

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESOR DE ED. SECUNDARIA OBLIGATORIA
Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS
ESPECIALIDAD en DIBUJO
Curso 2025-2026

Escribano Belmar, Beatriz. Profesor Ayudante Doctor

Área: Didáctica de la Expresión Plástica

Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Correo: Beatriz.Escribano@usal.es

Horario de tutorías: Jueves, 9:00-12:00 / 16:00-19:00

305037. Didáctica en la especialidad de Dibujo

305043. Innovación docente en la especialidad de Dibujo

García Juanes, Santiago. Titular de Escuela Universitaria

Área: Didáctica de la Expresión Plástica

Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Correo: iago@usal.es

Horario de tutorías: Lunes y Martes de 12 a 14 horas

305038. Recursos en la especialidad de Dibujo

Barrero Pérez, Luis Ignacio. Profesor Asociado

Área: Didáctica de la Expresión Plástica

Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Correo: barrero@usal.es

Horario de tutorías: Jueves. Viernes. 9 a 12 horas

305040. Evaluación en la especialidad de Dibujo

Navarro Navarro, Verónica

Área: Dibujo

Departamento: Historia del Arte / Bellas Artes

Correo: veronicanavarro@usal.es

Horario de tutorías: Martes 9 a 12 h.

305041. Contenidos en el contexto de la especialidad de Dibujo

305042. Historia en el contexto de la especialidad de Dibujo

Lara Ruiz, Raquel. Profesor ayudante doctor

Área: Dibujo

Departamento: Historia del Arte / Bellas Artes

Correo: lara Ruiz@usal.es

Horario de tutorías: Lunes de 12 h. a 16 h.

305039. Metodología de la especialidad de Dibujo

García-Pérez Omaña, Alfredo. Profesor Ayudante Doctor

Área: Didáctica de la Expresión Plástica

Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Correo: omana@usal.es

Horario de tutorías: Jueves, 10:00-13:00 / 16:00-19:00

305044. Iniciación a la investigación en la especialidad de Dibujo

Coordinador: Santiago García Juanes

Correo: iago@usal.es