



SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS SOBRE EL LENGUAJE, LA  
COMUNICACIÓN Y SUS PATOLOGÍAS POR LAS UNIVERSIDADES DE A CORUÑA  
(Coordinadora), SALAMANCA, SANTIAGO DE COMPOSTELA Y ZARAGOZA**

Facultad de Psicología

---

## Indicadores del título

CURSO 2015-2016

- ❑ Elaborado por: Observatorio de la Calidad y el Rendimiento Académico. UEC.
- ❑ Destinatario: Responsables Académicos de la titulación
- ❑ Fecha de elaboración: MAYO 2017
- ❑ Referencia: INF. 1.1.5. 2017\_37009349\_4313558\_2

**Variables e indicadores del título en la USAL:**

CURSO	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16
Titulación	MÁSTER UNIV. EN ESTUDIOS AVANZADOS SOBRE EL LENGUAJE, LA COMUNICACIÓN Y SUS PATOLOGÍAS	MÁSTER UNIV. EN ESTUDIOS AVANZADOS SOBRE EL LENGUAJE, LA COMUNICACIÓN Y SUS PATOLOGÍAS	MÁSTER UNIV. EN ESTUDIOS AVANZADOS SOBRE EL LENGUAJE, LA COMUNICACIÓN Y SUS PATOLOGÍAS	MÁSTER UNIV. EN ESTUDIOS AVANZADOS SOBRE EL LENGUAJE, LA COMUNICACIÓN Y SUS PATOLOGÍAS
Centro	Facultad de Psicología	Facultad de Psicología	Facultad de Psicología	Facultad de Psicología
Código de Titulación	4313558	4313558	4313558	4313558
Código de Centro	37009349	37009349	37009349	37009349
Año de Inicio	2012	2012	2012	2012
Crédito necesarios	60	60	60	60
Duración (años)	1	1	1	1
Plazas ofertadas	20	20	20	15
Alumnos de nuevo ingreso en el título	20	19	18	13
Relación oferta/de-manda	1,00	1,05	1,11	1,15
Número de matriculados	20	19	19	13
Número de mujeres	16	17	17	13
% mujeres	80,00%	89,47%	89,47%	100,00%
% de alumnos de procedencia Salamanca	25,00%	15,79%	11,11%	23,08%
% de alumnos de procedencia Ávila	-	5,26%	-	-
% de alumnos de procedencia Zamora	5,00%	-	11,11%	15,38%
% de alumnos de procedencia resto de CyL	20,00%	10,53%	11,11%	7,69%
% de alumnos de procedencia resto de España	50,00%	57,89%	66,67%	53,85%
% de alumnos extranjeros	-	10,53%	-	-
Tasa de Rendimiento	100,00%	100,00%	100,00%	93,99%
Tasa de Éxito	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
Tasa de Evaluación	100,00%	100,00%	100,00%	93,99%
Tasa de Abandono	0,00%	5,26%	-	-
Tasa de Graduación (graduados en los dos cursos académicos siguientes)	100,00%	94,74%	100,00%	-
Porcentaje de Graduados en el año que inician el máster	100,00%	94,74%	100,00%	84,62%

CURSO	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16
Número de Egresados	20	18	19	11
Número de Egresados sin reconocimiento de créditos	20	18	19	11
Tasa de Eficiencia	100,00%	100,00%	98,96%	97,49%

## Notas y definiciones

**Fuentes de información:** Los datos recogidos en la tabla proceden del Sistema Integrado de Información Universitaria (SIU) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y de los Servicios Informáticos-CPD de la USAL.

- **Tasa de rendimiento:** relación porcentual entre el número de créditos superados y el número de créditos matriculados por titulación y curso académico.
- **Tasa de éxito:** relación porcentual entre el número de créditos superados y el número de créditos presentados por titulación y curso académico.
- **Tasa de evaluación:** relación porcentual entre el número de créditos presentados y el número de créditos matriculados por titulación y curso académico.
- **Tasa de abandono:** porcentaje de alumnos de la cohorte de entrada del curso indicado en cada columna que, sin finalizar los estudios, no se matriculan en los dos cursos siguientes.
- **Tasa de graduación:** porcentaje de alumnos de la cohorte de entrada del curso indicado en cada columna que finalizan estudios en los años previstos de duración del título o en un año más. En la tabla se proporcionan, si procede, la tasa de graduación de las cohortes que comenzaron este Máster hasta el curso 2014-15 y el porcentaje de graduados en 1 año de las cohortes que comenzaron este Máster hasta el curso 2015-16.
- **Tasa de eficiencia:** relación porcentual entre el nº de créditos de los que debieron matricularse los alumnos de la cohorte de graduación del curso indicado en cada columna, según el plan de estudios, y el nº de créditos de los que efectivamente se han matriculado. Se excluyen los estudiantes con créditos reconocidos.