	<p align="center">Pruebas de Acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Mayores de 25 y 45 años Castilla y León</p>	<p align="center">LENGUA CASTELLANA</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº páginas: 2</p>
---	---	--	--

OPCIÓN A

Lea atentamente el siguiente texto. A continuación, responda a las cuestiones propuestas.

TEXTO

<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p align="center">EL INQUIETANTE MUNDO DEL CUERPO</p> <p>Quedan atrás las Fiestas del Olvido del Año, singular <i>celebración</i> con que los japoneses borran de la memoria lo ocurrido el año anterior. Durante los primeros días de enero, de obligado recogimiento y reflexión para los tokiotas, muchos eligen acercarse al Museo Mori, situado en el piso más alto de la torre del mismo nombre, en las Colinas de Roppongi. Además de contemplar toda la ciudad, allí se puede ver una de las apuestas artísticas más audaces y <i>sugeresntes</i> del panorama internacional. «Arte y medicina» somete a examen la compleja relación que desde siempre <i>han mantenido</i> el arte y la ciencia. Lo que trata en realidad de conseguir la exposición es contar la historia de un sueño imposible: el intento <i>eternamente</i> fallido por derrotar a la muerte. El escenario del conflicto es el cuerpo humano, destinatario de la mirada doble que de manera perenne han dirigido sobre él artistas y científicos.</p> <p align="right">EDUARDO LAGO, en <i>El País</i></p>
-----------------------------	--

CUESTIONES DE LENGUA CASTELLANA

1. Haga un análisis sintáctico del siguiente fragmento (máximo 3 puntos):

«Arte y medicina» somete a examen la compleja relación que desde siempre han mantenido el arte y la ciencia.


2. Analice morfológicamente las siguientes cuatro palabras del texto que aparecen en cursiva (máximo 2 puntos):

celebración (línea 1), *sugeresntes* (línea 5), *han mantenido* (línea 7), *eternamente* (línea 8).

3. Explique el significado que tienen en el texto las siguientes palabras que aparecen en negrita (máximo 2 puntos):

recogimiento (línea 3), **apuestas** (línea 5), **panorama** (línea 6), **perenne** (línea 10).

4. Desarrolle el tema siguiente: **Formación de palabras: composición y derivación** (máximo 3 puntos).

	<p align="center">Pruebas de Acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Mayores de 25 y 45 años Castilla y León</p>	<p align="center">LENGUA CASTELLANA</p>	<p align="center">EJERCICIO</p> <p align="center">Nº páginas: 2</p>
---	---	--	--

OPCIÓN B

Lea atentamente el siguiente texto. A continuación, responda a las cuestiones propuestas.

TEXTO

<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p align="center">DERECHOS HUMANOS</p> <p>En el consejo de Derechos Humanos se hace una revisión anual de todas las situaciones de incumplimiento posibles de los diversos países. Y esos resultados, de alguna manera, les <i>preocupan</i>. No tanto porque temen que produzca una medida concreta, como, por ejemplo, limitarles las ayudas [...] sino <i>porque</i> una declaración del Consejo de Derechos Humanos en la que se estime que un Estado está incumpliendo cualquiera de los derechos humanos puede generar mucha capacidad de reivindicación en el interior de ese país. Y yo creo que esa relación entre el eco que da un procedimiento <i>especial</i> y la <i>reivindicación</i> que se produzca en un determinado país es un elemento que hace posible una liberación. Sería interesante la instauración de una especie de comisión internacional de justicia, de libertades o algo así, capaz de obligar a que se acepten las decisiones.</p> <p align="right">MANUELA CARMENA, en <i>Página Abierta</i></p>
-----------------------------	--

CUESTIONES DE LENGUA CASTELLANA

1. Haga un análisis sintáctico del siguiente fragmento (máximo 3 puntos):

En el consejo de Derechos Humanos se hace una revisión anual de todas las situaciones de incumplimiento posibles de los diversos países.

2. Analice morfológicamente las siguientes cuatro palabras del texto que aparecen en cursiva (máximo 2 puntos):

preocupan (línea 3), *porque* (línea 4), *especial* (línea 7), *reivindicación* (línea 7).

3. Explique el significado que tienen en el texto las siguientes palabras que aparecen en negrita (máximo 2 puntos):

produzca (línea 3), **estime** (línea 5), **eco** (línea 7), **instauración** (línea 8).

4. Desarrolle el tema siguiente: **Varietades del español actual: variedades geográficas, sociales y de registro** (máximo 3 puntos).