

**PLAN DE ESTUDIOS**

<b>MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE</b>	<b>CR. ECTS</b>
--	-----------------

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	<p><b>MÓDULO I</b></p> <p><b>BLOQUE A: Medieval/ Moderno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usos y funciones de la imagen en la Edad Media. Estado de la cuestión (3ects)</li> <li>- La consideración social del artista en la Edad Moderna (3ects)</li> </ul> <p><b>BLOQUE B: Contemporáneo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arquitectura y urbanismo de los siglos XIX y XX. Problemática y enfoques (3ects)</li> <li>- Pintura y escultura del siglo XX (3ects)</li> </ul> <p><b>El alumno obligatoriamente debe elegir uno de los bloques</b></p> <p><b>BLOQUE C: SEMINARIO OBLIGATORIO (3ects)</b></p> <p><b>MÓDULO III: PRÁCTICAS EXTERNAS</b> en distintas instituciones (6 ects)</p> <p><b>MÓDULO IV: TRABAJO FIN DE MÁSTER (15 ects)</b></p>	Nº Créditos: .30
--------------------------	---	------------------

ASIGNATURAS OPTATIVAS	<p><b>BLOQUE A: ARTE Y CULTURA VISUAL MEDIEVAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sociedad y religiosidad en el arte medieval de los siglos XII al XV (1º sem.) (3ects)</li> <li>- Escultura medieval. Problemas de método y enfoque (1º) (3ects)</li> <li>- Estética medieval (2º sem.) (3ects)</li> </ul> <p><b>BLOQUE B: ARTE Y CULTURA EN LA EDAD MODERNA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte renacentista español (1º) (3ects)</li> <li>- Líneas de investigación en el arte Barroco (1º) (3ects)</li> <li>- Barroco “versus” Ilustración (2º) (3ects)</li> <li>- Contextos históricos de la cultura barroca (1º) (3ects)</li> <li>- La platería española e iberoamericana. Estado de la cuestión (2º) (3ects)</li> <li>- Artes aplicadas (1º) (3ects)</li> </ul> <p><b>BLOQUE C: CULTURA VISUAL CONTEMPORÁNEA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Factores de influencia en el estudio de la arquitectura contemporánea (2º sem.) (3ects)</li> <li>- Investigación en Historia del Cine. Métodos y técnicas (2º sem.) (3ects)</li> <li>- Las artes visuales en la era de la circulación promiscua de imágenes (1º sem.) (3ects)</li> <li>- Arte, literatura y cultura: perspectivas semiótica y sociológica (1º sem.) (3ects)</li> <li>- Mercado del arte (siglos XIX y XX) (1º sem.) (3ects)</li> <li>- Arte, política y activismo (1º sem.) (3ects)</li> <li>- Arte y tiempo (1º sem.) (3ects)</li> </ul> <p><b>El alumno deberá realizar 21 créditos en el 1º semestre (7 asignaturas) y 9 créditos en el 2º semestre (3 asignaturas)</b></p>	Nº Créditos: .30
-----------------------	---	------------------

<b>Total ECTS del Máster</b>	<b>Nº Créditos: 60</b>
------------------------------	------------------------