereberes - Derecho Islámico e instituciones - Ciencia y tradición araboislámicas - Literatura árabe - Lingüística

Proyectos

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - PonenteTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Ramos Fernández, Iago
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA CULTURA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

DT. GR. EN MAESTRO ED. PRIMARIA Y GR. EN MAESTRO ED. INFANTIL - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Río García, Víctor del
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE, POLÍTICA Y ACTIVISMO
GRADO EN BELLAS ARTES - TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORANEO
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - TALLER DE ESCRITURA TEÓRICA
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

Lineas de investigación:

-Teoría de la imagen y teoría de la representación -Teoría de las ideologías y Filosofía de las Ciencias Sociales -Cultura visual: Relaciones entre imagen, palabra y sociedad -Relaciones entre cine, historia y memoria -Exclusión social y procesos de parti

Proyectos

Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas: literatura, audiovisual, artes plásticas

Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas: literatura, audiovisual, artes plásticas

GIIS - INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Roldán Gómez, Isabel
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Filosofía
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I
GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA I
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN HUMANIDADES - CONOCIMIENTO Y CRÍTICA HUMANÍSTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Líneas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Proyectos

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Santamaría Fernández, Alberto
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA Y DISCURSO ARTÍSTICO
GRADO EN BELLAS ARTES - TEORÍA DEL ARTE MODERNO
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - TEORÍA DE LA IMAGEN Y CULTURA VISUAL
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

Lineas de investigación:

-Teoría de la imagen y teoría de la representación -Teoría de las ideologías y Filosofía de las Ciencias Sociales -Cultura visual: Relaciones entre imagen, palabra y sociedad -Relaciones entre cine, historia y memoria -Exclusión social y procesos de parti

Proyectos

GIIS - INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD

Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas: literatura, audiovisual, artes plásticas

Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas: literatura, audiovisual, artes plásticas

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE BELLAS ARTES

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Dtor. Dpto. Historia del Arte - Bellas Artes

PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO Hª DEL ARTE - BELLAS ARTES

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Apellidos y nombre: Velayos Castelo, María Carmen
Departamento: Hª del Derecho y Fª Jurídica, Moral y P.
Área de conocimiento: Filosofía Moral
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - ECOFEMINISMOS
GRADO EN FILOSOFÍA - ÉTICA I
GRADO EN FILOSOFÍA - BIOÉTICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ECOÉTICA: ALGO MÁS QUE UNA ÉTICA APLICADA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA
MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - INVESTIGACIÓN RESPONSABLE Y COLABORATIVA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

Criminalidad organizada transnacional y empresas multinacionales ante las vulneraciones a los derechos humanos

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan