



GRADO

# Estudios de Asia Oriental

Estudios integrales de formación transversal en las lenguas, literaturas y culturas de China, Corea y Japón. Cada especialidad se cursa como mención (Major), sumando una segunda lengua como estudio complementario (Minor). No incluye prácticas y sí Trabajo de Fin de Grado. Se obtiene un nivel equivalente a B2 en la primera lengua.

**UN GRADO CON UN NIVEL ALTO DE INTERNALIZACIÓN  
Y UNA FORMACIÓN DE CALIDAD MUY BIEN VALORADA POR SUS ENGRESADOS**

80%

tasa de satisfacción  
del alumnado

40

convenios de intercambio  
en China, Corea y Japón

**UNA FORMACIÓN LINGÜÍSTICA Y HUMANÍSTICA INTEGRAL  
EN ESTUDIOS CHINOS, COREANOS Y JAPONESES**



Acceso a tres grandes potencias económicas y culturales del s. XXI  
Introducción a una formación especializada (Máster y Doctorado) en China, Corea y Japón  
Especialización en Estudios Chinos, Coreanos y Japoneses



**SALIDAS PROFESIONALES**  
Este grado capacita para profesionalizarse  
en cualquier rama del sector empresarial, educativo o de servicios.



# PLAN DE ESTUDIOS

## Distribuido en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica [B]	60
Obligatorias [O]	21
Optativas [Op]	153
Trabajo de Fin de Grado [TFG]	6
<b>TOTAL</b>	<b>240</b>

## PRIMER CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Lengua Española [B]	1	6
Elegir Primera lengua asiática: Chino Mandarín I, o Coreano I o Japonés I [Op. Obligatoria de mención]	1	6
Optativa de Facultad [Op]	1	6
Elegir Práctica Primera lengua asiática: Chino Mandarín I, o Coreano I o Japonés I [Op. Obligatoria de mención]	1	6
Geografía de Asia Oriental [B]	1	6
Sociedades de Asia Oriental [O]	2	3
Elegir Primera lengua asiática: Chino Mandarín II, o Coreano II o Japonés II [Op. Obligatoria de mención]	2	6
Escrituras de Asia Oriental: Caracteres [O]	2	6
Literatura Española [B]	2	6
Lingüística General [B]	2	6
Optativa de Facultad [Op]	2	3

## SEGUNDO CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Teoría de la Literatura [B]	1	6
Elegir Primera lengua asiática: Chino Mandarín III, o Coreano III o Japonés III [Op. Obligatoria de mención]	1	6
Cultura de Masas de Asia Oriental [O]	1	3
Elegir 1 Optativa de Facultad [Op]	1	3
Elegir Historia de la Literatura China, o Coreana o Japonesa [Op. Obligatoria de mención]	1	6
Elegir Segunda Lengua Asiática: Chino Mandarín I o Coreano I o Japonés I [B]	1	6
Elegir Primera lengua asiática: Chino Mandarín IV, o Coreano IV o Japonés IV [Op. Obligatoria de mención]	2	6
Historia de Asia Oriental [B]	2	6
Elegir 2 asignaturas básicas transversales (cada una de 6 ECTS): Relaciones Internacionales [B] Historia [B] Historia de la Filosofía [B] Psicología [B]	2	12
Elegir Segunda Lengua Asiática: Chino Mandarín II o Coreano II o Japonés II [B]	2	6

## TERCER CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Elegir Primera Lengua Asiática: Chino Mandarín V, o Coreano V o Japonés V [Op. Obligatoria de mención]	1	9
Elegir Práctica Primera Lengua Asiática: Chino Mandarín II, o Coreano II o Japonés II [Op. Obligatoria de mención]	1	3
Elegir Segunda Lengua Asiática: Chino Mandarín III o Coreano III o Japonés III [Op]	1	6
Elegir Práctica Segunda Lengua Asiática: Chino Mandarín, o Coreano o Japonés [Op]	1	6
Optativa de Formación Filológica Complementaria [Op]	1	6
Elegir Primera Lengua Asiática: Chino Mandarín VI, o Coreano VI o Japonés VI [Op. Obligatoria de mención]	2	6
Elegir Práctica Primera Lengua Asiática: Chino Mandarín III, o Coreano III o Japonés III [Op. Obligatoria de mención]	2	6
Elegir Segunda Lengua Asiática: Chino Mandarín IV o Coreano IV o Japonés IV [Op]	2	6
Elegir Literatura Contemporánea China, Coreana, Japonesa [Op. Obligatoria de mención]	2	3
Arte de Asia Oriental [O]	2	6
Optativa de Formación Filológica Complementaria [Op]	2	3

## CUARTO CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Elegir Primera lengua asiática: Chino Mandarín VII, o Coreano VII o Japonés VII [Op. Obligatoria de mención]	1	9
Elegir Segunda Lengua Asiática: Chino Mandarín V o Coreano V o Japonés V [Op]	1	9
Elegir Primera Lengua Asiática (Chino o Coreano o Japonés): Aspectos instrumentales [Op. Obligatoria de mención]	1	9
Pensamiento y Religión en Asia Oriental [O]	1	3
Elegir Primera lengua asiática: Chino Mandarín VIII, o Coreano VIII o Japonés VIII [Op. Obligatoria de mención]	2	9
Elegir Segunda Lengua Asiática: Chino Mandarín VI o Coreano VI o Japonés VI [Op]	2	9
Elegir 2 Optativas de Formación Filológica Complementaria [Op]	2	6
Trabajo Fin de Grado [TFG]	2	6

## Optativas de Formación Filológica Complementaria (3º y 4º curso)

Asignatura	Semestre	Créditos
Seminario de Traducción Japonés-Español	1	4,5
Política Exterior de España	1	4,5
Persa	1	4,5
Cotidianidad en el Cine y la Literatura Japonesa	1	3
Comunicación Política	1	4,5
Comunicación y Medios de Comunicación en Asia y Occidente	1	6
Comunicación en Contextos Interculturales	1	6
Seminario de Traducción Coreano-Español	1	4,5
Historia de China hasta 1800	1	3

Asignatura	Semestre	Créditos
China: Introducción a la Cultura y el Pensamiento	2	3
Antropología de Japón	2	3
Historia de la Lengua Japonesa	2	3
Cine y Literatura Coreanos	2	3
Creencias del Oriente Próximo	2	3
Historia de China desde 1800 hasta la Actualidad	2	3
Pensamiento y Cultura Iranios	2	4,5
Política y Gobierno de Asia	2	4,5

## Optativas de Facultad de 1º y 2º Curso

Asignatura	Semestre	Créditos
Tercera Lengua: Alemán I	1	3
Tercera Lengua: Catalán I	1	3
Tercera Lengua: Francés I	1	3
Tercera Lengua: Gallego I	1	3
Tercera Lengua: Griego Clásico I	1	3
Tercera Lengua: Italiano I	1	3
Tercera Lengua: Japonés I	1	3
Tercera Lengua: Judeoespañol	1	3
Tercera Lengua: Neerlandés I	1	3
Tercera Lengua: Portugués I	1	3
Tercera Lengua: Rumano I	1	3
Tercera Lengua: Ruso I	1	3
Tercera Lengua: Vasco I	1	3
Cultura y Literatura Vasca I	1	3
Introducción a los Estudios Italianos	1	3
Introducción a los Estudios Franceses	1	3
El Lenguaje y las Lenguas	1	3
Gramática para la Enseñanza del Español I	1	3
Mitología Clásica	1	3
Introducción a la Literatura Antigua	1	3
Introducción al Teatro Español	1	3
Modelos literarios en la Edad Media Europea	1	3
Introducción a la Literatura Hispanoamericana: Conceptos y Corrientes	1	3
Gramática para la Enseñanza del Español II	1	3
Modelos Literarios del Romanticismo Europeo	1	3

Asignatura	Semestre	Créditos
Modelos Literarios del Renacimiento Europeo	2	3
Modelos Literarios de la Ilustración Europea	2	3
Tercera Lengua: Alemán II	2	3
Tercera Lengua: Catalán II	2	3
Tercera Lengua: Francés II	2	3
Tercera Lengua: Gallego II	2	3
Tercera Lengua: Italiano II	2	3
Tercera Lengua: Japonés II	2	3
Tercera Lengua: Neerlandés II	2	3
Tercera Lengua: Portugués II	2	3
Tercera Lengua: Rumano II	2	3
Tercera Lengua: Ruso II	2	3
Tercera Lengua: Vasco II	2	3
Introducción a los Estudios Ingleses	2	3
Cultura y Literatura Vasca II	2	3
Gramática para la Enseñanza del Español II	2	3
Elaboración de textos Científicos en Español	2	3
Literatura Comparada	2	3
Literatura Judeoespañola	2	3
La Tradición Clásica	2	3
El Latín en Europa	2	3
Modelos Literarios del Posmodernismo Europeo	2	3
Modelos Literarios de las Vanguardias Europeas	2	3
Introducción a la Poesía Española	2	3
Introducción a la Narrativa española: Novela y Cuento	2	3
Las Mujeres en la Literatura	2	3