

	Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado <b>Castilla y León</b>	<b>TÉCNICAS EGP</b>	<b>TEXTO PARA EL ALUMNO</b>
---	---	---------------------	-------------------------------------

**OPTATIVIDAD:** EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A o B)

*El tiempo asignado es en total de 90 minutos. Cada opción tiene dos partes, cuando termines **la primera parte, deberás entregarla antes de comenzar la segunda.** Puedes emplear en la segunda parte, los instrumentos, materiales y técnicas que creas oportunas. La primera parte vale 3 puntos, la segunda 6, y se valorará con un punto la correcta presentación, ortografía y redacción.*

### OPCION A

#### PRIMERA PARTE

1. ¿A qué llamamos **contraste simultáneo**?
2. Define la **xilografía**.
3. Define las características de la técnica del **pastel**.

#### SEGUNDA PARTE

Realiza una composición con los objetos que estén sobre **tu mesilla de noche**.

Técnica mixta e interpretación figurativa.

### OPCION B

#### PRIMERA PARTE

1. Cita cuatro herramientas para realizar un dibujo a **tinta china**.
2. ¿Qué diferencia una **xilografía** de un **linóleo**?
3. Cita al menos dos **técnicas secas** y dos **técnicas húmedas** de dibujo.

#### SEGUNDA PARTE

Realiza una composición abstracta sobre el siguiente tema: **El cine de terror**.

Técnica mixta.