

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA,  
TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA**

Fac. Filología

**Curso 2018-2019**

---

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e  
Investigador que imparte docencia en la titulación.  
Curso 2018-2019**

Elaborado por: Observatorio de la Calidad y el Rendimiento Académico. UEC.

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: MAYO 2020

**Apellidos y nombre:** Bautista Pérez, Francisco  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE TEXTOS II  
M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LA LITERATURA MEDIEVAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIO DE TEXTOS DE LAS LITERATURAS HISPÁNICAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

El legado historiográfico de Alfonso X (1270-1350): teoría histórica, tradiciones literarias y textos inéditos

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PGC2018-097250-B-I00 El legado historiográfico de Alfonso X (1270-1350)  
COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - INST. DE ESTUDIOS MEDIEVALES, RENACENTISTAS Y DE HUMANID.  
VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

**Apellidos y nombre:** Benéitez Andrés, Rosa María  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Estética y Teoría de las Artes  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA  
GRADO EN HUMANIDADES - ESTÉTICA  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ESTÉTICA  
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO ESTÉTICO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO  
GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LAS CREACIONES LITERARIAS  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y ESTÉTICA  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA Y DE LA TEORÍA DE LAS ARTES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

##### **Lineas de investigación:**

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: estética política, vanguardias históricas - Creación sonora: nuevas prácticas artísticas - Narrativa y estética de la poesía

##### **Proyectos**

El pensamiento español moderno y contemporáneo: Estudio y edición de textos inéditos

HOSPITALITY IN EUROPEAN FILM (OPI)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Dpto. Filosofía, Lógica y Estética

Secretario Dpto. Filosofía, Lógica y Estética

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

**Apellidos y nombre:** Bruña Bragado, María José  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FORMACIÓN LITERARIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVAS POSMODERNAS HISPANOAMERICANAS  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA VENEZOLANA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

CANTes - Canción de autor en español (anterior IP Emilio de Miguel)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

**Apellidos y nombre:** Framiñán de Miguel, María Jesús  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - MUJER, LA LITERATURA Y POSTCOLONIALISMO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN HISTORIA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - FACULTA  
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.  
SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA  
SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA  
VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011  
Secretario Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

**Apellidos y nombre:** Gamoneda Lanza, Amelia  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XIX Y XX

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XIX Y XX

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - CONTENIDOS Y DISEÑO CURRICULAR EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y CIENCIA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA CRÍTICA LITERARIA Y CULTURAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN FRANCESES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

##### **Proyectos**

Inscripciones Literarias de la Ciencia. Cognición, Epistemología y Epistemocrítica

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - ESCUELA DE DOCTORADO

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

IP del Proyecto (N1) de Refª. FFI2017-83932-P Inscripciones Literarias de la Ciencia. Cognición, Epi

**Apellidos y nombre:** García Jambrina, Luis Miguel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - CINE Y LITERATURA ESPAÑOLA

M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Dirección XXXV ENCUENTRO DE ESCRITORES Y CRÍTICOS DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS EN VERINES (ASTURIAS)

**Apellidos y nombre:** García-Bermejo Giner, Miguel Marón  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS I: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

**Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA



**Apellidos y nombre:** González de Ávila, Manuel  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SEMIÓTICA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ESTUDIOS INTERARTÍSTICOS  
GRADO EN HISTORIA - LITERATURA COMPARADA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE, LITERATURA Y CULTURA: PERSPECTIVAS SEMIÓTICA Y SOCIOLÓGICA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LITERATURA COMPARADA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

##### **Proyectos**

Inscripciones Literarias de la Ciencia. Cognición, Epistemología y Epistemocrítica

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Guerrero Guerrero, Evarista  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. ÉPOCA COLONIAL  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA DOMINICANA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XIX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS  
M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ENSAYO HISPANOAMERICANO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA  
VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA  
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

**Apellidos y nombre:** Martín Escribá, Alejandro  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Catalana  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN I  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - GÉNEROS NARRATIVOS POPULARES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO - LA LITERATURA EN SU HISTORIA Y CONTEXTO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

##### **Proyectos**

Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas: literatura, audiovisual, artes plásticas

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dirección XV Congreso de Novela y Cine Negro

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNIC

**Apellidos y nombre:** Miguel Martínez, Emilio de  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

CANTes - Canción de autor en español (anterior IP Emilio de Miguel)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Noguero Jiméñez, Francisca  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - NARRATIVA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA HISPANOAMERICANA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: estética política, vanguardias históricas - Creación sonora: nuevas prácticas artísticas - Narrativa y estética de la poesía

##### **Proyectos**

Narrativas de resiliencia: Enfoques interseccionales sobre literatura y otras representaciones culturales contemporáneas

CANTes - Canción de autor en español (anterior IP Emilio de Miguel)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Coordinador Programa de Doctorado RD 99/2011: Español: investigación avanzada en lengua y literatura

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Revista de la Academia Norteamericana de la Lengua Esp' (Q1)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Humanidades' (Q3)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Cartaphilus. Revista de Investigación y Crítica Esté.' (Q1)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Caracteres. Estudios culturales y críticos de la ...' (Q3)

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA ' Anales de Literatura Hispanoamericana' (Q1)

**Apellidos y nombre:** Pardo García, Pedro Javier  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METAFICCIÓN Y METALITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS DE LITERATURA INGLESA COMPARADA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS COMPARADOS DE CINE Y LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS - METAFICTION IN LITERATURE AND FILM

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

**Proyectos**

El Quijote Transnacional

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) -

DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PGC2018-093792-B-C21 El Quijote Transnacional

**Apellidos y nombre:** Pérez López, María Ángeles  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

No constan

##### **Proyectos**

CANTes - Canción de autor en español (anterior IP Emilio de Miguel)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - FACULTAD DE DERECHO

**Apellidos y nombre:** Rivas Hernández, María Ascensión  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA TEORÍA LITERARIA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - HISTORIA Y TEORÍA LITERARIA: CONCEPTOS AVANZADOS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA NARRATIVA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Líneas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española
- Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasileño, española y europeas) - Análisis e interpretación de obras literarias

##### **Proyectos**

Teoría narrativa y ficción literaria

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Dpto. Lengua Española

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

Dirección I CONGRESO INTERNACIONAL DE LITERATURA BRASILEÑA



**Apellidos y nombre:** Rodríguez Alonso, María Ángeles  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN HISTORIA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA LITERATURA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Sánchez de León, María José  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DEL TEATRO

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y PENSAMIENTO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS II: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Lineas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Política y Pensamiento Humanista en Europa

**Proyectos**

ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO (ELYP)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Anuario de Estudios Filosóficos' (Q4)

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - INST. DE ESTUDIOS MEDIEVALES, RENACENTISTAS Y DE HUMANID.

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Cuadernos dieciochistas' (Q3)

IP del Proyecto (N1) de Refª. FFI2016-80168-P Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Il

**Apellidos y nombre:** Sáenz de Zaitegui Tejero, Ainoa Begoña  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - RETÓRICA Y POÉTICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA LÍRICA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: PRINCIPIOS Y MÉTODOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

**Apellidos y nombre:** San José Lera, Javier Francisco  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO II  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS INTERDEPARTAMENTALES  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - MÚSICA Y LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

CANTes - Canción de autor en español (anterior IP Emilio de Miguel)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

Director Adjunto de la Cátedra de Altos Estudios del Español

Director Master Universitario: Literatura Española e Hispanoamericana. Tª de la Liter. y Liter. comp

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - FACULTAD DE FILOLOGÍA - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

**Apellidos y nombre:** Sánchez Pérez, María  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL  
M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

El legado historiográfico de Alfonso X (1270-1350): teoría histórica, tradiciones literarias y textos inéditos

Ayudas a la investigación de la Fundación "MEMORIA SAMUEL SOLÓRZANO BARRUSO" 2018

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

**Apellidos y nombre:** Sánchez Sánchez, Manuel Ambrosio  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ENSAYO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DEL SIGLO XVIII  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS  
M. U. EN PROFESOR DE E.S.O. Y BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

**Lineas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

El Quijote Transnacional  
Público, libro y bibliofilia en el Siglo de las Luces: Innovación tipográfica, programa editorial y redes internacionales de Giambattista Bodoni

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Dtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana  
PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA  
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Sánchez Zapatero, Javier  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TEORÍA DE LA LITERATURA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO - COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS DEL HECHO LITERARIO

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

##### **Lineas de investigación:**

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

##### **Proyectos**

Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas: literatura, audiovisual, artes plásticas

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

Dirección XV Congreso de Novela y Cine Negro

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA 'Pasavento: Revista de Estudios Hispánicos' (Qx)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA '1616: Anuario de Literatura Comparada' (Qx)

Asesor de la Vicerrectora de Investigación y Transferencia para el área de Humanidades

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA046G19 LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA LITERATURA TESTIMONIAL EN LENG

**Apellidos y nombre:** Seoane Riveira, José  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA LITERATURA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DEL LENGUAJE LITERARIO

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan



**Apellidos y nombre:** Toro Pascua, María Isabel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS II: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CRÍTICA TEXTUAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LÍRICA MEDIEVAL: VISIONES TRADICIONALES Y NUEVAS PERSPECTIVAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

**Lineas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan