

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO
CULTURAL**

Fac. Geografía e Historia

Curso 2021-2022

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2021-2022**

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2023

Apellidos y nombre: Álvarez Rodríguez, María Victoria
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA DEL SIGLO XIX
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I
GRADO EN HUMANIDADES - COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA Y ESCULTURA DEL SIGLO XX
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - GESTIÓN DE MUSEOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Siglos XIX-XXI

Líneas de investigación:

- Historia de la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, el Urbanismo y la Ingeniería de los siglos XIX-XXI - Técnicas artísticas de la construcción y la ingeniería

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Blázquez Cerrato, María Cruces
Departamento: Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología
Área de conocimiento: Arqueología
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - LA FIGURA FEMENINA EN LA CULTURA MATERIAL ANTIGUA

GRADO EN HISTORIA - PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

GRADO EN HISTORIA - EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - NUMISMÁTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Y ARQUEOLÓGICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HESPERIA. GRUPO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD

Lineas de investigación:

- Hispania romana: sociedad, instituciones, magistrados, religión romana - Hispania prerromana: celtíberos, vettones, lusitanos, parentesco, religiones indígenas - Ejército romano: conquista, romanización, legiones - Estudios de género: mujer en la antigü

Proyectos

Minería Romana en la Sierra de Camaces (Salamanca): Dimensión e implicaciones regionales

Minería Romana en la Sierra de Camaces (Salamanca): Dimensión e implicaciones regionales

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Coordinador

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Cabezas Castañón, Manuel Alfonso
Departamento: Administración y Economía de la Empresa
Área de conocimiento: Economía Financiera y Contabilidad
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - ECONOMÍA DE LA CULTURA Y GESTIÓN DE PROYECTOS Y EMPRESAS CULTURALES

GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS - FINANCIAL PLANNING AND ANALYSIS

GRADO EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS - ASESORAMIENTO FINANCIERO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENOLOGÍA Y SU ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO - GESTIÓN DE EMPRESAS VITIVINÍCOLAS Y ENOLÓGICAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Casas Hernández, Mariano
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR EN HISTORIA DEL ARTE

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE Y PEREGRINACIONES EN EL MUNDO MEDIEVAL

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA DEL SIGLO XIX

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - SOCIEDAD Y RELIGIOSIDAD EN EL ARTE MEDIEVAL DE LOS SIGLOS XII AL XV

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - MERCADO DEL ARTE: MERCADOS Y FERIAS DE ARTE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

Proyectos

Curso de Introducción a la Historia del Arte para la Compañía de Jesús (Portugal)

Jornadas de formación dirigidas a guías turísticos oficiales

Ponente en el curso de formación "Aula de Patrimonio", organizado por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes en colaboración con el CFIE de Salamanca

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Fernández de Gatta Sánchez, Dionisio
Departamento: Derecho Administ., Financiero y Procesal
Área de conocimiento: Derecho Administrativo
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN DERECHO - CONTRATOS PÚBLICOS, URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - CONTRATOS PÚBLICOS, URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - CONTRATOS PÚBLICOS, URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE LA UNIÓN EUROPEA - POLÍTICAS DE LA UNIÓN EUROPEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - RÉGIMEN JURÍDICO DEL PATRIMONIO CULTURAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - GESTIÓN DE FUNDACIONES Y ASOCIACIONES VINCULADAS AL PATRIMONIO CULTURAL
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - ADMINISTRACIÓN Y LEGISLACIÓN AMBIENTAL
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - CONTRATOS PÚBLICOS, URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - CONTRATOS PÚBLICOS, URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: NEXT GENERACIÓN UE- DERECHO ADMINISTRATIVO (NEGUEDA)

Líneas de investigación:

- Liberalización del sector servicios. Autorizaciones administrativas: controles, inspecciones, sanciones - Colaboración público-privada - Protección de las empresas en sus relaciones con la Administración - Regulación económica (Biotecnología) - Administ

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Garrido Morgado, Álvaro
Departamento: Administración y Economía de la Empresa
Área de conocimiento: Comercialización e Investigación de Mercados
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - MARKETING CULTURAL
GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS - POLÍTICAS COMERCIALES
GRADO EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS - GESTIÓN DEL PUNTO DE VENTA
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - POLÍTICAS COMERCIALES
GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - MARKETING DIGITAL, COMERCIO ELECTRÓNICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Organización de Empresas y Marketing

Lineas de investigación:

Comportamiento del consumidor Marketing estratégico Distribución comercial Marketing de servicios Investigación de mercados
Dirección estratégica Gestión medioambiental Gestión de la innovación y la tecnología Dirección de operaciones y calidad Análisis e

Proyectos

Unidad de Excelencia de Gestión Económica Sostenible (GECOS)

Gestión Económica para la Sostenibilidad (GECOS)

DISRUPCIONES EN LA RELACIÓN FABRICANTE-DISTRIBUIDOR: RETOS PARA EL ALINEAMIENTO EN EL CANAL

DISRUPCIONES EN LA RELACIÓN FABRICANTE-DISTRIBUIDOR: RETOS PARA EL ALINEAMIENTO EN EL CANAL

Acciones de mitigación del riesgo empresarial ante el impacto del COVID-19

TENDENCIAS EN LA DISTRIBUCIÓN COMERCIAL MINORISTA: SUS IMPLICACIONES EN EL COMPORTAMIENTO DE COMPRA

TENDENCIAS EN LA DISTRIBUCIÓN COMERCIAL MINORISTA: SUS IMPLICACIONES EN EL COMPORTAMIENTO DE COMPRA

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ECONOMÍA DE LA EMPRESA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Hernández Olivera, Luis María
Departamento: Biblioteconomía y Documentación
Área de conocimiento: Biblioteconomía y Documentación
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - CATALOGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN MUSICAL

GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - CLASIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE DOCUMENTOS
DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA

DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - CLASIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE DOCUMENTOS

DOBLE TITULACIÓN GR. EN EDUCACIÓN SOCIAL/GR. EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN PEDAGOGÍA / GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - CLASIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE DOCUMENTOS

DOBLE TITULACIÓN ING. INFORM. SISTEMAS INFORMACIÓN/GR. INFORMA. Y DOCUMENT. - TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: DATAREG (DATA RESEARCH GROUP)

Lineas de investigación:

- Organización y recuperación de la información - Open data y reutilización de la información - Big data. Análisis y visualización -
Transparencia acceso a la información - Difusión y promoción de unidades de información - Patrimonio e instituciones cult

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - FACULTAD DE TRADUCCIÓN Y D

Apellidos y nombre: Hortelano Mínguez, Luis Alfonso
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Análisis Geográfico Regional
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DEL TURISMO
GRADO EN GEOGRAFÍA - EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA DEL TURISMO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - GESTIÓN Y ORDENACIÓN DEL PATRIMONIO TERRITORIAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PRÁCTICAS EXTERNAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - TRABAJO FIN DE MÁSTER
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Líneas de investigación:

- Procesos de innovación socioeconómica en sistemas productivos locales. Innovación socioeconómica - Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad. - Cambios en la organización del espacio y del paisaje y en la estructura

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA ACADÉMICA, PATRIMONIO Y MEMORIA SOCIAL (CaUSAL)

Líneas de investigación:

- Procesos de innovación socioeconómica en sistemas productivos locales. Innovación socioeconómica - Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad. - Cambios en la organización del espacio y del paisaje y en la estructura

Proyectos

Adaptación territorial de espacios naturales frente al cambio climático: Resiliencia sostenible en recursos y riesgos
Elaboración del documento técnico para el análisis de informe general sobre 'La situación económica y social de Castilla y León en 2021' concretamente: Dinámica demográfica y elaboración de mapas y gráficos para el anexo población, demografía e inmigración

CEI: Plataforma Transfronteiriça para a Difusão do Conhecimento

Estudio socioeconómico del Proyecto Toral, Europa Metals Iberica S.L.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dirección SEMINARIO LA GESTIÓN DE LAS CIUDADES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD DE ESPAÑA: RESILIENCIA Y S
PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULT
Dtor. Máster Tipo 1 MU Evaluación y gestión del patrimonio cultural

Apellidos y nombre: Llorente Pinto, José Manuel
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Análisis Geográfico Regional
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

GRADO EN GEOGRAFÍA - TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA RURAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO Y TERRITORIO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Procesos de innovación socioeconómica en sistemas productivos locales. Innovación socioeconómica - Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad. - Cambios en la organización del espacio y del paisaje y en la estructura

Proyectos

Adaptación territorial de espacios naturales frente al cambio climático: Resiliencia sostenible en recursos y riesgos

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Miembro Comisión Acad.

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Melgosa Arcos, Francisco Javier
Departamento: Derecho Administ., Financiero y Procesal
Área de conocimiento: Derecho Administrativo
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - TURISMO CULTURAL
GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - FUNDAMENTOS DE DERECHO DEL TURISMO
GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - DERECHO ADMINISTRATIVO DEL TURISMO
GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - PROTOCOLO
DOBLE GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO Y EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPR - FUNDAMENTOS DE DERECHO DEL TURISMO
DOBLE GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO Y EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPR - DERECHO ADMINISTRATIVO DEL TURISMO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TRIBUTUM. grupo de estudios financieros y tributarios de la usal

Lineas de investigación:

- Financiación autonómica - Financiación local - Medidas para reducir la litigiosidad administrativa, financiera y procesal - Fiscalidad Mediambiental - Fiscalidad de Urbanismo - Fiscalidad del Turismo - Simplificación de cargas administrativas. Administr

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Turismo, patrimonio y territorio

Lineas de investigación:

- Financiación autonómica - Financiación local - Medidas para reducir la litigiosidad administrativa, financiera y procesal - Fiscalidad Mediambiental - Fiscalidad de Urbanismo - Fiscalidad del Turismo - Simplificación de cargas administrativas. Administr

Investigador del Grupo de Investigación: INVESTIGACIÓN EN INNOVACIÓN Y DESARROLLO EMPRENDEDOR

Lineas de investigación:

- Financiación autonómica - Financiación local - Medidas para reducir la litigiosidad administrativa, financiera y procesal - Fiscalidad Mediambiental - Fiscalidad de Urbanismo - Fiscalidad del Turismo - Simplificación de cargas administrativas. Administr

Proyectos

CIRCULAR_LABS: CIRCULAR LABs promoviendo el espíritu empresarial para la economía circular en el espacio ibérico

GreenTour: Interactive map for green tourism for people with disabilities

Por un consenso de futuro sostenible: Gobernanza anticipatoria y Prospectiva administrativa

EcoOils: Enhancing the competences for online, blended and distance learning of farmers and distilleries of aromatic plants and of the trainers in the field

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (E2) de Refª. 2021-1-RO01-KA220-ADU-00002825 GreenTour: Interactive map for green to

IP del Proyecto (E2) de Refª. 2020-1-FR01-KA226-VET-095057 EcoOils: Enhancing the competences for on

IP del Proyecto (E2) de Refª. POCTEP_2 CIRCULAR_LABS CIRCULAR_LABS: CIRCULAR LABs promoviendo el esp

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULT

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - ESC. U. DE EDUCACIÓN Y TURISMO DE ÁVILA

Dtor. Título Propio: Master en Desarrollo Urbano y Territorial Sostenible en la Rep. Dominicana

Dtor. Título Propio: Máster en Turismo

Dtor. Título Propio: Máster en Turismo

Director del Servicio de Colegios Mayores, Residencias y Comedores

Apellidos y nombre: Moreno Blanco, Raimundo
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Didáctica de las Ciencias Sociales
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - TALLER DE GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN INFANTIL

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - INICIACIÓN AL ESTUDIO DEL ARTE

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INICIACIÓN AL ESTUDIO DEL ARTE

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA Y DE HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA Y DE HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ARTE Y PATRIMONIO UNIVERSITARIO

Líneas de investigación:

- Arquitectura universitaria: tipologías, evolución y difusión. Viejos y nuevos usos. - Imágenes de la Universidad y desde la Universidad. Iconografía universitaria y cultura simbólica - Mecenazgo artístico y cultural desde y hacia la Universidad. Arte y

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Núñez Izquierdo, Sara
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - MUSEOLOGÍA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA

GRADO EN HUMANIDADES - MUSEOLOGÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LOS SIGLOS XIX Y XX. PROBLEMÁTICA Y ENFOQUES

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - DIDÁCTICA Y PLANES DE DIFUSIÓN EN MUSEOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Siglos XIX-XXI

Líneas de investigación:

- Historia de la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, el Urbanismo y la Ingeniería de los siglos XIX-XXI - Técnicas artísticas de la construcción y la ingeniería

Proyectos

Estudio histórico de las edificaciones de los barrios de El Arrabal, Tejares y Chamberí dentro de LA EDUSI TORMES+ "LA04-4 itinerarios Tormes+. Desarrollo de itinerarios medioambientales, paisajísticos y culturales en el entorno fluvial del río Tormes

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Vicedecano de Programas Nacionales e Internacionales Fac. Geografía e Historia

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Studia Zamorensia

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Apellidos y nombre: Olarte Martínez, Matilde María
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MUSICAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - PATRIMONIO MUSICAL EN ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - MÚSICA Y CULTURA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - PRÁCTICUM

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: INTANGIBLE HERITAGE, MUSIC AND GENDER. INTERNATIONAL HETWORK. IHMAGINE

Lineas de investigación:

- Canción popular como fuente de inspiración - Patrimonio musical inmaterial - Mujer y música popular - La mujer y la oralidad en la transmisión musical - Cuestiones de género ligadas a la práctica del repertorio musical popular - La transmisión de reperto

Proyectos

DE MUJERES E IDENTIDADES CULTURALES ROLES DE GÉNERO Y CIRCULACIÓN DEL PATRIMONIO MUSICAL ESPAÑOL

Co-POEM: Platform for the Collaborative Generation of European Popular Music

Preservación y Difusión de la Tradición Musical Europea a través de la Inteligencia Artificial

La canción popular como fuente de inspiración. Estudio de identidades de género a través de mujeres promotoras de popular (1917-1961)

La canción popular como fuente de inspiración. Estudio de identidades de género a través de mujeres promotoras de popular (1917-1961)

Estudios culturales, circulación del patrimonio musical español y análisis de los roles de género (PROGRAMA I B1)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Paliza Monduate, María Teresa
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - EL GÉNERO A TRAVÉS DEL ARTE: LA CASA, ESPACIO TRADICIONAL DE LA MUJER EN LA ARQUITECTURA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE MODERNO II (BARROCO)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LOS SIGLOS XIX Y XX

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Y ARQUEOLÓGICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Siglos XIX-XXI

Lineas de investigación:

- Historia de la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, el Urbanismo y la Ingeniería de los siglos XIX-XXI - Técnicas artísticas de la construcción y la ingeniería

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULT

Apellidos y nombre: Pena Castro, María Jesús
Departamento: Psicología Social y Antropología
Área de conocimiento: Antropología Social
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENFERMEDADES TROPICALES - MEDIACIÓN CULTURAL Y ENFOQUES DE GÉNERO
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ETNOMUSICOLOGÍA GENERAL
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ANTROPOLOGÍA Y FOLKLORE
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - MÉTODOS Y TÉCNICAS EN ETNOMUSICOLOGÍA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: INTANGIBLE HERITAGE, MUSIC AND GENDER. INTERNATIONAL HETWORK. IHMAGINE

Lineas de investigación:

- Canción popular como fuente de inspiración - Patrimonio musical inmaterial - Mujer y música popular - La mujer y la oralidad en la transmisión musical - Cuestiones de género ligadas a la práctica del repertorio musical popular - La transmisión de reperto

Proyectos

DE MUJERES E IDENTIDADES CULTURALES ROLES DE GÉNERO Y CIRCULACIÓN DEL PATRIMONIO MUSICAL ESPAÑOL

Preservación y Difusión de la Tradición Musical Europea a través de la Inteligencia Artificial

Co-POEM: Platform for the Collaborative Generation of European Popular Music

Estudios culturales, circulación del patrimonio musical español y análisis de los roles de género (PROGRAMA I B1)

La canción popular como fuente de inspiración. Estudio de identidades de género a través de mujeres promotoras de popular (1917-1961)

La canción popular como fuente de inspiración. Estudio de identidades de género a través de mujeres promotoras de popular (1917-1961)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: SALUD Y DESARROLLO EN LOS TRÓPICOS (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: SALUD Y DESARROLLO EN LOS TRÓPICOS (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA SOCIAL Y ANTROPOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - SALUD Y DESARROLLO EN LOS TRÓPICOS (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENFERMEDADES TROPICALES

Apellidos y nombre:	Plaza Gutiérrez, Juan Ignacio
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE EUROPA

GRADO EN GEOGRAFÍA - PRÁCTICAS EXTERNAS

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE CASTILLA Y LEÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO URBANO E INDUSTRIAL

GRADO EN SOCIOLOGÍA - ORDENACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL TERRITORIO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Procesos de innovación socioeconómica en sistemas productivos locales. Innovación socioeconómica - Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad. - Cambios en la organización del espacio y del paisaje y en la estructura

Proyectos

DESDE EL ORIGEN: REVALORIZANDO LAS MÚLTIPLES PRODUCCIONES DEL MEDIO RURAL

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A PRACTICUM - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

Apellidos y nombre: Sánchez del Corral Jiménez, Ana María
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Física
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOMORFOLOGÍA
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA FÍSICA APLICADA
GRADO EN GEOGRAFÍA - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
GRADO EN HUMANIDADES - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO NATURAL Y RURAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Torregrosa Montaner, Ramón José
Departamento: Economía e Historia Económica
Área de conocimiento: Fundamentos del Análisis Económico
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - ECONOMÍA DE LA CULTURA Y GESTIÓN DE PROYECTOS Y EMPRESAS CULTURALES

GRADO EN ECONOMÍA - MICROECONOMÍA III

GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS - MICROECONOMÍA II

DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - MICROECONOMÍA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Análisis Económico

Líneas de investigación:

- Análisis económico - Teoría económica - Econometría - Demografía - Economía experimental - Teoría de juegos

Proyectos

FALLOS DE MERCADO, COOPERACIÓN Y ALTRUISMO

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ECONOMÍA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ECONOMÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ECONOMÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ECONOMÍA - FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ECONOMÍA - Facultad de Economía y Empresa

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL