

**Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados: Lenguas y Culturas en Contacto por la USAL y la UVA.
Facultad de Filología. Universidad de Salamanca**

Plan de estudios

Tabla 1. Distribución del plan de estudios del Master por tipo de materia y créditos

Tipo de Materia	Nº créditos ECTS
Materias Obligatorias (OB)	3
Materias Optativas (OP)	45
Prácticas externas (obligatorias) (PE)	0
Trabajo Fin de Master (TFM)	12
TOTAL	60

Tabla 2. Organización temporal del plan de estudios por semestre y universidad, nº de ECTS y tipo de asignatura

1 ^{er} SEMESTRE (USAL)	ECTS	Tipo	2 ^o SEMESTRE (UVA)	ECTS	Tipo
Writing a Research Paper	3	OB	Optativas de itinerario A / B / o C, por un total de 18 ECTS	18	OP
Optativas de itinerario A / B / o C, por un total de 27 ECTS	27	OP	Trabajo Fin de Máster	12	TFM
Total	30		Total	30	

Las asignaturas están distribuidas en dos semestres, con docencia presencial en la Universidad de Salamanca durante el primer semestre, y en la Universidad de Valladolid en el segundo.

Las asignaturas optativas que ofrece el Máster se agrupan en tres itinerarios y el estudiante ha de elegir uno de los tres itinerarios (Ver tabla 3 en la página siguiente):

(A) el itinerario de Lingüística y Lengua Inglesa, que consta de 51 ECTS estructurado de 10 asignaturas, ofrece una especialización en la lengua y lingüísticas inglesas, gramática, fonética y fonología, semántica, pragmática, análisis del discurso, modelos y variación lingüística, estudios de corpus, métodos de investigación lingüística y metodología de la enseñanza de la lengua inglesa;

(B) el itinerario de Literatura y Cultura – Modernidad y Postmodernidad: Discursos y Culturas en Contacto, que consta de 60 ECTS repartidos en 16 asignaturas, se adentra en corrientes de pensamiento, movimientos estéticos y sus poéticas características de distintas épocas, géneros literarios, el contexto histórico y socio-económico de la sociedad anglo-norteamericana, las teorías crítico-literarias más representativas, estudios comparativos de las distintas manifestaciones artísticas, estudios interdisciplinarios e inter-artísticos, estudios de género, postcoloniales, de narrativa, poesía, drama, relato corto, meta-ficción;

(C) el itinerario mixto de Lengua, Literatura y Cultura anglo-americana permite la libre elección del estudiante entre todas las asignaturas ofertadas en los dos itinerarios anteriores.

En los tres itinerarios se oferta una asignatura optativa eminentemente práctica, "Prácticas de Lengua y Cultura en Lengua Inglesa", de 3 ECTS, y que permite al estudiante la utilización práctica de las competencias adquiridas, en colaboración con diversas instituciones y empresas del entorno.

Tabla 3. Relación de las asignaturas optativas ofertadas por itinerario y semestre

Itinerario (A): Lingüística y Lengua Inglesa:

1 ^{er} SEMESTRE (USAL)	ECTS	2 ^o SEMESTRE (UVA)	ECTS
Discourse Analysis in English	6	Corpus Linguistics and its Applications	6
Phonology, Dialects and Discourse	6	Research on Languages in Contact: the Importance of Linguistic Data	6
Comparative Approaches to English Grammar	6	Methodological and Research Resources for English Language Teaching	3
Metacognitive Approaches to Discourse Semantics	6	Syllabus Design, Production and Evaluation of Methodological Material	3
Pragmatics and its Cross Cultural Perspective	6	Prácticas de lengua y cultura en lengua inglesa	3
Academic Writing and Research Methods in English	3		
Total ECTS ofertados en Primer Semestre	36	Total ECTS ofertados en Segundo Semestre	21

Itinerario (B) Literatura y Cultura – Modernidad y Postmodernidad: Discursos y Culturas en Contacto:

1 ^{er} SEMESTRE (USAL)	ECTS	2 ^o SEMESTRE (UVA)	ECTS
Transitions between the Middle Ages and the Renaissance	3	The Age of Shakespeare and Cervantes	6
The rise and development of the novel	3	The Romantic Imagination	6
American Poetry and Poetics	6	Gender in Postmodernist Literary Discourse	3
Postmodernist Aesthetics	3	Representations of Spain in British and American Literature	3
The Literary Impact of the Spanish Civil War: Writers Take Sides	3	Migration and Space in American Culture	3
Trans-Nations in American Literature and Culture	3	Prácticas de lengua y cultura en lengua inglesa	3
Metafiction in Literature and Film	3		
Theater on the Margins: Race, Gender and Empire	3		
"The One and the Many": The Short Story and the Short Store Composite	3		
Trans-Canadian Literature	3		
Academic Writing and Research Methods in English	3		
Total ECTS ofertados en Primer Semestre	39	Total ECTS ofertados en Segundo Semestre	24

Itinerario (C) Mixto: de los dos itinerarios anteriores

Nota: con independencia del itinerario elegido, el estudiante ha de cursar 45 ECTS de optativas.

Nota: la modificación de marzo 2019 y que afecta a partir de 2019-20 consiste en: a) la optativa del 1º semestre e itinerario B "The Literary Impact of the Spanish Civil War: Writers Take Sides", pasa de 6 a 3 CTS: b) se oferta la nueva optativa "Academic Writing and Research Methods in English", de 3 ECTS en el 1er semestre en los itinerarios A y B para ofrecer apoyo a los estudiantes a la hora de redactar artículos académicos en inglés.