

Programación académica

Máster en Literatura Española e Hispanoamericana, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Página web: <http://literatura.usal.es/>

Órgano académico responsable

Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana. Facultad de Filología. Plaza de Anaya s/n., 37008 Salamanca

Centro administrativo: Secretaría de la Facultad de Filología, Plaza de Anaya s/n., 37008 Salamanca

Instituciones colaboradoras

CENAL de Venezuela, Caracas

Fundación Chile-España, Embajada de Chile en Madrid

Ministerio de Cultura de la República Dominicana

Coordinador y responsable académico

Carmen Ruiz Barrionuevo

Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana. Facultad de Filología. Plaza de Anaya s/n., 37008 Salamanca

Tel: 34-923-294445, ext. 1714; fax: 34-923294585

e.mail: barrionu@usal.es

Tipo de formación

Académica

Investigadora

Campo científico del Máster

Humanidades

Descripción y objetivos

El título de Máster en Literatura española e hispanoamericana, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada se plantea alcanzar los siguientes objetivos generales:

- Generar y transmitir conocimientos especializados en el ámbito de la Literatura Española e Hispanoamericana, respaldados en líneas teóricas actualizadas.
- Instruir en el conocimiento de los recursos y métodos al uso que conciernen a la investigación literaria

- Fomentar el ejercicio de lectura crítica mediante el conocimiento, la comprensión e interpretación de paradigmas, modelos y metodologías del análisis literario.
- Estimular la generación y transmisión de nuevas ideas y conocimientos referentes a la literatura escrita, preferentemente a la escrita en español tanto en España como en Hispanoamérica.
- Incentivar, en los futuros especialistas, la cimentación de un perfil humanístico, analítico, libre y abierto hacia la diversidad de sistemas de pensamiento y tendencias estético literarias.
- Formar especialistas en estudios literarios españoles e hispanoamericanos y en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, ampliando la formación básica del Grado.
- Dotar de una formación científica especializada, que profundice y diversifique los conocimientos adquiridos por los estudiantes durante sus estudios de Grado en las distintas titulaciones de Arte y Humanidades, y de Ciencias Sociales y Jurídicas.

Asimismo, el título de Máster permitirá alcanzar los siguientes objetivos específicos:

- Formar investigadores especializados, innovadores y competentes en el análisis filológico y en el análisis crítico en el ámbito de los estudios literarios con especial énfasis en lo concerniente a la literatura escrita en lengua española tanto en España como en Hispanoamérica.
- Capacitar para lograr la transversalidad y la elección de uno de los siguientes ámbitos de especialización por parte de los alumnos: Literatura Española, Literatura Hispanoamericana.
- Capacitar a los estudiantes en el dominio de las herramientas metodológicas al uso en el ámbito de la investigación literaria, así como en los recursos — bibliográficos y tecnológicos— que facilitarán la permanente actualización investigadora.
- Formar investigadores que abran nuevas vías de análisis de las obras literarias en lengua española en el contexto universal.
- Capacitar para conocer en extensión y en profundidad la evolución histórica y el estado actual de los estudios de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
- Descubrir la inter o transdisciplinariedad de los estudios de Teoría de la Literatura y de Literatura Comparada, a través del estudio de los lazos que la literatura —y, de forma particular, la literatura española e hispanoamericana, anuda con el arte, la filosofía, la ciencia, las nuevas tecnologías y la cultura.

Perfiles de ingreso y requisitos de formación previa

Los requisitos de formación previa son los establecidos por la ley para el acceso a la formación de Máster: poseer un título universitario oficial (diplomado, licenciado, grado). El Máster va dirigido fundamentalmente a graduados y licenciados en Filología

y, de forma específica, en Filología Hispánica, aunque también, en menor medida, a alumnos procedentes de carreras y grados como Filología, Historia, Historia del Arte, Bellas Artes, Educación, Humanidades, Filosofía y Sociología. No obstante, se considerarán también las solicitudes de ingreso de otros diplomados, graduados o licenciados en áreas afines, en Humanidades o en Ciencias, interesados por las actividades literarias y artísticas, tal y como muestra la experiencia de los programas de Doctorado impartidos en los últimos años en el Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana o del segundo ciclo de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

Criterios de admisión y selección

Los criterios de admisión se ajustarán a los requisitos establecidos por la ley y, en su caso, a aquellos otros propuestos específicamente por la Universidad de Salamanca. Además los candidatos presentarán un currículum vitae y una carta de motivación para que la Comisión Académica del Máster pueda confirmar su idoneidad. La selección se basará en la valoración de los méritos acreditados en el currículum y el interés expresado en la carta de motivación, prevaleciendo, en igualdad de condiciones, el orden de solicitud de admisión.

Fechas, centro y aulas donde se impartirá

Desde el 1 de octubre de 2013 al 30 de junio de 2014
Facultad de Filología, Plaza de Anaya, s/n, 37008, Salamanca
Aula A-18
Para mayor detalle, véase calendario adjunto.

Características generales

Créditos: 60
Duración: 1 curso académico
Número de plazas: Mínimo 10, máximo 40.

Lista de profesores

Profesores del departamento de Literatura Española e Hispanoamericana

- Bautista Pérez, Francisco
- Bruña Bragado, María José
- Cátedra García, Pedro M.
- Framiñán de Miguel, María Jesús
- García-Bermejo Giner, Miguel M.
- García Jambrina, Luis Miguel
- Guerrero Guerrero, Eva
- Miguel Martínez, Emilio de
- Nogueroles Jiménez, Francisca

- Pérez López, María Ángeles
- Rodríguez de la Flor Adánez, Fernando
- Ruiz Barrionuevo, Carmen
- San José Lera, Javier
- Sánchez Pérez, María
- Sánchez Sánchez, Manuel Ambrosio
- Toro Pascua, María Isabel

Profesores de otros departamentos

- Gamoneda Lanza, Amelia (Departamento de Filología Francesa)
- González de Ávila, Manuel (Departamento de Lengua Española)
- Martín Escribá, Alejandro (Departamento de Lengua Española)
- Molinuevo Martínez de Bujo, José Luis (Departamento de Filosofía, Lógica y Estética)
- Pardo García, Pedro Javier (Departamento de Filología Inglesa)
- Pérez Bowie, José Antonio (Departamento de Lengua Española)
- Rivas Hernández, M^a Ascensión (Departamento de Lengua Española)
- Rodríguez Sánchez de León, M^a José (Departamento de Lengua Española)
- Sáenz de Zaitegui Tejero, Ainhoa (Departamento de Lengua Española)
- Sánchez Zapatero, Javier (Departamento de Lengua Española)

DE OTRAS UNIVERSIDADES

Profesor visitante a determinar, procedente de Universidades Venezolanas, en el marco de la Cátedra José Antonio Ramos Sucre, adscrita al Departamento en virtud del convenio con el CENAL de Venezuela.

Profesor visitante a determinar procedente de una Universidad Chilena en virtud del convenio con la Fundación Chile-España adscrita al Instituto de Iberoamérica

Profesor visitante a determinar auspiciado por el convenio con el Ministerio de Cultura de República Dominicana.

Criterios de evaluación

Se evaluarán las diversas actividades y tareas realizadas por los alumnos, de forma continua a lo largo del curso, combinándose diversas técnicas para recoger la información pertinente sobre su rendimiento: presencia, participación y exposición en las clases, trabajos individualizados, trabajos en grupo y tutorías según el criterio de cada profesor.

Para más información, véase la Guía Académica en el apartado correspondiente a las asignaturas.

Prácticas externas y actividades formativas a desarrollar en organismos colaboradores

No están previstas prácticas externas en el Máster.

En cuanto a las actividades formativas, durante el curso los estudiantes deberán incorporarse a las actividades realizadas por el Departamento y a las que se realicen específicamente para el Máster. Entre las primeras las promovidas por el SEMYR (Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas), y por el SDLM (Seminario Discurso, Legitimidad y Memoria), con conferencias, recitales y lecturas poéticas de

autores españoles e hispanoamericanos (ciclo “Intersecciones”); asistencias a exposiciones y representaciones teatrales de acuerdo con la programación, tanto en la ciudad como en Madrid. En el mes de noviembre se celebra habitualmente el “Encuentro de Escritores Venezolanos” promovido por la “Cátedra de Literatura Venezolana José Antonio Ramos Sucre”. Además los estudiantes se beneficiarán igualmente de las numerosas actividades que se desarrollan en el ámbito de la Facultad de Filología, en la que se imparten diez títulos de grado y varios posgrados.

Breve descripción de los contenidos

DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia.

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias	8
Optativas de especialidad	15
Optativas	24
Prácticas externas	0
Trabajo Fin de Máster	13
Créditos totales	60

ITINERARIO 1	ITINERARIO 2
LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA	TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
<p>MÓDULO 1: OBLIGATORIAS COMUNES (Para todos alumnos del máster)</p> <p>304.500 Historia y teoría literaria: conceptos avanzados 304.501 Metodología de la investigación literaria</p> <p style="text-align: right;">8 ECTS (4 ECTS por asignatura)</p>	

<p style="text-align: center;">MÓDULO 2: OPTATIVAS DE ESPECIALIDAD (Para los alumnos que sigan el Itinerario 1)</p> <p>MATERIA 1: <i>LITERATURA ESPAÑOLA</i></p> <p>Asignaturas</p> <ul style="list-style-type: none"> • 304-502 Poesía española contemporánea • 304-503 Teatro español contemporáneo • 304.504 Ensayo español contemporáneo <p>MATERIA 2: <i>LITERATURA HISPANOAMERICANA</i></p> <p>Asignaturas</p> <ul style="list-style-type: none"> • 304.505 Vanguardia y posvanguardia en Hispanoamérica • 304.506 Narrativa hispanoamericana <p style="text-align: right;">15 ECTS</p>	<p style="text-align: center;">MÓDULO 2: OPTATIVAS DE ESPECIALIDAD (Para los alumnos que sigan el Itinerario 2)</p> <p>MATERIA 1: <i>TEORÍA LITERATURA</i></p> <p>Asignaturas</p> <ul style="list-style-type: none"> • 304.507 Teoría de los géneros literarios • 604.508 Teoría del lenguaje literario • 604.509 Teoría de la literatura contemporánea <p>MATERIA 2: <i>LITERATURA COMPARADA</i></p> <p>Asignaturas</p> <ul style="list-style-type: none"> • 304.510 Literatura comparada: principios y métodos • 304.511 Estudios interartísticos <p style="text-align: right;">15 ECTS</p>
<p>MÓDULO 4: OPTATIVAS COMUNES (Para todos alumnos del máster)</p> <p>Aportadas por Literatura Española e Hispanoamericana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 304.512 Cine y literatura española • 304.513 Música y literatura española • 304.514 Narrativa española contemporánea • 304.515 Géneros narrativos populares • 304.516 Poesía hispanoamericana • 304.517 Narrativas posmodernas hispanoamericanas • 304.518 Ensayo hispanoamericano • 304.519 Leer, interpretar, editar: textos medievales y renacentistas • 304.520 Lírica medieval: visiones tradicionales y nuevas perspectivas • 304.521 Discursos y prácticas de la literatura medieval • 304.522 Discursos y prácticas de los Siglos de Oro • 304.523 Discursos y prácticas del siglo XVIII • 304.524 Literatura venezolana • 304525 Literatura chilena 	

- 304.526 Literatura dominicana

Aportadas por Teoría de la Literatura y Literatura Comparada:

- 304.527 Literatura comparada: temas y formas
 - 304.528 Literatura y medios de comunicación
 - 304.529 Teoría del teatro
 - 304.530 Teoría de la narrativa
 - 304.531 Teoría de la lírica
 - 304.532 Literatura, memoria e historia
 - 304.533 Metaficción y metaliteratura
 - 304.534 Retórica y Poética
 - 304.535 Semiótica
 - 304.536 Sociología de la Literatura
 - 304.537 Literatura y Estética
 - 304.538 Literatura y Medios Audiovisuales
 - 304.539 Literatura y Nuevas Tecnologías
 - 304.540 Literatura y Pensamiento
 - 304.541 Literatura y Ciencia
-
- 304.543 Actividades complementarias interdepartamentales

24 ECTS (a elegir entre 90)

**304.542 TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
13 ECTS**

** Todas las asignaturas son de 3 créditos ECTS, a excepción de las asignaturas obligatorias comunes.

** Las asignaturas obligatorias comunes son de 4 créditos ECTS.

** **TOTAL CRÉDITOS:** 60 créditos ECTS (8 obligatorios comunes + 15 obligatorios específicos +24 optativos comunes + 13 TFM)

Nota: Para los contenidos de las asignaturas, véase la Guía Académica.