



**VNiVERSiDAD  
D SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

VNiVERSiDAD D SALAMANCA

Unidad de la **Evaluación**  
de la **Calidad**

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA**

Fac. Filología

**Curso 2019-2020**

---

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e  
Investigador que imparte docencia en la titulación.  
Curso 2019-2020**

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JULIO 2021

**Apellidos y nombre:** Alonso Rey, María Rocío  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Lineas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

Responsable Técnico de la Materia "Portugués"

Responsable Técnico de la Materia "Portugués"

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Apellidos y nombre:** Andrés Sanz, María Adelaida  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

GRADO EN HISTORIA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

**Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

**Proyectos**

La evolución de los saberes y su transmisión en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media latinas III

Los libros del Studium: la cultura académica de los s. XIII-XVII y sus huellas en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca

EULALIA: European Latin Linguistics Assessment (OPI)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (E2) de Refª. 2019-1-IT02-KA203-062286 EULALIA: European Latin Linguistics Assessment

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00138/001 Los libros del Studium: la cultura académica de los s.

Vocal Junta del PDI

PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

Dtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

**Apellidos y nombre:** Bautista Jiménez, Juan Manuel  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES DE ASIA ORIENTAL  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - GESTIÓN DE PROGRAMAS DE INVEST. Y RELACIONES INSTITUCIONALES RELACIONADOS CON DEMENCIAS DE ALZHEIMER  
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

La externalización e informalización de las políticas de inmigración, asilo y gestión de fronteras de la UE: nuevos desafíos jurídicos

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Bianchi .., Mattia
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLINGÜÍSTICA DE ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ITALIANO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

**Apellidos y nombre:** Carabias Torres, Ana María  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA - SOCIEDADES DEL ANTIGUO RÉGIMEN  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA II  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Tiempo Modernos' (Qx)

**Apellidos y nombre:** Cortés Gabaudán, Francisco  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - PENSAMIENTO Y CIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

**Proyectos**

Genealogía e historia de los manuscritos griegos conservados en España: estudios de paleografía, codicología y crítica textual

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Cortés Tovar, Rosario  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRADICIÓN CLÁSICA Y CONTACTO ENTRE LITERATURAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

APROXIMACION PRAGMATICA -LINGUISTICA Y LITERARIA- AL ANALISIS DE LOS TEXTOS LATINOS: COMEDIA, SATIRA, EPIGRAMA Y EPICA

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. FFI2017-87037-P APROXIMACION PRAGMATICA -LINGUISTICA Y LITERARIA- AL A



**Apellidos y nombre:** Criado del Valle, Carlos Hugo  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Lineas de investigación:**

- Representación política y cultura política. Actitudes políticas, cultura política, comportamiento electoral, elecciones, capital social - Instituciones y actores políticos. Partidos políticos, movimientos sociales, rendimiento institucional, legislativo

**Proyectos**

ANÁLISIS DE LA EFECTIVIDAD DE LA INDUCCIÓN DE ACTITUDES ,MEDIANTE CAMPAÑAS DE TRÁFICO DE SEGURIDAD VIAL  
Expresión de emociones sobre los parámetros acústicos y los formantes vocálicos en los profesionales del canto  
PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00158/001 Expresión de emociones sobre los parámetros acústicos y  
IP del Proyecto (OP) de Refª. 2019/00171/001 Análisis de la efectividad de la inducción de actitudes

**Apellidos y nombre:** Diego Sánchez, Jorge  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RAZA, GÉNERO, SEXUALIDAD, CINE Y TEATRO EN CULTURAS DE HABLA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS - TRANSITIONS BETWEEN THE MIDDLE AGES AND THE RENAISSANCE  
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INGLÉS B1  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE REILIANCIA

##### **Proyectos**

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

(Auto)Narrativas Exocanónicas: Escritoras y Personajes en los Márgenes

HOSPITALITY IN EUROPEAN FILM (OPI)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dirección SEMINARIO HOSPITALIDAD Y CINE EUROPEO: ECO-HOSPITALIDAD

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

**Apellidos y nombre:** El Hour Amro, Rachid  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE HABLADO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE VIII  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - DERECHO ISLÁMICO E INSTITUCIONES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - DIALECTOLOGÍA ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA PALEOGRAFÍA ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAM MODERNO Y CONTEMPORÁNEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE IV  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

LITERATURA HAGIOGRÁFICA Y CUESTIONES DE IDENTIDAD CULTURAL Y RELIGIOSA EN EL NORTE DE MARRUECOS  
Género y santidad: experiencia religiosa y papel social a través de las vidas de mujeres santas en el norte de Marruecos (Tánger, Tetuán)

Género y santidad: experiencia religiosa y papel social de las mujeres santas en Marruecos

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Anaquel de Estudios Árabes' (Qx)

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00080/001 Género y santidad: experiencia religiosa y papel social

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - Facultad de Filología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'De Medio Aevo' (Qx)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Colección Estudios Araboislámicos de Almonaster la R' (Qx)

Evaludador/a ANEP

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. FFI2015-63938-P Literatura hagiográfica y cuestiones de identidad cult

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-14300GB-I00 Género y santidad: experiencia religiosa y papel s

**Apellidos y nombre:** Encinas Martínez, María Mercedes  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LATÍN

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA LATINA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS IV

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEORÍA LITERARIA EN LA ANTIGÜEDAD

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

**Apellidos y nombre:** Escandell Montiel, Daniel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTUALIDADES DIGITALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: E-LECTRA: Edición y lecto-ESCRITURA DIGITAL

Lineas de investigación:

- Análisis de los componentes estructurales de la edición digital: autores, editores, bibliotecas, lectores - Análisis y valoración de las aplicaciones para lectura e investigación en el ámbito digital - Establecimiento de estándares de calidad para la pr

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE REILIENCIA

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

**Proyectos**

Exocanónicos: márgenes y descentramiento en la literatura en español del siglo XXI

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

(Auto)Narrativas Exocanónicas: Escritoras y Personajes en los Márgenes

Los nuevos medios y la representación del dolor. El retrato de la enfermedad como estrategia de resiliencia y recuperación

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'La Bolgia' (Qx)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Diálogos Latinoamericanos' (Qx)

CODIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Colección de ensayo ADAMA' (Qx)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Revista Internacional d'Humanitats' (Qx)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Antares: Letras e Humanidades' (Qx)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES  
DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Caracteres. Estudios culturales y críticos de la esfera digit.' (Qx)  
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104957GA-I00 Exocanónicos: márgenes y descentramiento en la li  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Microtextualidades. Revista Internac. de microrrelato' (Qx)  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE HUM.  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánicos' (Qx)  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Mitáforas' (Qx)  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Ediciones de Iberoamericana' (Qx)  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'INTI. Revista de literatura hispánica' (Qx)

**Apellidos y nombre:** Framiñán de Miguel, María Jesús  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - MUJER Y LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA ESPAÑOLA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

Secretario Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana



**Apellidos y nombre:** García Alonso, Juan Luis  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS CLÁSICOS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS GRIEGA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS GRIEGA II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS GRIEGOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - PENSAMIENTO Y CIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

##### **Proyectos**

Building INTERNATIONALISATION in Pakistan?

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Coordinador  
Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis  
Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (E2) de Refª. 585996-EPP-1-2017-1-ES-EPPKA2 XCELING: Towards Excellence in Applied L  
Coordinador Programa de Doctorado RD 99/2011: Textos de la antigüedad clásica y su pervivencia  
IP del Proyecto (E2) de Refª. 610352-EPP-1-2019-1-UKEPPKA2-C B-INTERNATIONAL: Building INTERNATIONAL

<b>Apellidos y nombre:</b>	García Santos, Juan Felipe
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Lineas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** González Iglesias, Juan Antonio  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - POÉTICA Y RETÓRICA GRECOLATINAS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LATÍN

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA TRADICIÓN CLÁSICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRADICIÓN CLÁSICA Y CONTACTO ENTRE LITERATURAS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

Transformaciones de los mitos griegos: parodia y racionalización

La felicidad en la Historia: de Roma a nuestros días. Análisis de los discursos

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00164/001 La felicidad en la Historia: de Roma a nuestros días. A

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE HUM.

**Apellidos y nombre:** González Marín, Susana  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

APROXIMACION PRAGMATICA -LINGUISTICA Y LITERARIA- AL ANALISIS DE LOS TEXTOS LATINOS: COMEDIA, SATIRA, EPIGRAMA Y EPICA

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

Dir. Curso Ext. CURSO INTENSIVO DE LATÍN ELEMENTAL (ON-LINE)

**Apellidos y nombre:** Guichard Romero, Luis Arturo  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - TFM LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO (ESPECIALIDAD)

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - TFM LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO (ESPECIALIDAD)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MÉTRICA CLÁSICA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS III

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEMAS SELECTOS DE CIVILIZACIÓN GRECOLATINA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRABAJO FIN DE MÁSTER

GRADO EN HUMANIDADES - LA TRADICIÓN CLÁSICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Coordinador especialidad "Lenguas clásicas:Latín y Griego" del Master U. P. ESO, Bach., F.P. y E. Idi

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS

Director Master Universitario: Textos de la Antigüedad Clásica y su Pervivencia

**Apellidos y nombre:** Heras García, Manuel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FONÉTICA DEL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA EN RED  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS

**Apellidos y nombre:** Hernández Lobato, Jesús  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LATÍN

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MÉTRICA CLÁSICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: **MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)**

**Lineas de investigación:**

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento -  
Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

**Proyectos**

APROXIMACIÓN INTERDISCIPLINAR A LA EPISTEME DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (R1) de Ref<sup>a</sup>. SA014G19 Aproximación interdisciplinar a la episteme de la antigüedad

**Apellidos y nombre:** Hernández Muñoz, Natividad  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA CULTURAL Y ESTRATÉGICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DE SEGUNDAS LENGUAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Lineas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos  
- Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA



**Apellidos y nombre:** Ivanova .., Olga  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA TEXTUAL Y ANÁLISIS DEL DISCURSO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - DESTREZAS ESCRITAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: NEUROFISIOLOGÍA, COGNICIÓN Y CONDUCTA

##### **Lineas de investigación:**

- Caracterización del efecto de la perfusión del péptido beta amiloide sobre estructuras del Sistema Nervioso Central: Estudio electrofisiológico y análisis molecular - Estimulación cognitiva mediante neurofeedback en personas con deterioro cognitivo leve

##### **Proyectos**

AVBRE-Arabic Varieties Bibliographic References (Referencias Bibliográficas de Variedades Árabes)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Revista Signos. Estudios de Lingüística' (Q1)  
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA  
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - Facultad de Filología  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'marcoELE, Revista de Didáctica ELE' (Qx)

**Apellidos y nombre:** Jiménez Castaño, David  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - METODOLOGÍA DE FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS HUMANAS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (MODERNA)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DE LA FILOSOFÍA DEL BARROCO A LA ILUSTRACIÓN: EXISTENCIA Y CONCORDIA, LIBERTAD Y CIUDADANÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA MODERNA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

**Lineas de investigación:**

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

Responsable Técnico de la Materia "Historia de la Filosofía"

Responsable Técnico de la Materia "Historia de la Filosofía"

**Apellidos y nombre:** Kanaris de Juan, Anastasio  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO MODERNO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

##### **Lineas de investigación:**

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Vicedecano 3 Fac. Filología

Responsable Técnico de la Materia "Griego II"

Responsable Técnico de la Materia "Griego II"

**Apellidos y nombre:** Llorente Pinto, María Rosario  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA EN SU CONTEXTO SOCIAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ESPAÑOL DE AMÉRICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA FÓNICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

**Lineas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

**Proyectos**

Pretérito perfecto simple y pretérito perfecto compuesto: historiografía, gramatización y estado actual de la oposición en el español europeo II

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNIC

**Apellidos y nombre:** Lozano Sampedro, María Teresa  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XVII Y XVIII  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y PENSAMIENTO: SIGLOS XVII Y XVIII  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEATRO EN LENGUA FRANCESA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

**Apellidos y nombre:** Martín Clavijo, Milagro  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y GÉNERO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEATRO Y ESPECTÁCULO EN ITALIA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

(Auto)Narrativas Exocanónicas: Escritoras y Personajes en los Márgenes

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Asesor del Vicerrector de Relaciones Internacionales

**Apellidos y nombre:** Martín Díaz, José Antonio  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Lineas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Iglesias, José Carlos  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN VULGAR

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

GRADO EN FILOSOFÍA - LATÍN

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - LITERATURA LATINA Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDÍA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

Lineas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

##### **Proyectos**

La evolución de los saberes y su transmisión en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media latinas III

Los libros del Studium: la cultura académica de los s. XIII-XVII y sus huellas en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Miembro Comisión Acad.

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

Secretario Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

IP del Proyecto (N1) de Ref<sup>a</sup>. FFI2016-76495-P La evolución de los saberes y su transmisión en la Ant



**Apellidos y nombre:** Martín Nieto, Isaac  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS - HISTORIA DE LAS RELACIONES LABORALES  
GRADO EN RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS - HISTORIA SOCIAL CONTEMPORÁNEA  
DOBLE TITULACIÓN GR. EN GESTIÓN DE PYMES/GR. EN REL. LABORALES Y REC. HUMAN - HISTORIA DE LAS RELACIONES LABORALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES  
M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - HISTORIA Y MEMORIA: FUENTES, PROBLEMÁTICA Y RELACIÓN (ÉPOCA CONTEMPORÁNEA)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Historiografía española (Historia de España, historiografía) - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado)

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martínez Manzano, Teresa  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA GRIEGA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - POÉTICA Y RETÓRICA GRECOLATINAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEORÍA LITERARIA EN LA ANTIGÜEDAD

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

Genealogía e historia de los manuscritos griegos conservados en España: estudios de paleografía, codicología y crítica textual

Manuscritos griegos en España y su contexto europeo (III): estudios históricos, filológicos y crítico-textuales

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. FFI2015-67475-C2-1-P Genealogía e historia de los manuscritos griegos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-105733GB-I00 Manuscritos griegos en España y su contexto europ

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'AION (Annali del Istituto l'Orientale di Napoli)' (Qx)

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Scripta. An International Journal of Codicology and P.' (Qx)

**Apellidos y nombre:** Méndez Dosuna, Julián Víctor  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FONÉTICA GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS IV

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - EPIGRAFÍA Y PAPIROLOGÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA GRIEGA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

Fonología y contacto dialectal en griego antiguo

Fonología y contacto dialectal en griego antiguo

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

IP del Proyecto (N1) de Refª. FFI2017-82590-C2-2-P Fonología y contacto dialectal en griego antiguo

Subdtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

<b>Apellidos y nombre:</b>	Mocanu .., Vasilica
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Catalana
<b>Categoría:</b>	Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN PILOTO DE AVIACIÓN COMERCIAL Y OPERACIONES AÉREAS - INGLÉS AERONÁUTICO AVANZADO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Nevot Navarro, Manuel  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Hebreos y Arameos  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: HEBREO Y ARAMEO

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA E HISTORIA DEL PUEBLO JUDIO

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA HEBREA II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOHEBREA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOHEBREA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - LEGADO JUDAICO Y CULTURA CRISTIANA ORIENTAL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTUDIOS DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS Y TEXTOS ANTIGUOS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Lineas de investigación:

- Historia de la lengua española - Dialectología hispánica diacrónica - Edición de texto antiguos

**Proyectos**

Variación Lingüística en la documentación de Castilla y León III. Los documentos de San Andrés de Espinareda (León). Edición y estudio

AVBRE-Arabic Varieties Bibliographic References (Referencias Bibliográficas de Variedades Árabes)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - Facultad de Filología

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

**Apellidos y nombre:** Oliveira .., Ana Paula de  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA IV  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Palao Vicente, Juan José  
**Departamento:** Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología  
**Área de conocimiento:** Historia Antigua  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - EPIGRAFÍA

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HESPERIA. GRUPO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD

Lineas de investigación:

- Hispania romana: sociedad, instituciones, magistrados, religión romana - Hispania prerromana: celtiberos, vettones, lusitanos, parentesco, religiones indígenas - Ejército romano: conquista, romanización, legiones - Estudios de género: mujer en la antigü

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Secretario Dpto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO PREHISTORIA, Hª ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Pando Ballesteros, María Paz  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - HISTORIA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - RELACIONES DE GÉNERO EN LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA. LAS MUJERES MUSULMANAS EN PERSPECTIVA COMPARADA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LOS DERECHOS HUMANOS Y DE LAS RELACIONES DE GÉNERO

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LOS DERECHOS HUMANOS Y DE LAS RELACIONES DE GÉNERO

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - CIUDADANÍA, DEMOCRACIA Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN LOS SIGLOS XIX Y XX

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

No constan

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Studia Historica: Historia Contemporánea' (Qx)

Director Académico Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León en la USAL

Codirección XXIII CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA DE LOS DERECHOS HUMANOS



**Apellidos y nombre:** Pardal Padín, Alberto  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

Pragmaticalización de verbos de dicción y actividad mental en griego antiguo y latín

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00137/001 Pragmaticalización de verbos de dicción y actividad men

**Apellidos y nombre:** Pastor García, Daniel Gonzalo  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA HASTA FINALES DEL SIGLO XIX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS - THE LITERARY IMPACT OF THE SPANISH CIVIL WAR: WRITERS TAKE SIDES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

##### **Proyectos**

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA LITERATURA TESTIMONIAL EN LENGUA INGLESA: ELABORACION, ANALISIS Y DIFUSION DEL CORPUS.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y C

**Apellidos y nombre:** Pérez López, María Ángeles  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XIX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

No constan

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis  
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Quaderna' (Qx)  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Cifra Nueva. Revista de Cultura' (Qx)  
Dirección III CONGRESO DE LITERATURA ACTUAL EN CASTILLA Y LEÓN  
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS  
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Cuadernos del Hipogrifo' (Qx)  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Journal of Antipoetry Studies' (Qx)

**Apellidos y nombre:** Pérez Sánchez, Dionisio  
**Departamento:** Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología  
**Área de conocimiento:** Historia Antigua  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA II

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - MÉTODOS Y TENDENCIAS

HISTORIOGRÁFICAS EN HISTORIA ANTIGUA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - No distingue

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO PREHISTORIA, Hª ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Prieto Domínguez, Óscar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: **MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)**

Lineas de investigación:

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento -  
Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

**Proyectos**

Genealogía e historia de los manuscritos griegos conservados en España: estudios de paleografía, codicología y crítica textual

APROXIMACIÓN INTERDISCIPLINAR A LA EPISTEME DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

Literatura y política en el patriarcado de Constantinopla: la propaganda post-icónoclasta de Metodio y la Translatio de Nicéforo (BHG 1336-1337)

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2017/00118/001 Literatura y política en el patriarcado de Constantinop

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

**Apellidos y nombre:** Prósper Pérez, Blanca María  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Lingüística Indoeuropea  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL INDOEUROPEO

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUAS INDOEUROPEAS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LENGUA INDOEUROPEAS Y SUS LITERATURAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Boletín del Archivo Epigráfico de Hispania' (Qx)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Revista Paleohispánica' (Qx)

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Minos, revista de Filología egea y del epos arcaico' (Qx)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Wekwos: Revue des études indoeuropéennes' (Qx)

Dtor. Título Propio: Diploma de extensión universitaria en lenguas y culturas de India e Irán

<b>Apellidos y nombre:</b>	Ramos Guerreira, Agustín
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Latina
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS CLÁSICOS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA LATINA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS III  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LATÍN EN EUROPA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA LATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

APROXIMACION PRAGMATICA -LINGUISTICA Y LITERARIA- AL ANALISIS DE LOS TEXTOS LATINOS: COMEDIA, SATIRA, EPIGRAMA Y EPICA

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Roldán Gómez, Isabel
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES  
GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO ISLÁMICO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ÉTICA

Lineas de investigación:

- Ética aplicada (Bioética, Ética medioambiental) - Filosofía política contemporánea - Teoría Ética - Teoría feminista

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan



**Apellidos y nombre:** Saiz Sánchez, Carlos  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ENSEÑAR A PENSAR  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Lineas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA - GRADO EN PSICOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Sampedro Alegría, Aiora  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Vasca  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Sánchez Zapatero, Javier  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO - COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS DEL HECHO LITERARIO

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

**Proyectos**

Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas: literatura, audiovisual, artes plásticas

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA LITERATURA TESTIMONIAL EN LENGUA INGLESA: ELABORACION, ANALISIS Y DIFUSION DEL CORPUS.

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Asesor de la Vicerrectora de Investigación y Transferencia para el área de Humanidades

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA046G19 La Guerra Civil Española en la literatura testimonial en leng

**Apellidos y nombre:** Santamaría Álvarez, Marco Antonio  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA GRIEGA I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

**Proyectos**

Transformaciones de los mitos griegos: parodia y racionalización

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104998GB-I00 Transformaciones de los mitos griegos: parodia y

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - Facultad de Filología

**Apellidos y nombre:** Sanz Hermida, Jacobo Sebastián  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Catedrático de Escuela Universitaria

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Sarrión Andaluz, José  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE FILOSOFÍA DE LA HISTORIA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Schnettler .., Judith
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FONÉTICA Y FONOLOGÍAS ALEMANAS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA Y CULTURA ALEMANAS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL C1

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Tarrío Ruiz, Eusebia  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FONÉTICA LATINA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA LATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

**Lineas de investigación:**

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera
- Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

**Proyectos**

APROXIMACION PRAGMATICA -LINGUISTICA Y LITERARIA- AL ANALISIS DE LOS TEXTOS LATINOS: COMEDIA, SATIRA, EPIGRAMA Y EPICA

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Responsable Técnico de la Materia "Latín II"

Responsable Técnico de la Materia "Latín II"



**Apellidos y nombre:** Vázquez Hernández, Virginia  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE MARROQUÍ  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

Género y santidad: experiencia religiosa y papel social de las mujeres santas en Marruecos

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Velasco López, María del Henar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - RELIGIÓN GRIEGA  
GRADO EN FILOSOFÍA - GRIEGO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LITERATURA GRIEGA Y ESCUELA

**Lineas de investigación:**

- Escuela y literatura en Grecia Antigua - Poesía griega de las diversas épocas y prosa de la época imperial - Paouris escolares y literarios

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

**Apellidos y nombre:** Velasco Marcos, Emilia  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Velasco Menéndez, Josefina  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Eslava  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUSO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: OBSERVATORIO ONLINE DE LA MARCA ESPAÑA EN EUROPA

**Lineas de investigación:**

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

**Apellidos y nombre:** Velázquez García, Sara  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO  
M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PENSAMIENTO ISLÁMICO

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS VIII

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA COREANO III

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO V

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA V

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS DEL ESPAÑOL I

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA III

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA IV

DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA I

DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA I

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y

escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

(Auto)Narrativas Exocanónicas: Escritoras y Personajes en los Márgenes

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Secretario Fac. de Filología

**Apellidos y nombre:** Wojcik .., Dominika Zofia  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA MEMORIA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - ADAPTACIÓN FUNCIONAL, PRODUCTOS Y TECNOLOGÍAS DE APOYO Y ERGONOMÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACION EN MEMORIA Y COGNICIÓN

**Lineas de investigación:**

- Procesos de codificación y recuperación de la memoria humana - Actividad cerebral y procesos cognitivos - Procesamiento del lenguaje y comprensión - Bases de índices y normas de materiales experimentales

**Proyectos**

Biomarcadores neuropsicológicos del desarrollo socio-comunicativo temprano en autismo. Estudio prospectivo de bebés con nacimiento prematuro

Estudios normativos del español y creación de la base interactiva léxica unificada del estudio salmantino (IBLUES)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA - GRADO EN PSICOLOGÍA