

1. PLANIFICACION DE LAS ENSEÑANZAS

1.1. Estructura de la enseñanza y descripción del plan de estudios

TIPO DE MATERIA		Nº créditos ECTS
Ob	Obligatorias	23
Op	Optativas	
PE	Prácticas externas (si son obligatorias)	
TFT	Trabajo Fin de Título (obligatorio en Máster)	
CRÉDITOS TOTALES		23

1.2. Relación de módulos, materias y asignaturas del plan de estudios:

Módulos	Materias / asignaturas	ECTS	Tipo	Semestre
Curso 1	“Metodología, enfoques y procesos de aprendizaje de ELE”	3,5	online	abierto
Curso 2	“Competencias clave del profesorado de idiomas”	3,5	online	abierto
Curso 3	“Dinámicas y contenidos para la enseñanza de ELE: de la planificación al aula”	3,5	online	abierto
Curso 4	“Nuevas habilidades digitales del profesorado de ELE”	3,5	online	abierto
Curso 5	“Factores individuales en la enseñanza de lenguas”	3,5	online	abierto
Curso 6	“El docente intercultural”	3,5	online	abierto
Curso 7	“La evaluación en la enseñanza de ELE”	3,5	online	abierto
Curso 8	“Docente Especializado en Prácticas Profesionales de ELE”	5,5	obligatorio	

Líneas de optativas ofertadas (y relación, en su caso, con especializaciones):

El participante puede elegir qué cursos (módulos) realizar, considerando que si realiza un mínimo de seis de los ocho propuestos, entre los que se encuentre el “Curso de Docente Especializado en Prácticas Profesionales de ELE”, podrá obtener el título de *Experto*.

5.2. Contribución de las materias al logro de las competencias del título:

Todas las materias contribuyen en la misma medida al logro de las competencias. El alumno puede componer su recorrido didáctico teniendo en cuenta que, de los OCHO MÓDULOS propuestos debe realizar SEIS (entre ellos el denominado “Curso de Docente Especializado en Prácticas Profesionales de ELE”).

5.4. Organización temporal de asignaturas:

Al impartirse íntegramente en línea, los diferentes módulos podrían abrirse, e incluso coexistir, en diferentes épocas del año. No existen “semestres” como sucede en la enseñanza presencial. Se calcula que cada uno de los módulos tiene una duración de dos meses, con un total de 87,5 horas lectivas. El denominado “Curso de Docente Especializado en Prácticas Profesionales de ELE” tiene una duración estimada de 137,5 horas y puede realizarse en cualquier época del año.

Mecanismos de coordinación docente entre asignaturas (en la organización horaria y de desarrollo y en la coherencia de objetivos) del plan de estudios:

La coordinación docente y el seguimiento serán permanentes. Los módulos, foros y tutorías se organizarán teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes y su zona horaria. Estarán permanentemente tutorizados por profesores de Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca y miembros de la Editorial Edinumen y puntualmente por cada uno de los profesores ponentes, que dispondrán de un espacio de tutoría virtual asincrónica para cuestiones relacionadas con su asignatura.

Prácticas externas (justificación y organización):

Los participantes podrán vivir una experiencia presencial de trabajo con el fin de conocer distintos aspectos relacionados de forma directa con la enseñanza del español como lengua extranjera.

El aprendiente tendrá una doble tutorización: una desde una de las instituciones que organizan la titulación y otra desde la empresa en la que hará las prácticas. Si el alumno busca una experiencia laboral más ligada con la docencia, podrá realizarla en clases en línea, o a través de la creación de materiales digitales; si prefiere una experiencia ligada al ámbito editorial de ELE, podrá llevarla a cabo en la Editorial Edinumen, en los puestos de edición, formación, comunicación o comercial, ya sea a distancia o presencialmente.

Al final de las prácticas, que durarán un mínimo de dos meses, el alumno tendrá que entregar una memoria de prácticas donde recoja sus experiencias y su aprendizaje. La validación de que el estudiante ha aprobado satisfactoriamente el curso será de sus dos tutores: uno se basará en la memoria de prácticas y otro en la observación del aprendizaje dentro de la empresa.

Idiomas (justificación y organización):

Dado el contenido específico del título todas las asignaturas serán impartidas en español.

Se requiere que los participantes no nativos acrediten un nivel B2 de español (MCERL) u otro equiparable reconocido documentalmente por alguna institución oficial o de prestigio en el ámbito internacional

Tipo de enseñanza (presencial, semipresencial, a distancia) (justificación y organización)

Este título se imparte íntegramente a distancia. Está claro que el mundo de la enseñanza de idiomas, de español en el caso que nos ocupa, registra en la actualidad una considerable demanda de profesores cada vez más familiarizados con la tecnología, no solo para la enseñanza, sino también para su propia formación. El mundo *online* se va integrando en su vida cotidiana y esa cotidianeidad se traslada, sin duda, a la actividad profesional, por lo que los cursos adaptados al ritmo de vida del profesor actual van ganando en seguidores y en prestigio. Este tipo de enseñanza, además, se adecua a las necesidades de los profesores, con una estructura *gamificada* (por puntos) para aumentar la motivación, una tutorización más implicada, unos productos finales ligados a su contexto de aprendizaje, una metodología de evaluación por pares (P2P) y una amplia variedad de formatos en vídeos, artículos y cuestionarios.

Al mismo tiempo, el participante se verá envuelto en un aprendizaje socioconstructivo que posibilitará un amplio desarrollo de competencias profesionales en comunidades de aprendizaje de profesores. Profundizará, a través de una novedosa metodología, en los procesos de aprendizaje de segundas lenguas, en las competencias clave del docente especializado y en las dinámicas y contextos que le permitan mejorar su práctica docente. No debemos olvidar que la enseñanza de segundas lenguas en el siglo XXI pasa por tres factores básicos: flexibilidad en el ámbito tecnológico-educativo, adaptación a los factores individuales de los estudiantes y visión pluricultural de un mundo globalizado y en constante cambio.

En los cursos *online*, hay una diferencia fundamental entre *tutorización* y *docencia*. El docente es el agente que produce el *input* necesario para estimular el aprendizaje. Normalmente es experto o especialista en un tema concreto. La figura del tutor, sin embargo, está más relacionada con la mediación, con el *camino* que conduce al aprendizaje especializado e individualizado. Son figuras que a menudo convergen en la enseñanza presencial, pero que difieren en la enseñanza virtual.

En este *Experto* habrá, además de docentes al modo tradicional, con los que se podrá actuar de diversas maneras, un servicio de tutorización-mediación asincrónica, articulado en diferentes foros, así como una tutoría sincrónica que, de acuerdo con el número de participantes, sus necesidades y su lugar de procedencia, tendrá lugar una o dos veces a la semana. Las tutorías asincrónicas se articularán a través de diferentes foros:

Cafetería. Espacio para compartir experiencias o comentar cualquier tema no relacionado directamente con el curso que se considere de interés para los participantes: materiales útiles, webs interesantes o grupos de profesores, congresos, actividades culturales...

Tablón de anuncios. Lugar en el que se irán publicando todos los avisos y novedades relacionados con el desarrollo del curso.

¡Ayuda! Apartado para realizar todas las consultas que tengan que ver con el funcionamiento de la plataforma, reproducción de audio o de vídeo, carga o descarga de documentos, etc. No participarán moderadores, sino que se fomentará y premiará la ayuda por parte de la comunidad.

Preguntas sobre el curso. Aquí los tutores solucionarán las dudas relacionadas con el desarrollo y contenidos del curso: cuestiones teóricas, actividades, evaluación... Los estudiantes podrán enviar sus consultas en cualquier momento, que se responderán a la mayor brevedad posible.

Además, como se ha dicho anteriormente, habrá una tutoría sincrónica con la periodicidad y horarios que, de acuerdo con los participantes, se determine. En esta tutoría, que se desarrollará por medio de *videochat*, se resolverán dudas sobre el itinerario formativo de los estudiantes, se organizarán las ideas que se presenten menos claras para el alumnado y se guiará a los aprendientes para que extraigan el máximo partido de los recursos que tienen a su alcance dentro de los cursos. En el caso de que existan dudas de contenido muy específicas, se tomará nota de ellas y se pondrá en contacto con el/la ponente correspondiente para resolverlas en la siguiente tutoría periódica.

También este servicio de tutorización se extenderá a los gestores de comunidades virtuales (*community manager*) en las redes sociales (uno por parte de Edinumen y otro por parte de

Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca), pues es previsible que muchos usuarios aprovechen estas redes para mantenerse en contacto con los responsables del *Experto*.

Actividades formativas (justificación y organización)

Clases grabadas en vídeo con apoyo gráfico (ppt, infografías...) Mesas redondas, entrevistas y seminarios grabados en vídeo. Foros Tareas P2P Blog Pruebas objetivas y subjetivas de evaluación y autoevaluación

Sistemas de evaluación (justificación y organización)

Entendemos que la evaluación es un proceso reflexivo que debe desplegarse a lo largo de cada curso, debido, entre otros factores, al llamado “efecto *wash-back*” o *rebote*, es decir, la influencia que ejerce el modo de evaluar un contenido sobre su propia elección y la metodología seguida. La evaluación forma parte del proceso y en ningún caso puede desligarse del enfoque metodológico. En nuestro caso, estamos formando a profesores de ELE, lo que nos obliga a seguir una coherencia pedagógica muy rigurosa en este sentido. Por lo tanto, hemos hecho especial hincapié dentro de la metodología en la fiabilidad y validez de los instrumentos de evaluación.

Aunque más adelante se detallarán las especificaciones de la evaluación de los cursos, debemos concretar qué comprendemos por *evaluación* dentro de nuestro enfoque socioconstructivista. Según la terminología revisada y ampliada de la *taxonomía* de Bloom (2015), evaluar es hacer juicios basándose en ciertos criterios y estándares. Dentro de este abanico de conceptos, Bloom selecciona cuatro como fundamentales, que son los que hacemos nuestros en este programa de formación: analizar la veracidad de las distintas fuentes (pensamiento crítico); determinar la relevancia de unos resultados; juzgar sobre la eficacia de un conjunto de ejemplos; y reflexionar sobre el progreso personal.

Buscamos integrar una evaluación continua, lo que significa que cada contenido tendrá impacto sobre todas las pruebas siguientes –aunque cada curso tenga una evaluación continua diferenciada, para garantizar la flexibilidad y adaptación a las necesidades del alumnado—. Además, se realizará antes de cada inicio de módulo una evaluación inicial (no diagnóstica) que sirva de punto de partida para la posterior reflexión.

Se han previsto instrumentos de evaluación con los siguientes formatos:

- Cuestionario “¿Qué sabes de...” (3 preguntas): permite tener una idea previa de la percepción y conocimientos del profesorado sobre los distintos temas que se van a tratar.
- Formulación de preguntas (durante el vídeo): durante el desarrollo del vídeo el/la ponente ofrecerá unas preguntas de reflexión o una propuesta de investigación-acción que tendrá su reflejo en los foros, donde se formularán y comentarán las respuestas.
- Cuestionarios (10 preguntas): al final de cada vídeo se evaluará la comprensión de su contenido por medio de preguntas cerradas de opción múltiple.
- Barra de progreso: como elemento motivador, el usuario podrá acceder a una barra automática gracias a la cual se visualizarán los elementos superados y los que faltan superar para terminar satisfactoriamente el curso.
- Encuestas de satisfacción (final del módulo): con ellas se conocerá el nivel de satisfacción del estudiante, que podrá valorar de este modo los propios instrumentos evaluadores.
- Listas de control (autoevaluación): al final de cada curso habrá una *check list* de objetivos para que cada estudiante pueda marcar (en una escala del 0 al 5) si cree que los ha alcanzado a lo largo del curso. Además, se dará una retroalimentación que podría llevar al *Portfolio Europeo para futuros profesores de idiomas* (PEFPI) para ampliar los límites de la reflexión docente.
- Tutoría-Mediación (a lo largo del curso): como hemos expuesto anteriormente, habrá un servicio de tutorización-mediación que incidirá directamente sobre la evaluación, ya que supone una guía integral para el seguimiento y la retroalimentación de los logros del curso.

-
- Actividades finales de curso: se tratará de un producto final con distintos formatos dependiendo de los contenidos tratados. El cualquier caso, se tratará de actividades de aplicación al aula, realizadas en torno a supuestos prácticos y reflexiones docentes.

Sistema de calificaciones

La calificación de cada uno de los cursos (módulos) resultará de la media entre una valoración subjetiva (participación en foros y en tutorías, aportación de ideas y materiales, interacción con los profesores y los compañeros, adecuación a los plazos en la realización de actividades, calificación de tareas y trabajos... y otra objetiva (cuestionarios, preguntas de control). Para el traslado a una escala numérica se seguirán los criterios del Marco Europeo de Educación Superior siguiendo el reglamento que regula los sistemas de evaluación y calificación del aprendizaje de los estudiantes en las enseñanzas de la Universidad de Salamanca conducentes a títulos oficiales y propios (aprobado por el Consejo de Gobierno de 19/12/2008 y modificado en Consejo de Gobierno de 30/10/2009)

http://campus.usal.es/~gesacad/coordinacion/normativaproce/regla_eval.pdf, se calificará según la Normativa sobre el sistema de calificaciones y cálculo de la nota media y de la calificación global de los expedientes académicos de los estudiantes en la Universidad de Salamanca (aprobado por el Consejo de Gobierno de 23 de junio de 2012)

(http://campus.usal.es/~gesacad/coordinacion/normativaproce/notas_23_06_2011.pdf)

. Dicha normativa se deriva de la aplicación del RD 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Los resultados obtenidos por los estudiantes de la Universidad de Salamanca en cada una de las asignaturas de los planes de estudio se calificarán en una escala cuantitativa de 0 a 10, añadiendo su correspondiente calificación cualitativa:

0,0-4,9: Suspenso (SS)

5,0-6,9: Aprobado (AP)

7,0-8,9: Notable (NT)

9,0-10: Sobresaliente (SB)

Si fuese necesaria la conversión de las calificaciones al modelo americano, se seguirá el siguiente criterio:

9,50-10 = A+

9-9,49 = A

8,50-8,99 = A-

8-8,49 = B+

7,5-7,99 = B

7-7,49 = B-

6,5-6,99 = C+

6-6,49 = C

5-5,99 = C-

Menos de 5: NO APTO

5.5 Descripción detallada de las asignaturas (FICHAS de planificación)

MODELO FICHA MATERIAS/ASIGNATURAS EN TÍTULO PROPIO:

<p>MATERIA: “Metodología, enfoques y procesos de aprendizaje de ELE” Módulo al que pertenece: 1 Tipo: Optativa ECTS: 3,5 Semestre: Lenguas en las que se imparte: español Modalidad de enseñanza: en línea</p>			
<p>COMPETENCIAS: Básicas / Generales / Transversales: Específicas:</p>			
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trazar un recorrido de la metodología de la enseñanza de español como lengua extranjera. • Estudiar diversos modelos metodológicos y discutir su adecuación a diferentes contextos de enseñanza (países, público meta, currículum...). • Acotar, desde un punto de vista práctico, conceptos clave en la enseñanza de ELE: metodología, enfoque, método, proceso, producto... • Aportar y analizar ideas sobre el futuro de la enseñanza del español en el mundo. 			
<p>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A: Breve historia de la enseñanza de idiomas <ul style="list-style-type: none"> ○ A.1. El paradigma de los métodos estructuralistas ○ A.2. El paradigma de los métodos comunicativos ○ A.3. La era post-métodos • B: Provisión de servicios y generación de experiencias: el papel del profesorado <ul style="list-style-type: none"> ○ B.1. El profesorado mediador intercultural ○ B.2. El profesorado que fomenta la autonomía ○ B.3. El profesorado que genera experiencias de aprendizaje • C: Hacia el futuro de la enseñanza de ELE <ul style="list-style-type: none"> ○ C.1. Hacia la enseñanza de un español pluricéntrico ○ C.2. La individualización del aprendizaje en las aulas ○ C.3. Formación y flexibilidad del profesorado 			
<p>OBSERVACIONES (Requisitos previos, coordinación. Otras)</p>			
<p>ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA: Asignatura 1: “Metodología, enfoques y procesos de aprendizaje de ELE” Carácter: Opcional ECTS: 3,5 Unidad temporal: Lenguas en las que se imparte: español</p>			
<p>ACTIVIDADES FORMATIVAS</p>			
Actividad Formativa	Horas de dedicación presencial del estudiante	Horas de trabajo personal del estudiante.	Porcentaje de presencialidad

Total Horas	87,5	Total horas Presenciales	Total Horas Trabajo Autónomo
SISTEMAS DE EVALUACION			
Prueba de evaluación		Ponderación máxima	Ponderación mínima
Trabajo en grupo		50%	5%
Trabajo individual		70%	5%
Prueba objetiva		70%	5%
Participación activa en foros y tutorías		25%	10%

MATERIA: “Competencias clave del profesorado de idiomas”

Módulo al que pertenece: 2

Tipo: Optativa

ECTS: 3,5

Semestre:

Lenguas en las que se imparte: español

Modalidad de enseñanza: en línea

COMPETENCIAS:

Básicas / Generales / Transversales:

Específicas:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:

- Analizar el **papel del profesorado** a partir de sus conocimientos y necesidades.
- Estudiar el **papel institucional** y su repercusión en la labor docente.
- Poner de relieve la necesidad de una **triangulación** efectiva en la enseñanza de idiomas: alumno-profesor-institución.
- Presentar un panorama general de **capacitaciones profesionales** del profesor de ELE.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:

- A: Competencias pedagógicas
 - A.1. El papel del profesorado de idiomas en la enseñanza del s. XXI
 - A.2. Conocimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje
 - A.3. Análisis efectivos de necesidades
- B: Competencias institucionales
 - B.1. El profesorado implicado activamente en su institución
 - B.2. Competencias del preparador de exámenes oficiales
 - B.3. Evaluación de la calidad de los centros de idiomas
- C: Competencias del desarrollo profesional
 - C.1. Análisis y reflexión sobre la práctica docente
 - C.2. Investigación en acción aplicada a ELE
 - C.3. Análisis y edición de materiales didácticos

OBSERVACIONES (Requisitos previos, coordinación. Otras)				
ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA: Asignatura 1: “Competencias clave del profesorado de idiomas” Carácter: Opcional ECTS: 3,5 Unidad temporal: Lenguas en las que se imparte:				
ACTIVIDADES FORMATIVAS				
Actividad Formativa		Horas de dedicación presencial del estudiante	Horas de trabajo personal del estudiante.	Porcentaje de presencialidad
Total Horas	87,5	Total horas Presenciales	Total Horas Trabajo Autónomo	
SISTEMAS DE EVALUACION				
Prueba de evaluación		Ponderación máxima		Ponderación mínima
Trabajo en grupo		50%		5%
Trabajo individual		70%		5%
Prueba objetiva		70%		5%
Participación activa en foros y tutorías		25%		10%

<p>MATERIA: “Dinámicas y contenidos para la enseñanza de ELE: de la planificación al aula” Módulo al que pertenece: 3 Tipo: Optativa ECTS: 3,5 Semestre: Lenguas en las que se imparte: español Modalidad de enseñanza: en línea</p>
<p>COMPETENCIAS: Básicas / Generales / Transversales: Específicas:</p>
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorar la importancia del contexto educativo en el diseño y la planificación de las clases. • Aportar técnicas y elementos para la introducción de dinámicas cooperativas en el aula. • Analizar la pertinencia del estudio de lenguajes especializados y del español con fines específicos. • Resaltar el papel fundamental de los contenidos lingüísticos en la enseñanza-aprendizaje de ELE.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:

- A: Planificación de cursos
 - A.1. Diseño y planificación de clases
 - A.2. Dinámicas cooperativas en el aula
 - A.3. Integración de destrezas en el aula
- B: La enseñanza de lenguajes especializados: fines específicos
 - B.1. Español de los negocios
 - B.2. Español científico y jurídico
 - B.3. Español académico-universitario
- C: Profundización en la enseñanza de aspectos lingüísticos
 - C.1. Enseñanza experiencial del léxico
 - C.2. Técnicas de corrección de la pronunciación
 - C.3. Hacia una gramática lógica en el aula de español

OBSERVACIONES

(Requisitos previos, coordinación. Otras)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA:**Asignatura 1:** “Dinámicas y contenidos para la enseñanza de ELE: de la planificación al aula”

Carácter: Opcional

ECTS: 3,5

Unidad temporal:

Lenguas en las que se imparte: español

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad Formativa		Horas de dedicación presencial del estudiante		Horas de trabajo personal del estudiante.		Porcentaje de presencialidad	
Total Horas	87,5	Total horas Presenciales		Total Horas Trabajo Autónomo			

SISTEMAS DE EVALUACION

Prueba de evaluación	Ponderación máxima	Ponderación mínima
Trabajo en grupo	50%	5%
Trabajo individual	70%	5%
Prueba objetiva	70%	5%
Participación activa en foros y tutorías	25%	10%

MATERIA: “Nuevas habilidades digitales del profesorado de ELE”

Módulo al que pertenece: 4

Tipo: Optativa

ECTS: 3,5

Semestre:

Lenguas en las que se imparte: español

Modalidad de enseñanza: en línea

COMPETENCIAS:

Básicas / Generales / Transversales:

Específicas:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:

- Presentar herramientas y los procedimientos más eficaces para trabajar con contenidos digitales en el ámbito de ELE.
- Analizar las herramientas TIC que causan un mayor impacto emocional en el aprendizaje.
- Estudiar procedimientos de creación de materiales para clases en línea (*e-learning*), con aplicaciones a clases semipresenciales (*b-learning*).
- Crear, a partir de elementos tecnológicos y redes sociales, actividades para trabajar las destrezas comunicativas, el sistema formal y el componente cultural.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:

- A: Creación y adaptación de materiales digitales
 - A.1. Curación de contenidos aplicada a ELE
 - A.2. Las T(R)IC y el componente emocional
 - A.3. Materiales para clases en línea o semipresenciales
- B: Actividades comunicativas en medios digitales
 - B.1. Interacción escrita en la era digital
 - B.2. Traducción pedagógica con herramientas en línea
 - B.3. Nuevas herramientas para la mejora de la fluidez oral
- C: Estrategias digitales para el aprendizaje de ELE
 - C.1. Autonomía del aprendizaje con apoyo de medios digitales
 - C.2. El desarrollo del proceso creativo en la nube
 - C.3. Evaluación y autoevaluación online del proceso de aprendizaje

OBSERVACIONES

(Requisitos previos, coordinación. Otras)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA:**Asignatura 1: "Nuevas habilidades digitales del profesorado de ELE"**

Carácter: Opcional

ECTS: 3,5

Unidad temporal:

Lenguas en las que se imparte: español

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad Formativa	Horas de dedicación presencial del estudiante	Horas de trabajo personal del estudiante.	Porcentaje de presencialidad
Total Horas	87,5	Total horas Presenciales	Total Horas Trabajo Autónomo

SISTEMAS DE EVALUACION

Prueba de evaluación	Ponderación máxima	Ponderación mínima
Trabajo en grupo	50%	5%
Trabajo individual	70%	5%
Prueba objetiva	70%	5%
Participación activa en foros y tutorías	25%	10%

MATERIA: "Factores individuales en la enseñanza de lenguas"

Módulo al que pertenece: 5

Tipo: Optativa

ECTS: 3,5

Semestre:

Lenguas en las que se imparte: español

Modalidad de enseñanza: en línea

COMPETENCIAS:

Básicas / Generales / Transversales:

Específicas:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:

- Estudiar los factores referidos a la individualización de la enseñanza en relación con las necesidades del alumnado y cuestiones de tipo institucional.
- Analizar las peculiaridades de la enseñanza-aprendizaje del español en público meta de diferentes edades.
- Presentar las particularidades de la enseñanza de ELE en grupos de alumnos con necesidades especiales.
- Aportar información sobre el tratamiento del error y factores emocionales y motivacionales en el aula de idiomas.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:

- A: Factor edad
 - A.1. Enseñanza a niños
 - A.2. Enseñanza a adolescentes
 - A.3. Enseñanza a la tercera edad
- B: Factor cognitivo
 - B.1. Pormenores neuroeducativos en el aprendizaje de lenguas
 - B.2. Necesidades especiales en el aula de idiomas
 - B.3. El desarrollo de la inteligencia interpersonal para mejorar el aprendizaje
- C: Factor identidad
 - C.1. Análisis contrastivo aplicado al aula con fines predictivos
 - C.2. Análisis de errores aplicado al aula: retroalimentación correctiva
 - C.3. Análisis y acción de los factores emocionales y motivacionales: la gamificación

OBSERVACIONES

(Requisitos previos, coordinación. Otras)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA:

Asignatura 1: "Factores individuales en la enseñanza de lenguas"

Carácter: Opcional

ECTS: 3,5

Unidad temporal:

Lenguas en las que se imparte: español

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad Formativa	Horas de dedicación presencial del estudiante	Horas de trabajo personal del estudiante.	Porcentaje de presencialidad
Total Horas	87,5	Total horas Presenciales	Total Horas Trabajo Autónomo

SISTEMAS DE EVALUACION

Prueba de evaluación	Ponderación máxima	Ponderación mínima
Trabajo en grupo	50%	5%
Trabajo individual	70%	5%
Prueba objetiva	70%	5%
Participación activa en foros y tutorías	25%	10%

<p>MATERIA: “El docente intercultural” Módulo al que pertenece: 6 Tipo: Optativa ECTS: 3,5 Semestre: Lenguas en las que se imparte: español Modalidad de enseñanza: en línea</p>			
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>Básicas / Generales / Transversales:</p> <p>Específicas:</p>			
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar los <i>elementos culturales</i> más relevantes en la comunicación cotidiana. • Presentar y desarrollar el componente sociocultural y su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de ELE. • Destacar la importancia en la comunicación de factores como la intercultural, la pragmática intercultural y el lenguaje no verbal. • Estudiar algunos elementos relevantes de la Cultura (civilización) y su traslado al aula. 			
<p>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A: El aprendizaje de lenguas en un mundo pluricultural <ul style="list-style-type: none"> ○ A.1. Desarrollo y trasvases culturales: ¿cómo se conforma una cultura? ○ A.2. El componente sociocultural en el aprendizaje de lenguas ○ A.3. La pragmática intercultural en la interacción social • B: Mediación intercultural para docentes <ul style="list-style-type: none"> ○ B.1. ¿Qué hago en mis clases para que mis alumnos sean hablantes interculturales? ○ B.2. Integración de los contenidos culturales en las aulas ○ B.3. Enseñanza de la interacción entre cultura y lenguaje no verbal • C: Productos culturales en el aula de ELE <ul style="list-style-type: none"> ○ C.1. Literatura hispana integrada en el aula ○ C.2. Técnicas teatrales para el aprendizaje de ELE ○ C.3. Cine, series y subtitulación como actividad comunicativa multimodal 			
<p>OBSERVACIONES (Requisitos previos, coordinación. Otras)</p>			
<p>ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA:</p> <p>Asignatura 1: “El docente intercultural” Carácter: Opcional ECTS: 3,5 Unidad temporal: Lenguas en las que se imparte: español</p>			
<p>ACTIVIDADES FORMATIVAS</p>			
Actividad Formativa	Horas de dedicación presencial del estudiante	Horas de trabajo personal del estudiante.	Porcentaje de presencialidad

Total Horas	87,5	Total horas Presenciales		Total Horas Trabajo Autónomo	
SISTEMAS DE EVALUACION					
Prueba de evaluación			Ponderación máxima	Ponderación mínima	
Trabajo en grupo			50%	5%	
Trabajo individual			70%	5%	
Prueba objetiva			70%	5%	
Participación activa en foros y tutorías			25%	10%	

<p>MATERIA: “La evaluación en la enseñanza de ELE” Módulo al que pertenece: 7 Tipo: Optativa ECTS: 3,5 Semestre: Lenguas en las que se imparte: español Modalidad de enseñanza: en línea</p>
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>Básicas / Generales / Transversales:</p> <p>Específicas:</p>
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar los diferentes pasos del proceso de evaluación. • Saber interpretar los resultados obtenidos. • Diseñar las tareas necesarias para evaluar el constructo definido. • Ser capaces de utilizar adecuadamente las escalas de calificación de pruebas de desempeño.
<p>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A: El proceso evaluativo <ul style="list-style-type: none"> ○ A.1. La evaluación en el ámbito de la enseñanza de segundas lenguas (¿Por qué, qué, cómo, cuándo, para qué...?) ○ A.2. El control de la calidad por medio de la psicometría. ○ A.3. Desafíos en la evaluación de las segundas lenguas • B: Tipología de tareas en el ámbito de la evaluación de segundas lenguas <ul style="list-style-type: none"> ○ B.1. Elaboración de tareas para evaluar las destrezas. ○ B.2. Escalas de calificación para evaluar las pruebas expresión oral y expresión escrita. ○ B.3. Sistemas de certificación en el ámbito del español como segunda lengua • C: La calificación de las pruebas de desempeño por medio de escalas <ul style="list-style-type: none"> ○ C.1. La calificación de la prueba de EIE. ○ C.2. La calificación de la prueba de EIO ○ C.3. La polémica de la calificación de las pruebas de desempeño.
<p>OBSERVACIONES (Requisitos previos, coordinación. Otras)</p>

<p>ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA:</p> <p>Asignatura 1: “La evaluación en la enseñanza de ELE” Carácter: Opcional ECTS: 3,5 Unidad temporal: Lenguas en las que se imparte: español</p>						
<p>ACTIVIDADES FORMATIVAS</p>						
Actividad Formativa		Horas de dedicación presencial del estudiante		Horas de trabajo personal del estudiante.		Porcentaje de presencialidad
Total Horas	87,5	Total horas Presenciales		Total Horas Trabajo Autónomo		
<p>SISTEMAS DE EVALUACION</p>						
Prueba de evaluación				Ponderación máxima		Ponderación mínima
Trabajo en grupo				50%		5%
Trabajo individual				70%		5%
Prueba objetiva				70%		5%
Participación activa en foros y tutorías				25%		10%

<p>MATERIA: “Prácticas profesionales de ELE” Módulo al que pertenece: 8 Tipo: Obligatoria ECTS: 5,5 Semestre: Lenguas en las que se imparte: español Modalidad de enseñanza: en línea</p>
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>Básicas / Generales / Transversales:</p> <p>Específicas:</p>
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS:</p>

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS:

Este curso será obligatorio para quien quiera recibir el título de *Experto* (EDE-ELE) y consistirá en la **puesta en práctica de los conocimientos y las habilidades adquiridos** a lo largo de todo el ciclo formativo. Podrán vivir una experiencia presencial de trabajo con el fin de conocer distintos aspectos relacionados de forma directa con la enseñanza del español como lengua extranjera.

OBSERVACIONES

(Requisitos previos, coordinación. Otras)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA MATERIA:

Asignatura 1: “Prácticas profesionales de ELE”

Carácter: Obligatorio

ECTS: 5,5

Unidad temporal:

Lenguas en las que se imparte: español

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad Formativa		Horas de dedicación presencial del estudiante		Horas de trabajo personal del estudiante.		Porcentaje presencial
Total Horas	137,5	Total horas Presenciales		Total Horas Trabajo Autónomo		

SISTEMAS DE EVALUACION

Prueba de evaluación	Ponderación máxima	Ponderación mínima
Elaboración del trabajo “Memoria de prácticas”	70%	5%
Tutorización y seguimiento de las prácticas	50%	5%