

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

GRADO EN GEOGRAFÍA

Fac. Geografía e Historia

Curso 2023-2024

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2023-2024**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2025

Apellidos y nombre:	Alonso Talón, Pablo
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN
GRADO EN HUMANIDADES - GÉNERO Y HUMANIDADES
GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA - GEOGRAFÍA AGRARIA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Álvarez Rodríguez, María Victoria
Departamento:	Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Historia del Arte
Categoría:	Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I (ARTE EGIPCIO Y DEL PRÓXIMO ORIENTE)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA DEL SIGLO XIX

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA Y ESCULTURA DEL SIGLO XX

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - GESTIÓN DE MUSEOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Siglos XIX-XXI

Líneas de investigación:

- Historia de la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, el Urbanismo y la Ingeniería de los siglos XIX-XXI - Técnicas artísticas de la construcción y la ingeniería

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

Apellidos y nombre:	Azofra Agustín, Eduardo
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Historia del Arte
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II (MODERNO Y CONTEMPORÁNEO)
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL GRABADO
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL II
GRADO EN HUMANIDADES - CONSERVACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - BARROCO "VERSUS" ILUSTRACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - PRÁCTICAS EXTERNAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ARTE Y PATRIMONIO UNIVERSITARIO

Líneas de investigación:

- Arquitectura universitaria: tipologías, evolución y difusión. Viejos y nuevos usos. - Imágenes de la Universidad y desde la Universidad.
Iconografía universitaria y cultura simbólica - Mecenazgo artístico y cultural desde y hacia la Universidad. Arte y

Proyectos

Los lenguajes del clasicismo en el patrimonio monumental de la 2ª mitad del XVIII en el SO de Castilla y León. Uso y conservación de los materiales pétreos y estucos jaspeados

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Delegado del Rector para Patrimonio

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2023-150848NB-I00 Los lenguajes del clasicismo en el patrimonio mon

Miembro de la Comisión asesora de Patrimonio de la USAL 3

Apellidos y nombre: Benítez Andrés, Rosa María
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LAS CREACIONES LITERARIAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA Y DE LA TEORÍA DE LAS ARTES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO ESTÉTICO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

De la disidencia estética a la ambigüedad poética: discurso y acción

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'LAOCOONTE. Revista de Estética y Teoría de las Artes' (Qx)

Secretario Dpto. Filosofía, Lógica y Estética

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Azafea

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Universitas Philosophica

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Laocoonte

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

IP del Proyecto (OP) de Refª. PIC2-2023-02 De la disidencia estética a la ambigüedad poética: discurs

Apellidos y nombre: Biderbost Moyano, Pablo Nicolás
Departamento: Sociología y Comunicación
Área de conocimiento: Sociología
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES I
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES I
GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES I
GRADO EN SOCIOLOGÍA - SOCIOESTADÍSTICA
DOBLE TITULACION GRADO EN SOCIOLOGÍA Y CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRAC. PÚBL. - SOCIOESTADÍSTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Diversitas: Políticas públicas en defensa de la inclusión, la diversidad y el género

Líneas de investigación:

- Derechos humanos en la era de la globalización - Política criminal inclusiva - Procesos de educación inclusiva comunitaria en entornos locales - Políticas públicas frente a la violencia de género - Participación política de jóvenes y mujeres - Acceso a

Proyectos

YGRC: Youth Goals Research Centre

Gráficos de coincidencias y regresión para el estudio de la identidad

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Brel Cachón, María Pilar
Departamento: Economía e Historia Económica
Área de conocimiento: Historia e Instituciones Económicas
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA - HISTORIA AGRARIA
GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS - HISTORIA ECONÓMICA
GRADO EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS - HISTORIA ECONÓMICA CONTEMPORANEA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN ADE E INGENIERÍA INFORMÁTICA - HISTORIA ECONÓMICA
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - HISTORIA ECONÓMICA
DOBLE GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO Y EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPR - HISTORIA ECONÓMICA CONTEMPORANEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - HISTORIA ECONÓMICA DE ASIA ORIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DIRECCIÓN DE EMPRESAS Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Lineas de investigación:

- Buen gobierno y responsabilidad social corporativa - Reorganización y reestructuración de empresas. Relación estrategia-estructura - Análisis de estados contables y financieros. Reestructuraciones financieras, fusiones OPAS y ampliaciones de capital - C

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Camino Rodríguez, Alejandro
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA COMPARADA DE ESPAÑA Y PORTUGAL

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELITES Y PODER EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia de los Derechos Humanos, HDH

Lineas de investigación:

- Historia de los Derechos Humanos - Evolución de los Derechos fundamentales - Derechos Humanos y los totalitarismos del S. XX - Relaciones laborales y protección social - Historia de los movimientos sociales y políticos - Republicanismo, élites, poder y D

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Casamayor Mancisidor, Sara
Departamento: Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología
Área de conocimiento: Historia Antigua
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - ARQUETIPOS DE LA MUJER EN EL MUNDO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA CULTURA EUROPEA
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I
GRADO EN HISTORIA - PAGANISMO Y CRISTIANISMO ANTIGUO
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - EPIGRAFÍA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Ceballos Barbancho, Antonio
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Física
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN GEOGRAFÍA - BIOGEOGRAFÍA
GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA GENERAL
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA GENERAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Líneas de investigación:

- Procesos socio-ambientales y Cambio Global en el Antropoceno - Dinámica, Resiliencia y Sostenibilidad integral de los Sistemas Terrestres - Estudios del Paisaje: Pasado, Presente y Futuro - Patrimonio Cultural: Territorio, Sociedad y Turismo - Gobernanza

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Apellidos y nombre:	Cebrián Villar, María Mar
Departamento:	Economía e Historia Económica
Área de conocimiento:	Historia e Instituciones Económicas
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - PERSPECTIVA HISTÓRICA DE LOS ESTUDIOS SOBRE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA

GRADO EN ECONOMÍA - PENSAMIENTO ECONÓMICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: UNIDAD DE ESTUDIOS DE HISTORIA DE LA INDUSTRIA Y LOS SISTEMAS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (HISCYT)

Líneas de investigación:

-HISTORIA DE LA EMPRESA INDUSTRIAL EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX - HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX

Proyectos

Historia de la Industria y los Sistemas de Ciencia y Tecnología-HISCYT

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Artefactos. Revista de Estudios sobre la Ciencia y la Te

Apellidos y nombre:	Cordero Quiñones, Pedro Antonio
Departamento:	Sociología y Comunicación
Área de conocimiento:	Sociología
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN SOCIOLOGÍA - TEORÍA SOCIOLÓGICA CONTEMPORÁNEA II
GRADO EN SOCIOLOGÍA - PERSPECTIVAS DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
GRADO EN SOCIOLOGÍA - SOCIOLOGÍA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA
GRADO EN SOCIOLOGÍA - SOCIOLOGÍA DE LAS RELIGIONES
GRADO EN SOCIOLOGÍA - PERSPECTIVAS DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
GRADO EN SOCIOLOGÍA - DIÁMICA SOCIAL COMPARADA
GRADO EN SOCIOLOGÍA - SOCIOLOGÍA DE LAS RELIGIONES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Díez Cano, Leopoldo Santiago
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia del Movimiento Obrero en España

Líneas de investigación:

- Historia política comparada de las organizaciones obreras - Historia socio-cultural del movimiento obrero - Funciones, servicios, rituales y simbología de las Casas del Pueblo y los Centros Obreros. - La familia, las relaciones de género, la salud y la

Investigador del Grupo de Investigación: Historia de los Derechos Humanos, HDH

Líneas de investigación:

- Historia política comparada de las organizaciones obreras - Historia socio-cultural del movimiento obrero - Funciones, servicios, rituales y simbología de las Casas del Pueblo y los Centros Obreros. - La familia, las relaciones de género, la salud y la

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Estal Sánchez, Héctor del
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA, DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

Líneas de investigación:

- Revisión de la modernidad, Historia conceptual, filosofía del siglo XIX y XX, filosofía de la historia - Ilustración, iusnaturalismo, teoría de la legislación en el siglo XVIII, pensamiento político de la época de Weimar, Pensamiento republicano - Filos

Proyectos

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Historia de la Filosofía"

Apellidos y nombre: Esteban de Vega, Mariano
Departamento: Hº Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL

GRADO EN HISTORIA - LOS NACIONALISMOS EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - LA CUESTIÓN NACIONAL EN LA ESPAÑA DESDE EL FRANQUISMO HASTA EL PRESENTE. PERSPECTIVAS TEÓRICAS

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL

GRADO EN SOCIOLOGÍA - HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

GRADO EN ANTROPOLOGÍA - HISTORIA CULTURAL DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Lineas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

Transnacionalidad, intersecciones y construcción nacional en España y América Latina

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIÓN DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

IP del Proyecto (N1) de Refº. PID2020-116449GB-I00 Transnacionalidad, intersecciones y construcción

IP del Proyecto (N1) de Refº. PID2023-150905NB-I00 Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Port

Apellidos y nombre: Fernández-Jáuregui Rojas, Carlota
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y ESTÉTICA
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA APLICADA
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Azafea. Revista de Filosofía' (Q2)

Apellidos y nombre:	Francos Quijorna, Marcos
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Geografía Física
Categoría:	Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - CARTOGRAFÍA
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOMORFOLOGÍA
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA FÍSICA APLICADA
GRADO EN GEOGRAFÍA - EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL
GRADO EN HUMANIDADES - ICONOGRAFÍA
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Lineas de investigación:

- Procesos socio-ambientales y Cambio Global en el Antropoceno - Dinámica, Resiliencia y Sostenibilidad integral de los Sistemas Terrestres - Estudios del Paisaje: Pasado, Presente y Futuro - Patrimonio Cultural: Territorio, Sociedad y Turismo - Gobernanza

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: BIOLOGÍA Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: BIOLOGÍA Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Physis Terrae
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Geografía
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Agronomy Research

Apellidos y nombre: González de Ávila, Manuel
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ESTUDIOS INTERARTÍSTICOS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SEMIÓTICA
GRADO EN GEOGRAFÍA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE, LITERATURA Y CULTURA: PERSPECTIVAS SEMIÓTICA Y SOCIOLÓGICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) NUDOS. REVISTA TRANSDISCIPLINAR DE SOCIOLOGÍA, TEORÍA Y

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) PHI. PHILOLOGIA, ROMANISTICA, CULTURA (UNIVERSIDAD CONST

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) STUDIA ZAMORENSIA (UNED)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) REVISTA ENCUENTROS (Facultad de Ciencias Sociales y Huma

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) FONSECA JOURNAL OF COMMUNICATION (Facultad de Ciencias d

Apellidos y nombre: González García, Fernando Benito
Departamento: Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL CINE
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL
GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DEL CINE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL CINE. MÉTODOS Y TÉCNICAS
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: González Iglesias, Juan Antonio
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA LATINA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEORÍA LITERARIA EN LA ANTIGÜEDAD
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA:
CONTENIDOS TRANSVERSALES
GRADO EN GEOGRAFÍA - LATÍN
GRADO EN HISTORIA - LATÍN
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN
GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - LATÍN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

Transformaciones de los mitos griegos: parodia y racionalización

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104998GB-I00 Transformaciones de los mitos griegos: parodia y

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Dir. Curso Ext. CINCO LECCIONES DE FILOLOGÍA LATINA IV

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Guerra Sesma, Daniel
Departamento: Derecho Público General
Área de conocimiento: Ciencia Política y de la Administración
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - POLÍTICAS PÚBLICAS SECTORIALES
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - TECNOLOGÍAS, PODER POLÍTICO Y GOBIERNO
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Líneas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Hortelano Mínguez, Luis Alfonso
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA REGIONAL DE ESPAÑA
GRADO EN GEOGRAFÍA - ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DEL TURISMO
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA DEL TURISMO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - GESTIÓN Y ORDENACIÓN DEL PATRIMONIO TERRITORIAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PRÁCTICAS EXTERNAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - TRABAJO FIN DE MÁSTER
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Lineas de investigación:

- Procesos socio-ambientales y Cambio Global en el Antropoceno - Dinámica, Resiliencia y Sostenibilidad integral de los Sistemas Terrestres - Estudios del Paisaje: Pasado, Presente y Futuro - Patrimonio Cultural: Territorio, Sociedad y Turismo - Gobernanza

Proyectos

Adaptación territorial de espacios naturales frente al cambio climático: Resiliencia sostenible en recursos y riesgos
Elaboración del documento técnico para el análisis del informe general sobre la "Situación económica y social de Castilla y León en 2023", concretamente: Dinámica demográfica y Elaboración de mapas y gráficos para el anexo de población, demografía e inmigración

C&D:CCG+"015_C_D_CCG_MAIS_3_P

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Máster Tipo 1 MU Evaluación y gestión del patrimonio cultural

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Apellidos y nombre:	Llorente Pinto, José Manuel
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

GRADO EN GEOGRAFÍA - TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA RURAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO Y TERRITORIO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

Adaptación territorial de espacios naturales frente al cambio climático: Resiliencia sostenible en recursos y riesgos

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Miembro Comisión Acad.

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - Facultad de Geografía e Historia

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Secretario Dpto. Geografía

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011)

Apellidos y nombre:	López Tárraga, Ana Belén
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Geografía Humana
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GEOGRAFÍA DE ASIA ORIENTAL

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA URBANA

GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I

GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Luengo Ugidos, Miguel Angel
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Física
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
GRADO EN GEOGRAFÍA - CLIMATOLOGÍA
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTADÍSTICA BÁSICA
GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Recursos Hídricos

Líneas de investigación:

- Cambio local y recursos hídricos - Dinámica hidrológica y usos del suelo - Interacciones suelo-agua-planta-atmósfera en ambientes mediterráneos - Modelización de procesos hidrológicos - Teledetección aplicada al estudio de procesos hidrológicos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Geografía"

Apellidos y nombre: Luis Corral, Fernando
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Medieval
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA I

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA I

GRADO EN HISTORIA - BIZANCIO Y EL ISLAM MEDIEVAL

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - SOCIEDAD Y CONFLICTOS EN LA EDAD MEDIA HISPANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

Lineas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

Proyectos

Los escenarios de las micropolíticas: acción colectiva, sociedades locales, poderes englobantes (siglos VI-XII)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Studia Historica. Historia Medieval

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.9

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENT

Apellidos y nombre: Martín Iglesias, José Carlos
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN VULGAR

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

GRADO EN FILOSOFÍA - LATÍN

GRADO EN GEOGRAFÍA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - LITERATURA LATINA Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - LATÍN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

Lineas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

Proyectos

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras

El Studium salmantino, sus maestros y sus libros (s. XIII-XVII): testimonios en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Miembro Comisión Acad.

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdctor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: Martín Jiménez, María Isabel
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Análisis Geográfico Regional
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO NATURAL Y RURAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INGENIERÍA AGRONÓMICA - ORDENACIÓN Y GESTIÓN DEL TERRITORIO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIAS AMBIENTALES - ELEMENTOS SOCIO-ECONÓMICOS DEL TERRITORIO: ORD. Y GOBERNANZA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Líneas de investigación:

- Procesos socio-ambientales y Cambio Global en el Antropoceno - Dinámica, Resiliencia y Sostenibilidad integral de los Sistemas Terrestres - Estudios del Paisaje: Pasado, Presente y Futuro - Patrimonio Cultural: Territorio, Sociedad y Turismo - Gobernanza

Proyectos

DESINFORMACIÓN, ODIOS Y POLARIZACIÓN: LA AFECTACIÓN DE DERECHOS Y LIBERTADES DE PERSONAS VULNERABLES

Elaboración del documento técnico para el análisis del informe general sobre la "Situación económica y social de Castilla y León en 2023", concretamente: Dinámica demográfica y Elaboración de mapas y gráficos para el anexo de población, demografía e inmigración

C&D:CCG+015_C_D_CCG_MAIS_3_P

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: BIOLOGÍA Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: BIOLOGÍA Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD(R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (E2) de Ref. 2023/00361/001 Cooperaçã & Desenvolvimento: Conhecimento e Capacitaçã

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Dir. Curso Ext. XXIV CURSO DE VERÃO: NOVAS FRONTIERAS, OUTROS DIÁLOGOS. COOPERAÇÃO E DESENVOLVIMENTO

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

Apellidos y nombre: Martínez Fernández, José
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Física
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA FÍSICA APLICADA

GRADO EN GEOGRAFÍA - HIDROGEOGRAFÍA

GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INGENIERÍA AGRONÓMICA - GESTIÓN DE RECURSOS HÍDRICOS

MASTER UNIVERSITARIO EN AGROBIOTECNOLOGÍA - HIDROLOGÍA DEL SUELO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENOLOGÍA Y SU ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO - INTERACCIÓN SUELO - AGUA - PLANTA - ATMÓSFERA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Recursos Hídricos

Lineas de investigación:

- Cambio local y recursos hídricos - Dinámica hidrológica y usos del suelo - Interacciones suelo-agua-planta-atmósfera en ambientes mediterráneos - Modelización de procesos hidrológicos - Teledetección aplicada al estudio de procesos hidrológicos

Proyectos

Enfoques sinérgicos para una nueva generación de productos y aplicaciones de Observación de la Tierra. Parte USAL

Influencia de la humedad del suelo en el rendimiento del cereal: análisis mediante información satelital y modelizada

Recursos Liberados Disponibles del VCKC

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FÍSICA APLICADA Y TECNOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: AGROBIOTECNOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: AGROBIOTECNOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - AGROBIOTECNOLOGÍA (R.D. 99/2011)

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA112P20 Influencia de la humedad del suelo en el rendimiento del cere

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MASTER UNIVERSITARIO EN AGROBIOTECNOLOGÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-114623RB-C33 Enfoques sinérgicos para una nueva generación de

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2022/00290/001 Recursos Liberados Disponibles del VCKC

Apellidos y nombre:	Mata Pérez, Luis Miguel
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Geografía Física
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
GRADO EN HUMANIDADES - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA - PAISAJISMO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS Y AMBIENTALES
VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

Apellidos y nombre:	Mena Martínez, Luis
Departamento:	Sociología y Comunicación
Área de conocimiento:	Sociología
Categoría:	Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN SOCIOLOGÍA - METODOLOGÍA CUALITATIVA
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - MÉTODOS Y TÉCNICAS CUALITATIVAS
DOBLE TITULACION GRADO EN SOCIOLOGÍA Y CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRAC. PÚBL. - METODOLOGÍA CUALITATIVA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SERVICIOS PÚBLICOS Y POLÍTICAS SOCIALES - METODOLOGÍA CUALITATIVA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Director Tesis
Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Director Académico de Organización de la Actividad Académica y PDI Laboral
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN SERVICIOS PÚBLICOS Y POLÍTICAS SOCIALES
SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011)

Apellidos y nombre:	Moreno Arriba, Jesús
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Geografía Humana
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - CARTOGRAFÍA
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE EUROPA
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOPOLÍTICA
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - GEOGRAFÍA DEL MUNDO ACTUAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Lineas de investigación:

- Procesos socio-ambientales y Cambio Global en el Antropoceno - Dinámica, Resiliencia y Sostenibilidad integral de los Sistemas Terrestres - Estudios del Paisaje: Pasado, Presente y Futuro - Patrimonio Cultural: Territorio, Sociedad y Turismo - Gobernanza

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Panera Cuevas, Francisco Javier
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II (SIGLO XX)
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - CRÍTICA Y TEORÍA DEL ARTE
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA Y ESCULTURA DEL SIGLO XX
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - LAS ARTES VISUALES EN LA ERA DE LA CIRCULACIÓN PROMISCUA DE IMÁGENES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - MERCADO DEL ARTE (SIGLOS XIX Y XX)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE, POLÍTICA Y ACTIVISMO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - PRÁCTICAS EXTERNAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - TRABAJO FIN DE MÁSTER
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Siglos XIX-XXI

Líneas de investigación:

- Historia de la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, el Urbanismo y la Ingeniería de los siglos XIX-XXI - Técnicas artísticas de la construcción y la ingeniería

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Máster Tipo 1 MU Estudios avanzados en historia del arte

Director del Servicio de Actividades Culturales

Director del Servicio de Actividades Culturales

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011)

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

Apellidos y nombre:	Plaza Gutiérrez, Juan Ignacio
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE EUROPA

GRADO EN GEOGRAFÍA - PRÁCTICAS EXTERNAS

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE CASTILLA Y LEÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO URBANO E INDUSTRIAL

GRADO EN SOCIOLOGÍA - ORDENACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL TERRITORIO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Líneas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) AGER Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Investigaciones Geográficas

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Cuadernos Geográficos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Papeles de Geografía

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Observatorio medioambiental

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Ería. Revista cuatrimestral de Geografía

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles

Apellidos y nombre:	Revilla Vicente, Rosa María
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INGLÉS B1

GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INGLÉS B1

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INGLÉS B1

GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1

GRADO EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS - BUSINESS ENGLISH

DOBLE GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO Y EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPR - BUSINESS ENGLISH

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rivero Vilá, Olivia
Departamento: Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología
Área de conocimiento: Prehistoria
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA - ARTE PREHISTÓRICO
GRADO EN HISTORIA - PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO Y MUSEOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - NUEVAS TECNOLOGÍAS EN PREHISTORIA: ARTE PREHISTÓRICO Y YACIMIENTO
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO Y MUSEOLOGÍA
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - ETNOARQUEOLOGÍA
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - ORIGEN DEL PENSAMIENTO SIMBÓLICO EN LA PREHISTORIA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Lineas de investigación:

- Paleolítico medio y superior en la Península Ibérica - Prehistoria reciente de la Península Ibérica - Arte Prehistórico: Arte Paleolítico y Arte postpaleolítico - Explotación prehistórica de recursos marinos - Restitución 3D y geotecnologías aplicadas a

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Lineas de investigación:

- Paleolítico medio y superior en la Península Ibérica - Prehistoria reciente de la Península Ibérica - Arte Prehistórico: Arte Paleolítico y Arte postpaleolítico - Explotación prehistórica de recursos marinos - Restitución 3D y geotecnologías aplicadas a

Proyectos

Testing the cognitive links between Acheulean and Art technologies (ARTECH)

LiDARt: Visualización y valorización del arte paleolítico a través de tecnologías combinadas de LIDAR y RA

Creación y percepción en los Humanos Anatómicamente Modernos: análisis de las capacidades biológicas, cognitivas y sociales ligadas a la producción del arte paleolítico

Restitución tridimensional y documentación del arte paleolítico en la estación rupestre Siega Verde

Creación de contenidos de mediación científica sobre el significado, alcance y técnicas utilizadas por los hombres prehistóricos para crear las pinturas rupestres de Tham Pha Meu (Laos)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-125166OB-I00 Creación y percepción en los Humanos Anatómicamen

IP del Proyecto (N1) de Refª. PDC2021-121501-I00 LiDARt: Visualización y valorización del arte paleo

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD.

Vicedecano de Economía e Infraestructuras. Fac. Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Apellidos y nombre:	Rojas Bustamante, Juan Pablo
Departamento:	Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Historia del Arte
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I (ANTIGUO Y MEDIEVAL)
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Sánchez Hernández, José Luis
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Geografía Humana
Categoría:	Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE LA UNIÓN EUROPEA - EL TERRITORIO EUROPEO: CONFIGURACIÓN, RECOMPOSICIÓN Y DESAFÍOS

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA ECONÓMICA

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA HUMANA APLICADA

GRADO EN GEOGRAFÍA - DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL

GRADO EN HUMANIDADES - DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

GOBERNANZA URBANO-RURAL Y TRANSICIÓN ALIMENTARIA EN REGIONES DE BAJA DENSIDAD: CASTILLA Y LEÓN

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Norsk Geografisk Tidsskrift–Norwegian Journal of Geograp

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Estudios Geográficos

Dtor. Dpto. Geografía

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-112980GB-C21 Gobernanza urbano-rural y transición alimentaria

Apellidos y nombre:	Sánchez Ondoño, Irene
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Geografía Humana
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - ESPACIO Y GÉNERO EN EL MUNDO ACTUAL
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA Y GÉNERO
GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - GEOGRAFÍA HUMANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

Apellidos y nombre: Santana Cordero, Aaron Moisés
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Análisis Geográfico Regional
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
GRADO EN GEOGRAFÍA - FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN
GRADO EN GEOGRAFÍA - PENSAMIENTO GEOGRÁFICO
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Lineas de investigación:

- Procesos socio-ambientales y Cambio Global en el Antropoceno - Dinámica, Resiliencia y Sostenibilidad integral de los Sistemas Terrestres - Estudios del Paisaje: Pasado, Presente y Futuro - Patrimonio Cultural: Territorio, Sociedad y Turismo - Gobernanza

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Udaondo Puerto, Francisco José
Departamento:	Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento:	Música
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DE LA MÚSICA

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA MÚSICA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA MÚSICA

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - PRÁCTICUM

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Análisis Musical II, Coro y Tecnología Vocal II, Hª Música y Danza"

Apellidos y nombre: Vega Domínguez, Jacinto Juan de
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Moderna
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA II
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA III
GRADO EN HISTORIA - PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA II
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA III
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO Hª MEDIEVAL, MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Apellidos y nombre: Vicente Albarrán, Fernando
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA II
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA III
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA II
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II
GRADO EN HUMANIDADES - ICONOGRAFÍA
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Líneas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

Transnacionalidad, intersecciones y construcción nacional en España y América Latina

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Historia de España"

Apellidos y nombre: Vigna ..., Gaetano Antonio
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: PRINCIPIOS Y MÉTODOS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SEMIÓTICA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES
GRADO EN GEOGRAFÍA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan