



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA  
Unidad de **Evaluación**  
**de la Calidad**

# INFORME DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO CURSO 2019-2020

GRD288 -GRADO EN COMUNICACIÓN Y  
CREACIÓN AUDIOVISUAL  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ELABORADO POR: UNIDAD DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD

DESTINATARIOS: RESPONSABLES ACADÉMICOS DEL TÍTULO

FECHA DE ELABORACIÓN: ENERO DE 2021

REFERENCIA: INF.1.1.5. 2020\_SAT\_EST\_AD\_45

## ÍNDICE

Introducción.....	3
Ficha técnica.....	4
Valoración global para todas las asignaturas.....	4
Valoración global para todas las asignaturas por sexo.....	5
Valoraciones Medias por Asignaturas .....	6
Leyenda.....	8
Índice de Tablas.....	9

## Introducción

Este informe refiere los resultados de la encuesta de satisfacción del estudiante con la actividad docente del profesorado en las asignaturas del Título, en el curso académico 2019-2020. La aplicación de las encuestas se realizó de forma presencial en las asignaturas del primer cuatrimestre y de modo telemático, debido a la situación excepcional por la Covid-19, en las asignaturas del segundo cuatrimestre.

El cuestionario incluye 11 preguntas que se valoran en una escala tipo Likert de cinco opciones (del 1 al 5) donde 1 es “Totalmente en desacuerdo” y 5 “Totalmente de acuerdo”, además de la opción “no procede” para aquellos casos en los que la pregunta no se corresponde con las características de la docencia sobre la que se consulta:

1. El/la profesor/a explica con claridad
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno

Este modelo de encuesta es común para las titulaciones de Grado y Máster Universitario y se centra en preguntas de carácter general sobre la actividad docente desarrollada por el profesor en cada asignatura. El cuestionario fue informado favorablemente por el Consejo de Docencia del 15 de octubre de 2012 y por la Comisión de Política Académica del 16 de octubre de 2012 y se aprobó por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 25 de octubre de 2012.

Nota: A tener en cuenta situación excepcional en el segundo semestre del curso 2019-2020 por el estado de alarma debido a la Covid-19.

## Ficha técnica

Se aplicó la encuesta a **2.316** “estudiante-asignatura-grupo-profesor” y contestaron **1.305**, por lo que la tasa de respuesta en el GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL es del **56,3%**.

## Valoración global para todas las asignaturas

Se presenta el número de respuestas válidas, la Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total de profesores y asignaturas del Título, en cada una de las 11 preguntas realizadas en el cuestionario.

Tabla 1. Valoración global para todas las asignaturas

Cuestionario	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	1.288	3,79	1,15	4	4
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	1.283	3,83	1,15	4	4
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	1.288	3,59	1,26	4	4
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	1.287	3,74	1,15	4	4
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	1.277	3,80	1,15	4	4
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	1.262	3,93	1,03	4	4
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	1.280	3,47	1,24	4	4
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	1.289	3,54	1,22	4	4
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	1.280	3,55	1,12	4	4
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	926	3,71	1,16	4	4
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	1.292	3,65	1,25	4	4

n: respuestas válidas; M: Media; DT: Desviación Típica; Mo: Moda; Me: Mediana

## Valoración global para todas las asignaturas por sexo

La siguiente tabla contiene los resultados de la encuesta en función del sexo de los estudiantes. Se muestra el número de respuestas válidas, Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total de profesores y asignaturas del Título, en cada una de las 11 preguntas del cuestionario.

Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados

Cuestionario	Hombres					Mujeres				
	n	M	DT	Mo	Me	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	466	3,79	1,17	4	4	768	3,78	1,13	4	4
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	465	3,71	1,25	4	4	766	3,90	1,09	4	4
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	471	3,52	1,32	4	4	764	3,63	1,22	4	4
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	467	3,65	1,22	4	4	766	3,80	1,10	4	4
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	462	3,76	1,20	4	4	760	3,82	1,11	4	4
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	458	3,93	1,05	4	4	750	3,93	1,00	4	4
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	462	3,36	1,31	4	4	764	3,53	1,19	4	4
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	467	3,53	1,24	4	4	767	3,56	1,20	4	4
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	462	3,50	1,13	4	4	763	3,57	1,11	4	4
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	342	3,66	1,22	4	4	544	3,73	1,12	4	4
12. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	471	3,60	1,29	5	4	766	3,67	1,22	4	4

## Valoraciones Medias por Asignaturas

La siguiente tabla indica las valoraciones medias (sobre 5) de cada una de las asignaturas del Título.

Tabla 3. Valoraciones medias por asignaturas

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
108800	Informática Aplicada al Audiovisual	4,42	4,00	4,12	4,22	3,42	4,03	4,03	4,45	3,85	4,30	4,21
108801	Lengua Española para la Creación de Contenidos Audiovisuales	4,27	4,22	3,97	3,92	4,32	4,38	3,95	3,92	3,81	4,00	4,35
108802	Teorías de la Comunicación	1,92	2,36	2,92	2,92	2,87	3,43	2,35	2,79	2,76	3,28	2,32
108803	Sociedad y Cultura en la Historia Contemporánea	3,97	3,57	3,03	3,47	3,41	3,48	3,03	2,33	2,86	2,94	3,20
108804	Sociedad de la Información y del Conocimiento	3,41	3,65	3,41	3,52	3,68	3,73	3,32	2,86	3,04	3,17	3,26
108805	Economía Aplicada a la Comunicación Audiovisual	2,94	3,19	3,50	3,94	2,81	3,75	2,63	3,06	3,00	3,14	2,75
108806	Laboratorio de Composición Audiovisual	3,96	3,81	3,88	4,42	3,75	3,96	3,80	4,02	3,90	3,57	3,92
108807	Introducción a las Tecnologías de la Producción Audiovisual	4,17	4,17	3,74	4,06	4,19	3,69	3,79	3,97	3,45	3,87	4,14
108808	Laboratorio de Escritura y Expresión Oral	4,48	4,83	4,90	4,72	4,83	4,79	4,69	4,59	4,39	4,74	4,86
108809	Tecnologías del Sonido	3,13	3,31	3,06	3,25	3,25	3,27	3,06	3,25	3,00	2,57	3,19
108810	Derechos Fundamentales en la Comunicación Audiovisual	3,77	3,98	3,42	3,53	4,38	4,02	3,34	3,32	3,46	3,48	3,66
108811	Estéticas de la Imagen y el Sonido	3,99	4,14	3,82	3,86	4,00	4,20	3,63	3,87	3,83	3,99	4,09
108812	Estructura y Políticas de la Comunicación	3,93	3,97	4,00	4,03	4,33	4,07	3,48	3,47	3,73	4,09	3,97
108813	Empresa Audiovisual	4,25	4,24	4,14	4,10	3,97	4,25	3,96	4,14	4,07	4,16	4,10
108814	Procesos y Efectos Mediáticos	4,14	3,92	3,90	3,96	4,14	3,65	3,69	3,96	3,77	3,96	4,01
108815	Historia de los Medios Audiovisuales	3,42	4,04	3,63	3,26	3,69	4,34	3,16	3,12	3,26	3,75	3,41
108816	Guion Audiovisual	4,58	4,24	4,16	4,34	4,42	4,06	4,24	4,12	4,14	4,11	4,12
108817	Producción y Gestión Audiovisual	2,71	2,85	2,29	3,19	2,48	3,06	2,60	2,33	2,60	3,00	2,42
108818	Tecnologías de Edición y Postproducción Audiovisual	2,25	2,43	1,68	2,41	2,41	2,44	1,68	1,80	2,05	2,09	1,84
108819	Tecnologías de la Iluminación	2,85	2,52	2,21	2,39	2,64	3,22	1,97	2,15	2,61	2,34	2,12
108820	Métodos de Investigación en Comunicación	4,48	4,45	4,38	4,12	3,92	4,06	3,90	4,10	4,00	4,30	4,31

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
108821	Narrativa Audiovisual	4,79	4,90	4,69	4,95	4,87	4,74	4,77	4,69	4,67	4,77	4,92
108822	Industrias Culturales y Creativas	4,29	4,43	3,94	3,63	4,57	4,52	3,71	3,91	3,86	4,11	4,14
108823	Laboratorio de Fotografía	4,02	4,30	3,75	3,94	4,19	4,24	3,84	3,80	3,87	4,00	4,02
108824	Géneros Audiovisuales	2,31	2,00	1,90	2,83	2,29	3,24	2,25	2,58	2,81	2,72	1,79
108825	Laboratorio de Creación de Audiovisuales de Ficción	4,08	3,88	2,92	3,27	3,88	3,65	3,27	3,27	3,19	3,40	3,23
108826	Laboratorio de Dirección y Realización de TV	4,00	4,20	4,40	4,44	4,32	4,60	4,28	3,76	3,56	4,05	4,28
108827	Laboratorio de Producción de Contenidos Radiofónicos	4,19	4,11	4,07	3,92	4,11	4,37	3,69	3,89	4,04	3,89	3,85
108834	Comunicación Deportiva	5,00	5,00	4,75	4,75	5,00	5,00	5,00	4,75	4,75	5,00	5,00
108836	Documental Interactivo	3,00	4,00	4,00	5,00	4,00	5,00	4,00	4,00	3,00	4,00	4,00
108840	Creación Sonora de Ficción	2,00	2,60	2,20	3,00	3,20	2,80	2,00	2,60	2,60	2,25	2,20
108845	Música y Sonido para el Audiovisual	3,00	2,80	2,40	2,67	3,27	2,47	2,53	2,80	2,80	3,44	2,80
108858	Marketing Digital, Comercio Electrónico	3,08	3,00	1,83	2,00	2,75	3,17	2,08	2,33	2,67	2,25	2,33
108863	Derechos de Autor y Propiedad Intelectual	5,00	5,00	5,00	4,89	4,78	5,00	5,00	4,89	4,89	4,89	5,00
108864	Movimientos Políticos Contemporáneos	4,75	5,00	4,25	4,25	4,25	4,00	4,00	4,50	3,75	4,33	4,75
108873	Taller de Géneros Radiofónicos	4,50	4,50	4,50	4,75	4,75	4,50	4,25	4,25	4,00	4,00	4,75
108879	Programación en Televisión y Nuevas Plataformas Audiovisuales	4,65	4,76	4,35	4,47	4,47	4,82	4,35	4,18	4,12	4,53	4,59

## Leyenda

Tabla 4. Leyenda

R	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
Número de respuestas por asignatura profesor/a	El/la profesor/a explica con claridad	Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno



## Índice de Tablas

Tabla 1. Valoración global para todas las asignaturas .....	4
Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados .....	5
Tabla 3. Valoraciones medias por asignaturas .....	6
Tabla 4. Leyenda .....	8